МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка»

города Губкина Белгородской области

----------------------------------------------------------------------------------------------------

309183 Белгородская область, город Губкин, улица Космонавтов, дом № 9

e-mail: [kindergarden39@mail.ru](mailto:kindergarden39@mail.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| **Принято**  на заседании педагогического совета  МАДОУ «Детский сад  комбинированного вида № 39  «Золотая рыбка» города Губкина  Белгородской области  Протокол № 1 от 30.08.2024 года | **Утверждено:**  приказом заведующего МАДОУ  «Детский сад комбинированного  вида № 39 «Золотая рыбка» города  Губкина Белгородской области  от 02.09.2024 года № 224  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И. Попова |

**Рабочая программа организации образовательной деятельности раннего возраста (2 - 3 лет)**

**общеразвивающей направленности №4 «Колокольчики»**

**на 2024- 2025 учебный год.**

Составители: Зиновьева Л.Л., Калкутина М.И. - воспитатели

Иванова С.В. – музыкальный руководитель, МАДОУ «Детский сад комбинированного вида

№ 39 «Золотая рыбка»

г. Губкин, 2024

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела** | **Стр** |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ** | | |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 6 |
| 1.3 | Принципы и подходы к реализации программы | 7 |
| 1.4 | Значимые характеристики особенностей развития детей младшего возраста. | 7 |
| **2.** | **Планируемые результаты освоения программы** | 8 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 9 |
| **2. 1** | Игра как особое пространство развития ребенка | 9 |
| 2.2. | Содержание образовательной работы по образовательным областям: цель, задачи, перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности. | 11 |
| 2.3. | Основные формы совместной деятельности взрослых и детей | 70 |
| 2.4. | Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития | 70 |
| 2.5 | Особенности организации педагогической диагностики | 80 |
| **III** | **Организационный раздел** | 83 |
| 3.1 | Условия реализации программы | 83 |
| 3.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 98 |
| 3.3 | Режим дня | 102 |
| 3.4 | Учебный план организации проведения непосредственно образовательной деятельности на учебный год | 104 |
| 3.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 145 |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |
|  | Расписание непосредственно образовательной деятельности  в форме образовательных ситуаций на игровой основе. | 113 |
|  | Циклограмма планирования организации образовательной работы с детьми | 114 |

**Образовательная часть программы**

**I. Целевой раздел.**

**1.1Пояснительная записка.**

Организация и планирование деятельности МАДОУ «Детский сад комбинированного вида No39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области осуществляется в соответствии с нормативно – правовыми документами:

**Федеральный уровень:**

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

**Региональные документы:**

* Приказ Министерства образования Белгородской области от 10. 04 .2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования Белгородской области от 06. 02. 2023 г. № 17-09/14/0371 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»
* Приказ Министерства образования Белгородской области от 21. 02 .2023 г. № 603 «О создании региональной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ ДО»

**Муниципальные документы:**

* Письмо УО от 8.02.2023 г. № 43-7-1/39-266 «Об организации деятельности по внедрению ФОП ДО»
* Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 6.02.2023 г. № 45 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»
* Приказ УО от 22.02.2023 г. №431 «О создании муниципальной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»
* Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 13.03. 2023 г. № 95 «О направлении методических рекомендаций по реализации ФОП дошкольного образования»
* Приказ УО от 19.04.2023 г. №992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

**Локальные акты:**

* Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области;
* Программа развития МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области;
* Приказ МАДОУ от 20.04.2023г № 108 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»
* Приказ ДОУ от 27.02.2023 г. №71/1 «О создании рабочей группы по внедрению федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

***В части, формируемой участниками образовательных отношений,*** представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

*В целевом разделе Программы представлены* цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрасте; характеристики особенностей развития детей раннего возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

*Организационный раздел Программы включает описание:*

* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области с учетом требований ФГОС ДО и парциальных программ:

**Программы педагога-психолога**

1. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольнков/Н.Ю. Куражева, Бараева Н. В., А. С. Тузаева, И. А. Козлова; под редакцией Н.Ю. Куражевой.- СПб.: М: Речь; Сфера, 2021. — 160 с.

2. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия / И. В. Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2020 г. - 127 с. : ил., табл.; 20 см. - ISBN 978-5-7057-3373-

Основное приоритетное направление группы раннего возраста по реализации Программы - создание условий для познавательно-речевого, социально - коммуникативного развития, художественно – эстетического развития, физического развития ребенка.

**Срок реализации**: Данная рабочая программа реализуется в течение одного учебного года с 02 сентября 2024 года по 30 мая 2025года.

***1.2.Цель реализации образовательной программы дошкольного образования*** – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

**Целью** образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка»- являются разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6.Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8.Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3.Программа основывается на следующих принципах:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьёй;

- приобщение детей к социальным и культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***1.4.Значимые характеристики особенностей развития детей группы раннего возраста (2-3 лет)***

*Росто-весовые характеристики:* Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

*Функциональное созревание:* Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

*Развитие моторики:* Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

*Психические функции.*Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**2.Планируемые результаты освоения программы**

**К трем годам:**

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

**Задачи развития игровой деятельности детей**

1.Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2.Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.

3.Поддерживать первые творческие проявления детей.

4.Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

**Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.).

В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

**Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей. «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатилась с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

**Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу, разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры, о названии предмета, о его цвете, размере.

**Результаты развития игровой деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует)

•Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.

•Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

•Игровые действия разнообразны.

•Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов- заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.

•Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

•Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.

•Игровую роль не принимает («роль в действии»).

•Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.

•Игровые действия однообразны.

•Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

•Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий

**2.2 Содержание образовательной работы по образовательным областям: цель, задачи, перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

* поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
* развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
* поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
* формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
* формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

***Содержание образовательной деятельности.***

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

***Содержание образовательной деятельности.***

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

1. Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

1. Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

1. Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности***

*Формирование словаря*:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

***Содержание образовательной деятельности.***

1. Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

1. Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

1. Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. ***Задачи образовательной деятельности приобщение к искусству:***

* развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
* интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
* развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
* познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
* поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
* поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

1. ***Задачи образовательной деятельности изобразительная деятельность:***

* воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
* развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
* развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
* включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1. ***Задачи образовательной деятельности конструктивная деятельность:***

* знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
* развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

1. ***Задачи образовательной деятельности музыкальная деятельность:***

* воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
* приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

1. ***Задачи образовательной деятельности театрализованная деятельность:***

* пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
* побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
* способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
* развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
* создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

1. ***Задачи образовательной деятельности культурно-досуговая деятельность:***

* создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
* привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
* развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

***Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности. Изобразительная деятельность.***

1. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

1. Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
2. Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
3. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Музыка**

**Программа «Ладушки»: По музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И. Каплуновой и И. Новоскольцевой**

***Задачи образовательной деятельности***

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

***Содержание образовательной деятельности****.*

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкально – ритмические движения

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, память, слух.

2.Формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки)

3.Знакомить с элементами плясовых движений.

4.Формировать умения соотносить движения с музыкой.

5.Развивать элементарные пространственные представления.

6.Учить детей слышать начало и окончание звучания музыки.

*Развитие чувства ритма*

1.Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.

2.Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

*Пальчиковые игры*

1.Выполнять простые пальчиковые игры с текстом.

2.Развивать координацию движений пальцев рук.

3.Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

*Слушание*

1.Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.

2.Развивать представление об окружающем мире.

3.Расширять словарный запас.

4.Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать

произведение до конца).

5.Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.

6.Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий ).

*Подпевание*

1.Формировать активное подпевание

2. Расширять словарный запас.

3. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

4.Развивать умение выполнять движения в соответствии с тестом песен.

*Пляски, игры*.

1.Формировать активность в плясках, играх.

2.Развивать чувство ритма.

3.Формировать элементарные плясовые навыки и коммуникативные отношения.

4.Развивать координацию движений.

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

***Задачи образовательной деятельности:***

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели. Дата проведения** | **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Организация предметно-пространственной развивающей среды** | **Формы работы** |
| 04.09  «Я в детском саду» | «Что спрятал Петрушка?»  Абрамова 9 | Развивать умение играть не ссорясь, вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения, развивать внимание и память. | Игрушечная тележка, игрушка, неваляшка, пирамидка, колпак, матрёшка. | Беседы, картинки, игрушки. |
| 11.09  «Я в детском саду» | «К нам пришёл Мишка»  Абрамова 8 | Закреплять умение детей называть своё имя, развивать представление о положительных сторонах детского сада, учить ориентироваться в помещениях группы. | Большой медведь, флажки по количеству детей. | Беседы. |
| 18.09  «День рождения моего города» | «Я хороший»  Абрамова 10 | Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей, побуждать детей называть своё имя. | Игрушечный зайчик. | Беседы, игра «Кто у нас хороший» |
| 25.09  «День рождения моего города» | «Отгадай, что звучит»  Абрамова 9 | Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам. | Петрушка, ширма, барабан, гармонь, колокольчик. | Беседы, картинки, д/и «Что звучит?» |
| 02.10  «Осень в гости к нам пришла» | «Поможем зверятам собраться на прогулку»  Абрамова 17 | Учить детей одеваться в определённой последовательности, воспитывать отзывчивость. | Шапочки, шарфики, игрушечный зайчонок, лисёнок, медвежонок, котёнок. | Беседа, картинки «Одеваемся по погоде», д/и «Одень куклу на прогулку» |
| 09.10  «Осень в гости к нам пришла» | «Кто это?»  Абрамова 18 | Воспитывать умение радоваться успехам товарищей. | Игрушечная уточка, лиса, котик, заяц, муляжи овощей и фруктов. | Беседа, д/и «Собери урожай» |
| 16.10  «Мир вокруг нас (Транспорт, безопасность дорожного движения)» | «Мы едем в автобусе»  Абрамова 13 | Формировать начальные навыки ролевого поведения, развивать умение играть совместно со сверстниками, содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для детей. | Картинка с изображением детей, едущих в автобусе; руль, стульчики. | Беседа. |
| 23.10  «Мир вокруг нас (Транспорт, безопасность дорожного движения)» | «Мы играем с корабликами»  Абрамова 15 | Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой, развивать умение играть не ссорясь, воспитывать самостоятельность в игре. | Ёмкость с водой, кораблики из бумаги и пластмассы. | Беседа, д/и «Кораблики» |
| 30.10  «Мир вокруг нас (Мебель, посуда)» | «Для чего нужна посуда?»  Абрамова 18 | Воспитывать отзывчивость, желание помочь друг другу. | Мебель и посуда для куклы, кукла. | Беседа, картинки, д/и «Накормим куклу» |
| 06.11  «Мир вокруг нас (Мебель, посуда)» | «Мы накрываем на стол»  Абрамова 23 | Привлекать к выполнению простейших трудовых действий, совместно со взрослым накрывать на стол. | Салфетницы, столовые приборы, посуда. | Беседы, картинки. |
| 13.11  «Мама, папа и я – вместе дружная семья» | «Покажи на картинке, кто радуется и кто грустит»  Абрамова 29 | Развивать умение играть не ссорясь. | Мячик, стол, стулья, посуда. | Иллюстрации к стихотворению Агнии Барто «Мячик» и к сказке «Маша и Медведь», картинки мяч |
| 20.11  «Мама, папа и я – вместе дружная семья» | «Я знаю слово «пожалуйста»  Абрамова 28 | Развивать умение играть вместе со сверстниками, формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста». | Игрушки: кукла, мячик, машина, кубики. | Беседа, картинки. |
| 27.11  «Зимушка-Зима (Животные, птицы)» | «Спой песенку»  Абрамова 29 | Развивать умение играть не ссорясь. | Кукла. | Беседа, картинки. |
| 04.12  «Зимушка-Зима (Животные, птицы)» | «Мы решили прокатить кота в машине»  Абрамова 53 | Развивать умение играть не ссорясь. | Игрушечный кот, автомобиль, автобус и другие машины, строительный материал. | Беседа по картинке к стихотворению Агнии Барто «Грузовик» |
| 11.12  «Правила безопасности» | «Мы играем»  Абрамова 46 | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. | Картинки с изображением курицы и цыплёнка, шнур. | Д/и «Курица и цыплята» |
| 18.12  «Правила безопасности» | «Моя любимая кукла»  Абрамова 43 | Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры, учить выполнять несколько действий с одним предметом. | Кукла, кукольная мебель, спальные принадлежности для кукол. | Д/и «Уложим куклу спать» |
| 25.12  «Новогодние подарки для кукол» | «Мы украшаем ёлку»  Абрамова 33 | Формировать опыт поведения в среде сверстников. | Ёлка, ёлочные игрушки. | Беседа, картинки, д/и «Укрась ёлочку» |
| 15.01  «Провожаем Деда Мороза» | «Чудесный мешочек» Абрамова 35 | Формировать уверенность у ребёнка в том, что его любят, учить употреблять слово «спасибо». | Мешочек, разные игрушки на новогоднюю тематику. | Беседы, д/и «Чудесный мешочек» |
| 22.01  «Береги своё здоровье (Закаливание, питание)» | «Поможем Мишке напоить гостей чаем»  Абрамова 26 | Воспитывать отзывчивость, развивать интерес к игре, приучать детей вести здоровый образ жизни. | Игрушечные чашки, блюдца разных цветов, Мишка, кукла, зайчик, ёжик. | Д/и «Напоим гостей чаем» |
| 29.01  «Береги своё здоровье (Закаливание, питание)» | «Мы лечим куклу»  Абрамова 57 | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, учить самостоятельно подбирать игрушки для игры. | Кукла, кукольная кроватка и посуда, игрушечный набор «Доктор». | Д/и «Доктор» |
| 05.02  «Народные игрушки» | «Красивые игрушки»  Абрамова 12 | Развивать умение играть не ссорясь. | Дымковские игрушки. | Иллюстрации дымковских народных игрушек, игра «Какой игрушки не стало» |
| 12.02  «Народные игрушки» | «Филимоновские игрушки»  Абрамова 16 | Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам. | Филимоновсие игрушки, лист бумаги зелёного цвета, кирпичики, шаблоны птичек-свистулек. | Беседа, демонстрационный материал «Филимоновские игрушки» |
| 19.02  «Готовимся к празднику пап» | «Скажи другому, что так поступать нельзя»  Абрамова 70 | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. | Кубики, игрушки. | Беседы, картинки. |
| 26.02  «Готовимся к празднику пап» | «Чего не стало»  Абрамова 75 | Развивать умение играть не ссорясь. | Игрушечный зайчик, чайная посуда, мешочек с набором игрушек. | Беседы, картинки, д/и «Чего не стало» |
| 05.03  «Поздравляем мам» | «Поговорим о маме»  Абрамова 58 | Учить внимательно относиться к маме, заботиться о ней. | Иллюстрации к стихотворению М.Ю. Лермонтова. | Картинка со спящим младенцем, фотографии мам. |
| 12.03  «Мир вокруг нас (Одежда, обувь)» | «Валенки и сапожки»  Абрамова 37 | Формировать опыт поведения среди сверстников. | Картинки с изображением мамы, качающей колыбель и валенки. | Потешка «Баю-баю-баюшки», беседы. |
| 19.03  «Мир вокруг нас (Одежда, обувь)» | «Я умею одеваться»  Абрамова 45 | Формировать у детей одеваться в определённом порядке, правильно надевать одежду и обувь. | Кукла с одеждой. | Беседы, картинки, д/и «Одень куклу на прогулку» |
| 26.03  «Весна пришла» | «К нам пришла весна» Абрамова 69 | Формировать доброжелательные отношения между детьми. | Таз со снегом, картинки «Весна», игрушечный медвежонок. | Беседы, картинки. |
| 02.04  «Весна пришла» | «Мы играем с кубиками»  Абрамова 66 | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. | Игрушечная обезьянка, мешочек, фрукты. | Беседы, д/и «Волшебный мешочек» |
| 09.04  «Путешествие в космос» | «Мы играем все вместе»  Абрамова 67 | Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателями и сверстниками. | Маска зайчика, обручи. | Беседы, игра «Зайка беленький сидит» |
| 16.04  «Космос» | «Поделись игрушками»  Абрамова 68 | Учить доброжелательному общению со сверстниками. | Игрушечная лошадка. | Беседы, картинки. |
| 23.04  «Книжки для малышек» | «Рассматриваем картинки в книжках»  Абрамова 55 | Воспитывать чувства симпатии к сверстникам, развивать интерес к иллюстрациям в книгах, развивать интерес к театрализованной игре. | Кукла, иллюстрированные издания русских народных сказок. | Беседа, картинки, книги русских народных сказок. |
| 30.04  «Книжки для малышек» | «Театрализованная игра по содержанию потешки»  Абрамова 74 | Развивать умение играть не ссорясь, учить предавать сказочные образы. | Корзинка, шапочка лисы, игрушечная ёлочка, грибы. | Иллюстрация к потешке «Бежала лесочком лиса с кузовочком» |
| 07.05  «Салют победе» | «Я люблю свой город»  Абрамова 75 | Напоминать детям название города, в котором они живут, развивать интерес к окружающему миру и привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. | Фотография города, своей улицы, кубики. | Беседа. |
| 14.05  «Салют победе» | «Моя семья»  Абрамова 77 | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям. | Иллюстрация к стихотворению К. Чуковского «Федотка», лист бумаги, карандаши. | Фотография «Моя семья» |
| 21.05  «Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек! (Строение человека)» | «Мы помогаем ёжику»  Абрамова 65 | Воспитывать отзывчивость в детях. | Яблоко, пластилин, игрушечный ёжик, медведь, заяц, волк, белка, доски для пластилина и стеки. | Беседа, картинки. |
| 28.05  «Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек! (Строение человека)» | «Собираем пирамидку»  Абрамова 62 | Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым. | Пирамидки по количеству детей. | Картинки, беседа, схема сбора пирамидки. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Раздел: математические представления и сенсорные эталоны**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Организация развивающей среды** | **Формы работы** |
| Сентябрь  «я в деском саду»  03.09 | «Сколько мячей» Литвинова 100 | Развивать умение различать количество предметов: много-один-ни одного; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. | Большой мяч, маленькие мячи в коробке, музыкальное сопровождение. | Игра, художественное слово, показ игрушки, игровые упражнения. |
| «Я в детско саду» 10.09 | «Большие и маленькие мячи» Литвинова 103 | Формировать умение обследовать предметы, выделяя величину, включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (большой мяч-маленький мяч). | Корзина с большими и маленькими мячами, две коробки разной величины. | Подвижные игры, показ игрушки, самостоятельное выполнение действий. |
| «День рождения моего города»17.09 | «Разноцветные шары» Литвинова 106 | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет. | Фланелеграф, картинки: солнышко, цыпленок, желтый цветок, красное яблоко, ягода малины, корзина с красными и желтыми шарами. | Художественное слово, показ картинок, обыгрывание. |
| «День рождения моего города»  24.09 | «Шары и кубики» Литвинова 110 | Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, шар); развивать умение сооружать башню; развивать речь как средство общения, используя игу с шарами и кубиками. | Шар, скат для прокатывания шаров; кубик; коробка с шарами, набор кубиков; шар и кубик. | Игровая ситуация, рассматривание предметов, подвижные игры. |
| «Осень в гости к на пришла »01.10 | «Разноцветные кубики и шары» Литвинова 113 | Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет, форму; упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. | Коробка с красными и желтыми шарами и кубиками; четыре коробки: с наклеенными внутри кругом и квадратом белого цвета. | Художественное слово, вопросы, повтор ребенком слов, фраз. |
| Октябрь «осень в гости к нам пришла» 08.10 | «Кубики и кирпичики» Литвинова 115 | Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик); обследовать предметы, включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним. | Матрешки, коробка для кубиков и кирпичиков для каждого ребенка. | Игровая ситуация, повтор ребенком слов. |
| «мир вокруг нас транспорт.безопасность» 15.10 | «Бусы на елку» Литвинова 118 | Развитие мелкой моторики рук; развивать речь как средство общения; воспитывать желание слушать короткие стихотворения. | Бусины в виде шариков и кубиков, шнурки. | Игровая ситуация, рассматривание детских работ, вопросы. |
| «мир вокруг нас транспорт,безопасность» 22.10 | «День рождения куклы Кати» Литвинова 152 | Формировать умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), украшать платье, располагая круги на силуэте платья. | Кукла Катя, вырезанные силуэты платьев, круги красного, синего, желтого и зеленого цветов. | Математическое, сенсорное развитие |
| «мир вокруг нас Мебель, посуда» 29.10 | «Найди пару» Литвинова 128 | Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет; упражнять в установлении сходства и различия между предметами имеющими одинаковое название. | Кукла, коробка с варежками (шапками, шарфами) разных цветов. | Математическое, сенсорное развитие, игровая ситуация. |
| Ноябрь  «Мир вокрг нас Мебель,посуда» 05.11 | «Разноцветная одежда» Литвинова 134 | Обогащать чувственный опыт в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать предметы по одному из сенсорных признаков. | Шнурки разного цвета, вырезанные из картона фигурки в виде кофты. | Художественное слово, вопросы, повтор ребенком слов, фраз. |
| «Мама папа и я дружная семья»  12.11 | «Цветы для мамы» Литвинова 136 | Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; развивать умение различать количество предметов: один-много; побуждать называть имена членов своей семьи. | Вырезанные из бумаги фигурки цветов больших и маленьких размеров, бабочки | Математическое, сенсорное развитие |
| «мама папа и я дружная семья» 19.11 | «Подарки для мамочки» Литвинова 139 | Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет; упражнять в установлении сходства и различия между предметами; воспитывать желание слушать короткие стихотворения; развивать интерес к играм-действиям. | Сделанные из бумаги цветы: серединка в виде круга,4-6-8 лепестков желтого, красного, синего, зеленого цветов. | Математическое, сенсорное развитие. Игровая ситуация. |
| «день матери»  26.11 | «Чудесны мешочек» Литвинова 142 | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; формировать умение обследовать предметы, выделяя их форму. | Кукла, «Чудесный мешочек» с кубиками, кирпичиками и шарами; шар, кирпичик и куб. | Математическое, сенсорное развитие, рассматривание предметов. |
| Декабрь  «зимушка зима»  03.12 | 5.Большие и маленькие мячи  О.Э. Литвинова  103 | Формировать умение выделять величину; называть свойства предметов большой и маленький. | Корзина с большими и маленькими мячами; два обруча разной величины. | Математическое, сенсорное развитие |
| «зимушка зима»  10.12 | «Перевезем игрушки на машине» Литвинова 145 | Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; накапливать опыт по практическому освоению окружающего пространства. Формировать умение в игрушках животных и называть их. | Коробка с игрушками больших и маленьких размеров, машины, корзинки. | Математическое, сенсорное развитие |
| Правила безопасности»  17.12 | «Поезд» Литвинова 148 | Развивать умение различать количество предметов: один-много; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. | Картинки с изображением транспорта; флажки. | Игровая ситуация, художественное слово, подвижная игра. |
| «ноогодние подарки для кукол»  24.12 | «Украшаем елку» Литвинова 121 | Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький; Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. | Игрушка дед-мороз, большие и маленькие елки, вырезанные из картона зеленого цвета для каждого ребенка, круги. | Математическое, сенсорное развитие |
| Январь  «проважаем деда мороза»  14.01 | «Собери снеговика» Литвинова 124 | Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; формировать представления о зимних природных явлениях; формировать представления о зимних природных явлениях. | Картинки на тему: «Дети с игрушками на прогулке»; набор фигур из бумаги для выкладывания снеговика; три круга разной величины. | Математическое, сенсорное развитие |
| «береги свое здоровье»  21.01 | «Прозрачный квадрат» | Учить различать геометрические фигуры, развивать творческие способности | Игра В.Воскобовича «Прозрачный квадрат» | Математическое, сенсорное развитие |
| «береги свое здоровье»  28.01 | «Поезд» | Формировать умение находить в окружающей обстановке один и много предметов | Игрушки на темы: «Зоопарк» «Дом посуды» «Дом игрушки» | Математическое, сенсорное развитие |
| 31.01  «народные игрушки» | «Ёлочки и грибочки» | Учить чередовать предметы по величине | Кружки зелёного и красного цветов | Математическое, сенсорное развитие |
| Февраль  «народные игрушки»  04.02 | «Герои сказки пришли в гости» | Работа над понятием «один» «много», сравнение предметов по качеству и количеству | Фигурки настольного театра: «Репка» | Математическое, сенсорное развитие |
| «готовимся к празднику пап»  11.02 | Математическая игра: «Ёлочки грибочки» | Способствовать умению чередовать предметы по цвету | Коробочка с кружками зелёного и красного цветов | Математическое, сенсорное развитие |
| «готовимс к прзднику пап» 18.02 | «Чудо крестики» | Закрепить с детьми эталоны цвета, геометрические фигуры | Игра: «Чудо-крестики» на каждого ребёнка | Математическое, сенсорное развитие |
| «поздравляе мам»  25.02 | «Гуси с гусятками» | Формировать умение чередовать предметы по цвету | Иллюстрация: «Гуси», разноцветные кружки, длинная доска | Математическое, сенсорное развитие |
| Март  «мир вокруг нас одежда и обувь»  04.03 | «Разноцветные поляны» | Закрепить понятие цвета, развивать мышление ребенка | Игрушки – птицы, цветные листы бумаги, силуэтные изображения игрушек разного цвета | Математическое, сенсорное развитие |
| «мир вокруг нас одежда и обувь»  11.03 | «Разноцветные бусы» | Учить чередовать элементы по цвету | Волшебная верёвочка, ковролин | Математическое, сенсорное развитие |
| «Весна-пришла»  18.03 | «Что ещё такой формы» | Формировать умение детей находить предметы одинаковой формы | Геометрические фигуры | Математическое, сенсорное развитие |
| «Весна-пришла»  25.03 | «Что изменилось?» | Закрепить представления детей о геометрических фигурах. | Фланелеграф, геометрические фигуры | Математическое, сенсорное развитие |
| Апрель  «путешествие в космос»  01.04 | «Что еще такого же цвета?» | Развитие сенсорных способностей | Эталоны цвета (цветные квадратики), персонаж Квадратик | Математическое, сенсорное развитие |
| «путешествие в космос»  8.04 | «Найди все…» | Закрепить знание цвета, формы, величины | Ковролин, геометрические формы | Математическое, сенсорное развитие |
| «книжки для малышек»  15.04 | «Угадай друзей на ощупь» | Развивать у детей тактильную память | Набор из трёх дощечек | Математическое, сенсорное развитие |
| «книжки для малышек»  22.04 | «Что лишнее» | Учить выделять сходства и различия между предметами | Один большой красный квадрат и несколько мал.красных квадратов, несколько кубиков красного цвета и один зелёный квадрат | Математическое, сенсорное развитие |
| книжки для малышек»  29.04 | Что изменилось?» | Закрепить представления детей о геометрических фигурах. | Фланелеграф, геометрические фигуры | Математическое, сенсорное развитие |
| Май  «салют Победы»  06.05 | Помоги Матрёшке найти свою игрушку» | Закрепить представления о размерах | Ковролин, волшебные верёвочки | Математическое, сенсорное развитие |
| Салют победе »13.05 | «Разноцветные фонарики» | Учить выделять множество в целом  Закреплять умение пользоваться палочками Кюизенера | Разноцветные фонарики  Палочки Кюизенера | Математическое, сенсорное развитие |
| «точка точка огуречик вот и вышел человечек строение человека» 20.05 | «Найди палочку» | Закрепить умение группировать однородные и соотносить разнородные по цвету | Матрёшки , кружочки и полоски разных цветов | Математическое, сенсорное развитие |
| «точка точка огуречек вот и вышел человечек строение человека» 27.05 | «Помоги Матрёшке найти свою игрушку» | Закрепить представления о размерах | Ковролин, волшебные верёвочки | Математическое, сенсорное развитие |

**Вид деятельности: «Познавательное развитие (природа, окружающий мир)»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели. Дата проведения** | **Тема занятия** | **Программное содержание** | **Организация предметно-пространственной развивающей среды** | **Формы работы** |
| «Я в детском саду»  Сентябрь  06.09 | «Фрукты»  Литвинова (с.199) | Формировать умение различать по внешнему виду фрукты; умение включать движение рук по предмету в процесс знакомства с ним; упражнять в установлении сходства и различия между предметами. | Тарелка 3 шт, груша, яблоки (силуэты), прищепки на каждого ребенка. | Вопросы, рассматривание предметов. |
| «Я в детском саду»  »  13.09 | «Овощи»  Литвинова (с.203) | Формировать умение различать по внешнему виду овощи; развивать интерес к играм - действиям; формировать умение отвечать на вопросы. | Корзинка, капуста, морковь, лук, свекла, картофель. | Беседа об овощах, рассматривание предметов, пальчиковая гимнастика. |
| «День рождения моего города»  20.09 | «Петушок с семьей» часть 1  Литвинова (с.214) | Формировать умение узнавать на картинках петушка, курочку и цыплят называть их. Формировать представления о домашних птицах. | Картинки с изображениями петушка, курочки, цыплят. | Беседа, рассматривание игрушек, имитация движений. |
| « День рождения моего города »  27.09 | «Петушок с семьей» часть 2  Литвинова (с.217) | Развивать внимание и память в игре. Побуждать к совместным играм небольшими группами. Воспитывать желание слушать авторские произведения. | Картинки (формат А4) с изображением курицы, петуха и цыплят. | Беседа Домашние животные, рассматривание картинок. |
| «осень в гости к нам пришла»  04.10 | «Дикие животные» Литвинова (с.246) | Формировать умения узнавать на картинках диких животных и называть их , передавать выразительность движений; развивать внимание и память в игре. Воспитывать желание слушать стихотворение. | Картинки (формат А4) с изображением диких животных (волк, лиса, заяц, медведь) | Рассматривание картинки, игровые упражнения. |
| «осень в гости к на пришла»  Октябрь  11.10 | «Варим кашу для Мишки» Литвинова (15) | Формировать умение здороваться и прощаться, формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать народные песенки, стихотворения. | Игрушка медведь по количеству детей, поднос, пиала с крупой, две пустые пиалы, ложка, сито, горох, манная крупа, игрушки: кастрюля и ложка; тканевая салфетка, пластиковый стаканчик (по количеству детей). | Игра, показ и обьяснение действий, художественное слово, пальчиковая гимнастика. |
| «мир вокруг нас»  18.10 | «Листья осенние» Литвинова (209) | Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе; развивать умение сравнивать, соотносить, группировать предметы по одному из сенсорных признаков (цвету). Формировать умение отвечать на вопросы. | Полоски картона с отверстиями; вырезанные из картона силуэты кленовых листьев желтого, красного и зеленого цветов с отверстиями для шнуровки, шнурки , поднос, коробка. | Игровая ситуация; художественное слово, рассматривание предметов, пальчиковая гимнастика. |
| «мир вокруг нас»  25.10 | «Осень» Литвинова 212 | Формировать представление о доступных явлениях природы; представления об осенних изменениях в природе (похолодание, на деревьях желтеют и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты). | Сюжетные картинки: осенние деревья, фруктовый сад, осенний дождь; фрукты и овощи в корзинке; прищепки зеленого цвета (3-4 шт). вырезанные из бумаги силуэты морковки, свеклы, лука, репы. | Художественное слово, рассматривание предметов, пальчиковая гимнастика, показ упражнения. |
| Ноябрь «Мебель»  01.11 | «Мебель» Литвинова 175 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (игрушках, мебели). Развивать внимание и память в игре. Побуждать к совместным играм небольшими группами. Воспитывать желание слушать авторские произведения. | Игрушки в игровом уголке. | Художественное слово; указание; вопросы, игровые упражнения. |
| «Мебель» 08.11 | «Мебель найди пару». Литвинова 177 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (мебели). Формировать умение подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару) Развивать внимание и память в игре. Развивать интерес к играм-действиям. Воспитывать желание слушать авторские произведения. | Два комплекта предметных картинок по теме «Мебель» | Указание, помощь, показ игрушки; игровые упражнения, пальчиковая гимнастика. |
| «Игрушки» 15.11 | «Найди пару. Игрушки». Литвинова 155 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (игрушки). Формировать умение подбирать предметы по тождеству (подбери пару) Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово, внимание в игре. Воспитывать желание слушать четверостишия. | «Чудесный мешочек» с игрушками (машиной, куклой, мячом, пирамидкой, юлой, матрешкой, неваляшкой). Два комплекта предметных картинок. | Художественное слово. Вопросы, показ игрушек, картинок, игровые упражнения, пальчиковая гимнастика. |
| «Игрушки» 22.11 | «Игрушки». Литвинова 159 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (игрушки). Развивать внимание и память в игре. Побуждать к совместным играм небольшими группами.  Воспитывать желание слушать авторские произведения. | Предметные картинки (формат А4) с изображениями игрушек (машина, кукла, мяч, пирамидка, юла, матрешка, неваляшка) | Игровая ситуация; художественное слово; указание; рассматривание картинок. |
| «Зимние пейзажи» 29.11 | «Зима» Литвинова 222 | Формировать представления о зимних природных явлениях (Стало холодно, идет снег) основы взаимодействия с природой (одеваться по погоде). Привлечь внимание к красоте природы зимой, необходимости кормить птиц, к зимним забавам. | Сюжетные картинки на тему: «Зима»; вырезанные из картона силуэты тучи, прищепки, вырезанные из бумаги снежинки (3-4шт). | Художественное слово, вопросы, рассматривание картинок, пальчиковая гимнастика. |
| Декабрь  «Дикие животные зимой»  06.12 | «Зима в лесу». Литвинова 225 | Ознакомить с доступными явлениями природы; привлечь внимание к красоте природы зимой; формировать умение узнавать на картинках, в игрушках диких животных; формировать умение отвечать на простейшие вопросы. | Видеопроектор, слайды: «Зима в лесу», «Белка в зимнем лесу», «Мышка на снегу», игрушки, блюдце 2 шт, зерно, грецкие орехи, музыкальные инструменты. | Художественное слово, вопросы, просмотр слайдов, логоритмические упражнения. |
| «Зимующие птицы»  13.12 | Рассматривание фотографий на тему: «Игры на прогулке зимой». Литвинова 88 | Побуждать называть свое имя и имена детей группы; развивать речь как средство общения; воспитывать желание слушать стихотворения. | Фотографии «Дети на прогулке у кормушки», «Как мы лепим снеговика», «Малыши катаются на санках». | Рассматривание фотографий, вопросы, общение со взрослым, художественное слово. |
| «Зимующие птицы»  20.12 | «Что для чего нужно» Литвинова 94 | Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. | Куклы, мягкие игрушки в виде животных. | Игра, художественное слово; вопросы, совместное рассказывание, обыгрывание. |
| «Елка в гости к нам пришла»  27.12 | «Елка»  Литвинова 219 | Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый; развивать умение различать количество предметов: один-много. Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большая елка, маленькая елка). | Искусственная елка; картинки с изображениями ели, березы; веточка ели, круги. | Художественное слово, вопросы, рассматривание предметов, повтор фраз за воспитателем. |
| Январь  «На чем люди ездят»  10.01 | «Транспорт» Литвинова 191 | Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения. Развивать внимание и память в игре. | Предметны картинки (форматом А4) с изображениями транспорта (машины грузовой, легковой, автобуса, самолета, поезда) | Игровая ситуация, худ-ное слово, вопросы, рассматривание картинок. |
| «На чем люди ездят»  17.01 | «Транспорт. Едет-летит-плывет». Литвинова 197 | Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения. | Фланелеграф; предметные картинки (автобус, машина, самосвал, трамвай , самолет, вертолет, корабль, лодка, пароход; полоски бумаги коричневого и синего цветов) | Игровая ситуация, художественное слово, вопросы, показ картинок, подвижная игра. |
| «Труд взрослых»  24.01 | Рассматривание фотографий на тему: «Моя семья» Литвинова 92 | Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Побуждать называть имена членов своей семьи. Воспитывать желание слушать стихотворения. | Альбом для фотографии, семейные фотографии детей. | Общение со взрослым, вопросы, совместное рассматривание фотографий. |
| Февраль  «Труд взрослых»  31.01 | «Чудесный мешочек» Литвинова 142 | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; формировать умение обследовать предметы, выделяя их форму. | Кукла, «чудесный мешочек» с кубиками, кирпичиками и шарами, шар. Кирпичик и куб на розетке (блюдце или в коробочке) | Игровая ситуация, художественное слово, рассматривание предметов. |
| «Одежда-обувь»  07.02 | «Одежда-обувь»  Литвинова 179 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (одежде и обуви). Развивать внимание и память в игре. | Предметные картинки (формат А4) с изображением одежды. | Худ-ное слово, показ картинки, игровые упражнения. |
| «Одежда-обувь»  14.02 | «Одежда. Обувь. Игра с картинками»  Литвинова 181 | Продолжать формировать представления о названиях предметов ближайшего окружения (одежде, обуви). Формировать умение группировать предметы по способу использования (надеваем, обуваем). Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. | Предметные картинки с изображениями одежды и обуви. | Художественное слово; показ и объяснение способов выполнения работы; вопросы, логометрические упражнения. |
| «Защитники Отечества» 21.02 | «Легковая и грузовая машины» Литвинова 190 | Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения (грузовая и легковая машины). Развивать умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие (строение, цвет). Развивать внимание к игре. | Игрушки: грузовая машина, легковая машина; предметные картинки, пирамидка, ведро. | Рассматривание игрушек; показ картинки; повтор ребенком фраз и слов за воспитателем. |
| «Защитники Отечества» 28.02 | «Игры с машиной» Литвинова 195 | Формировать представления о транспортных средствах ближайшего окружения. Формировать представление о простейших связях. Развивать умение сооружать элементарные постройки. | Игрушечная машина без колес и с привязанной веревочкой; элементы строительного конструктора в игровом уголке; игрушечные грузовые машины; мелкие игрушки. | Игровая ситуация; художественное слово; рассматривание игрушек. |
| Март  «Женский праздник»  07.03 | «Цветы для мамы» Литвинова 136 | Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи; развивать умение различать количество предметов: один-много. Побуждать называть имена членов своей семьи. Воспитывать желание слушать стихотворения. | Вырезанные из бумаги фигурки цветов больших и маленьких размеров; бабочки. | Игровая ситуация; художественное слово; пальчиковая гимнастика. |
| «Женский праздник»  14.03 | «Подарочки для мамочки» Литвинова 139 | Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. | Сделанные из бумаги цветы: серединка в виде круга, 4-6-8 лепестков желтого, красного, зеленого, синего цветов. | Игровая ситуация, художественное слово, рассматривание предметов. |
| «Весна-красна»  21.03 | «Посадка лука». Литвинова 232 | Формировать умение различать по внешнему виду овощи (лук, морковь, картофель). Развивать внимание и память в дидактических играх на развитие тактильных ощущений. Формировать умение отвечать на вопросы. | Головка репчатого лука (2 шт); морковь, картофель; стеклянная банка для посадки лука; лейка с водой; горшок с землей; лист бумаги, трафарет, фломастер, тарелка, блюдце, нож, "Чудесный мешочек» | Художественное слово; рассказ воспитателя, рассматривание предметов, игровые упражнения. |
| «Весна-красна»  28.03 | «Весна». Литвинова 235 | Формировать представления о доступных явлениях природы; представления о сезонных явлениях весной; о понятиях «можно», «нельзя», «опасно». Развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово. | Предметные и сюжетные картинки на тему: «Весна». | Наблюдение за капелью, рассматривание картинок, рассказ воспитателя, пальчиковая гимнастика. |
| Апрель  «Насекомые»  04.04 | «Рассматривание фотографий на тему: «Игры на прогулке. Одуванчики. Как мы нашли жука» Литвинова 96 | Формировать представления о весенних изменениях в природе; развивать речь как средство общения. Воспитывать желание слушать стихотворение. | Фотографии на тему: «Игры на прогулке», «Одуванчики», «Как мы нашли жука» | Наблюдение за изменениями в природе; рассматривание жука, пальчиковая гимнастика. |
| «Насекомые»  11.04 | «Наблюдение за ростом лука» Литвинова 238 | Развитие мелкой моторики руки с помощью игр с прищепками; формировать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание слушать стихотворения. | Лук в «Чудесном мешочке»; лук в банке с водой и горшок с землей, зарисовки изменений. | Художественное слово, рассказ воспитателя,рассматривание предметов. |
| «Растения»  18.04 | «Цветы» Литвинова 249 | Развивать умение группировать прищепки по одному из сенсорных признаков (цвету). Развитие мелкой моторики руки с помощью игр с прищепками; формировать умение отвечать на вопросы. | Вырезанные из бумаги круги; прищепки, картинка с изображением цветка. | Художественное слово, показ и объяснение способов выполнения работы. |
| «Народные игрушки» 25.04 | «Народная игрушка. Чего не стало?» Литвинова 185 | Продолжать формировать знания о названиях предметов ближайшего окружения (народные игрушки). Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки (пластмасса, дерево, глина). Формировать представления о народных игрушках: дымковской, богородской, матрешке, ваньке-встаньке. | Матрешка, неваляшка,  богородские игрушки, дымковская барышня. | Игровая ситуация, художественное слово, рассказ воспитателя, рассматривание игрушек. |
|  |  |  |  |  |
| «Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»  16.05 | «Кошка» Литвинова 228 | Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках кошку. Формировать представление о внешнем виде, повадках кошки. Воспитывать желание слушать народные песенки, стихотворение. | Игрушка-кошка; корзинка; салфетка; предметные картинки с изображениями кошки и собаки; игрушечная посуда, блюдце, кувшин. | Игровая ситуация, показ игрушки, рассматривание картинки, вопросы детям. |
| «Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»  23.05 | «Домашние животные» Литвинова 240 | Формировать умение узнавать на картинках домашних животных и называть их. Развивать внимание и память в игре. Воспитывать желание слушать стихотворения. | Предметные картинки (формат А4) с изображениями домашних животных (кошка, собака, корова, лошадь, свинья) | Худ-ное слово, рассматривание картинок, совместное рассказывание. |
| «Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»  30.05 | «У кого какая мама» Литвинова 242 | Формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных и их детенышей. Развивать внимание и память в игре. Побуждать к совместным играм небольшими группами. | Предметные картинки (формат А4) с изображениями домашних животных (Кошка, собака, корова, лошадь, свинья), детенышей домашних животных; игрушка-собака. | Художественное слово. Рассматривание картинок, совместное рассказывание. |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Раздел: «Развитие речи»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Организация развивающей среды** | **Формы работы** |
| Сентябрь  «Овощи-фрукты»  04.09 | «Игра с овощами» Литвинова 55 | Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в,на). Формировать умение отвечать на простые вопросы Что? Где?, Куда? | Предметные картинки с изображением овощей, корзина, натуральные овощи, силуэты овощей, прищепки. | Игровая ситуация, художественное слово. |
| «Овощи-фрукты»  11.09 | «Звук «А» Литвинова 88 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «А» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание; формировать умение выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий. | Вырезанные из тонкой бумаги силуэты бабочек, закрепленные на нитках; куклы (по количеству детей); чудесный мешочек; предметные картинки с изображениями фруктов или муляжи. | Игровая ситуация, художественное слово, рассматривание картинок, вопросы к детям. |
| Октябрь «Дикие животные»  02.10 | «Звук «У» Литвинова 91 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «У» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание; формировать умение узнавать в игрушках и называть животных, отвечать на вопросы. | Игрушка - кот; вырезанные из бумаги листья деревьев (по количеству детей) слайды, видеопроектор, экран. | Рассматривание на картине поезд; игра «Поезд»; наблюдение на прогулке за листопадом. |
| «Дикие животные»  09.10 | «Звук «О» Литвинова 95 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «О» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать интерес к играм - действиям под звучащее слово. | Осенние листья; кукла; платок, «чудесный мешочек», предметные и сюжетные картинки на тему: «Осень» | Игровая сит-ция, худ-ное слово,показ картинок, логоритмическое упр-ние. |
| «Осенняя природа»  16.10 | «Кукла собирается на прогулку» Литвинова 69 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что?, Кто?, Что делает?) продолжать знакомить детей с предметами одежды, обуви, развивать умение по словесному указанию взрослого находить предметы по названию. | Кукла, коробка с кукольной одеждой, обувью, игрушечные санки. | Игровая ситуация, совместное выполнение действий, физкультминутка. |
| Ноябрь «Мебель»  06.11 | «Звук «И» Литвинова 98 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «И» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать интерес к играм - действиям под звучащее слово. формировать умение отвечать на вопросы. | Вырезанные снежинки (или кусочки ваты) с закрепленными на них ниточками.Игрушки: лошадка, жеребенок, колокольчики. | Игр-вое упр-ние, худ-ное слово, показ слайдов, логоритмические упр-ния. |
| «Игрушки»  13.11 | «Игрушки» Литвинова 50 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что?, Кто?, Что делает?). формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы, продолжать знакомить детей с названиями игрушек. | Игрушки: неваляшка, мяч, машина | Вопросы детям, показ и объяснение детям, игра. |
| Декабрь «Дикие животные зимой»  04.12 | «Звук «Д» Литвинова 103 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «Д» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать речевое дыхание, слуховое внимание; формировать умение пользоваться высотой и силой голоса. | Бумажная снежинка, кусочки ваты, картинки,«чудесный мешочек», фланелеграф, две куклы, коробка, колокольчики. | Игровое упражнение, художественное слово, звукоподражание. |
| «Зимующие птицы»  11.12 | «Рассматривание предметных картинок с изображениемдомашних птиц» Литвинова  43 | Развивать понимание речи и активизировать словарь детей, обогащая его существительными, обозначающими названия домашних животных и птиц и их детенышей, глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Формировать умение отвечать на вопросы. | Игрушки: курица, гусь; предметные картинки, фланелеграф, слайды. | Вопросы к детям, художественное слово , пение песен. |
| Январь  «На чем люди ездят»  15.01 | Инсценировка рассказа Н. Павловой «На машине». Литвинова 39 | Формировать первичные представления об автомобилях, знакомить с некоторыми видами транспорта (легковая и грузовая машины); обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств, глаголами, обозначающими действия. | Небольшой камешек, игрушки: мышка, зайчик, собачка, машина грузовая; предметные картинки с изображением транспорта. | Чтение и показ игрушек, логомитрические упражнения. |
| Февраль  «Одежда-обувь»  22.01 | Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки» Литвинова 61 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что?, «Кто?, «Что делает?) и более сложные (Во что одет?, «Какой?» Где?). Продолжать знакомить детей с предметами личной гигиены, обогащать словарь детей существительными. | Сюжетная картинка «Дети моют руки», мольберт, куклы, полотенце, расческа,носовые платки, игрушки в игровом уголке. | Худ-ное слово, рассматривание картинки, пал-вая гим-ка |
| «Одежда-обувь»  5.02 | «Кто, что делает?» Литвинова 79 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что?, «Кто?, «Что делает?, «Во что одет?) повторять несложные фразы. Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами. | Сюжетные картинки; игрушки: мяч, флажок, платочки. | Показ и объяснения действия; вопросы, художественное слово. |
| Март  «Женский праздник»  12.02 | «Рассматривание картины «Мать купает ребенка» Литвинова 58 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы (Что?, «Кто?, «Что делает?) и более сложные («Какой?» «Где?» «Когда?). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов, необходимых при купании, глаголами, обозначающими действия, прилагательными обозначающими тона цветов предметов и температуру воды для купания. | Мольберт, сюжетная картинка «Мать купает ребенка» | Вопросы к детям, указание, художественное слово, физкультминутка. |
| «Женский праздник»  5.03 | «Наши мамы» Литвинова 34 | Развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды, посуды, предметов быта, глаголами, обозначающими трудовые действия, характеризующими взаимоотношения людей и их эмоциональное состояние. Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. | Семейные фото детей на темы: «Мама стирает», «Мама лечит», «Мама поливает цветы», «Мама готовит», «Мама накрывает на стол. предметные картинки. | Вопросы к детям, художественное слово, пальчиковая гимнастика. |
| Апрель  «Насекомые»  12.03 | «Игра с солнечным зайчиком» Литвинова 30 | Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении, продолжать знакомить с названиями предметов мебели; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели, глаголами, обозначающими действия, наречиями. | Небольшое зеркало. | Игровая ситуация, рассматривание предметов мебели, логоритмическое упражнение. |
| «Насекомые» 2.04 | «Рассматривание сюжетной картинки «Дети кормят рыбок» Литвинова 84 | Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Кто? «Что? «Что делает?) и более сложные (Во что одет? Какой? Где? Куда?) Формировать умение узнавать и называть на картинках, в игрушках рыб. | Игрушка-рыбка, сюжетная картинка «Дети кормят рыбок», две одинаковые аппликация «Аквариум»; небольшие игрушки-рыбки. | Художественное слово, пальчиковая гимнастика. |
| «Растения»  9.04 | Занятие звук «Т». Литвинова 109 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «Т» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса. | Таз с водой, бумажный кораблик, фланелеграф, картинка с изображением терема, игрушки: медведь, мышка. | Игровое упр-ние, художественное слово, показ игрушки, звукоподражание, физкультминутка. |
| Май  «День Победы»  7.05 | «День Победы» интернет | Формировать у детей понятие о ВОВ, о празднике 9 мая. Познакомить со стихотворениями, посвященными Дню Победы, с песнями военных лет, с новыми словами и объяснить их значение. | Картинки с изображением сражений, вооружения флага. | Беседа, рас-ние фото. Прослушивание песен военных. |
| «Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»  14.05 | Занятие звук «М». Литвинова 114 | Упражнять детей в отчетливом произнесении гласного звука «М» изолированно, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов; развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса. | Кукла, игрушка - кот, игрушечная мебель, посуда, картинка с изображением коровы, ленточки. | Игровое упражнение, художественное слово, песенка-инсценировка, показ картинок. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел: «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Организация развивающей среды** | **Формы работы** |
| Сентябрь  «Овощи-фрукты»  18.09 | «Обыгрывание потешки «Чики-чики- чикалочки» Литвинова 8 | Воспитывать желание слушать народные песенки; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения,сопровождать чтение небольших поэтическихпроизведений игровыми действиями. | Кукла, игрушечная тележка, палочка. | Чтение художественной литературы, показ действия с игрушкой. |
| «Овощи-фрукты»  25.09 | «Разучивание потешки «Чики-чики-чикалочки». Литвинова 10 | Формировать умение узнавать и называть в игрушке некоторых диких животных (белку), называть материал, из которого сделана игрушка. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы и более сложные вопросы, повторять несложные фразы. | Мягкая игрушка-белка, блюдце с орехами. | Чтение художественной литературы, рассматривание игрушки, вопросы к детям. |
| «Домашние животные»  18.09 | «Обыгрывание потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» Литвинова 13 | Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушки, игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихов. | Игрушка-лиса, кузовок, муляжи грибов, игра с прищепками, плоскостные фигурки, видеопроектор. | Чтение художественной литературы, рассматривание предметов. |
| «Домашние животные»  23.10 | «Инсценировка потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком» Литвинова17 | Развивать интерес к играм действиям под звучащее слово, развивать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей. | Картинка «Лиса с лисятами», игрушка лиса, кузовок, муляжи грибов, маска-шапка лисы, игра с прищепками. | Чтение художественной литературы, рассматривание предметов. |
| «Домашние животные»  30.10 | «Чтение потешки «Водичка, водичка» Литвинова 21 | Воспитывать желание слушать народные песенки, сопровождать чтение показом игрушек, игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых  стихотворений. | Кукла, стул, стол для куклы, игрушечная тарелка, салфетка для куклы, игрушка в игровом уголке. | Художественное слово, обыгрывание потешки. |
| «Домашние животные»  20.11 | «Чтение и разучивание стихотворения А. Барто «Мячик» Литвинова 24 | Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушки и игровыми действиями. Формировать умение отвечать на вопросы. | Мяч, таз с водой. | Вопросы к детям, фронтальные и индивидуальные ответы детей, худ-ное слово. |
| Октябрь  «Дикие животные»  27.11 | Чтение стихотворения А. Барто «Зайка» Литвинова 27 | Воспитывать желание слушать авторские произведения; предоставлять возможность договаривать слова, при чтении воспитателем знакомых стихотворений; поощрять попытки проговаривать стихотворный текст целиком с помощью. | Зонт, игрушка-заяц. Игрушечная скамейка для зайца. | Чтение художественной литературы, игровая ситуация, подвижная игра. |
| «Дикие животные»  18.12 | Разучивание стихотворения А. Барто «Лошадка» Литвинова 31 | Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения (игрушки: кукла, лошадка). Формировать умение отвечать на вопросы. | Качалка-лошадка, расческа, кукла. | Чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика. |
| «Осенняя природа»  25.12 | Разучивание стихотворения А. Барто «Мишка» Литвинов 34 | Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия мебели, спальных принадлежностей, глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения, их эмоциональное состояние. | Игрушка-медведь, бинт, игрушечная кровать с постельными принадлежностями. | Чтение художественной литературы. Фронтальные и индивидуальные ответы детей. |
| «Осенняя природа»  29.01 | Разучивание стихотворения А. Барто «Бычок» Литвинова 38 | Формировать умение переносить знакомые действия с одного объект на другой. пробуждать интерес к театрализованной игре. Формировать умение отвечать на вопросы. | Игрушка-бычок, доска или гимнастическая скамейка шириной 20-25 см, игрушки в игровом уголке. | Чтение художественной литературы, рассматривание игрушки, вопросы детям. |
| «Осенняя природа»  19.02 | Разучивание стихотворения Г. Лагздынь «Петушок» Литвинова 40 | Воспитывать желание слушать народные песенки, авторские произведения, сопровождать чтение показом игрушек, слайдов, сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. | Набор игрушечных парикмахерских инструментов и принадлежностей. Массажная расческа , гребешок, куклы в игровом уголке, игрушка-петушок, слайды, видеопроектор. | Игровая ситуация, показ слайдов, имитация движений |
| «Мебель» 26.02 | Чтение сказки Г. Балл «Желтячок» Литвинова 44 | Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Воспитывать желание слушать сказки, стихотворения, сопровождать чтение показом слайдов, иллюстраций. | Слайды на тему «Петушок с семьей» книга со сказкой «Желтячок», видеопроектор, экран. | Рассматривание картинок, игра с игрушками, показ слайдов |
| Ноябрь  «Мебель»  19.03 | Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок» Литвинова 49 | Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок; развивать желание играть вместе со взрослым в подвижные игры простого содержания, содействовать играм. | Книга со сказкой К. Чуковского «Цыпленок», слайды по сказке, видеопроектор , экран. | Чтение художественной литературы |
| «Мебель»  26.03 | Чтение сказки Ч. Янчарского « В магазине игрушек» Литвинова 52 | Воспитывать желание слушать произведения, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. | Фланелеграф, картинки, зонтик, девочка, мальчик, полоска из картона, медведь. | Чтение художественной литературы, показ картинок, вопросы. |
|  |  |  |  |  |
| «Игрушки»  23.04 | Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-ревушка» Литвинова 59 | Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного; приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию иллюстраций. | Книга А. Барто с иллюстрациями, санки. | Чтение художественной литературы, рассматривание картинок. |
| «Весна-красна»  30.04 | Чтение сказки К. Чуковского «Путаница». Литвинова 125 | Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок; формировать умение повторять несложные фразы. | Слайды «Кошка и котята», «Свинки и поросята», «Утка и утята», «Гуси и гусята» и т.д. | Чтение художественной литературы |
| «Насекомые»  21.05 | «Чтение потешки «Божья коровка» | Познакомить с новой потешкой. | Игрушка божья коровка. | Чтение художественной литературы |
| «Растения»  28.05 | «Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла» | Познакомить с новым стихотворением, помочь понять содержание. | Кукла, кроватка. | Чтение художественной литературы |

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел программы - «Изобразительная деятельность»**

**Вид деятельности «Лепка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Организация развивающей среды** | **Формы работы** |
| Сентябрь  "Домашние животные"9.09 | «Что это такое?» (с.93) | Учить находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином; развивать интерес к процессу и результатам работы | Пластилин, дощечка, вылепленные предметы | Игровая ситуация; художественное слово; |
| «Домашние животные»  23.09 | «Пищащий комочек» (с.94) | Вызвать интерес к пластилину как художественному материалу; учить правильно работать с ним; познакомить со свойствами пластилина (мягкий, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в целое, лепить); поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий; учить придумывать названия для предметов и персонажей | Пластилин, доски, салфетки. | Игровая ситуация; |
| Октябрь  «Осенняя природа»  7.10 | «Солнышко» О.Э.Литвинова  (с 66) | Вызывать интерес к лепке; формировать умения отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки- лучики для солнышка, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями. | Пластилин, дощечки, салфетки. | Игровая ситуация;  Художест-венное слово |
| «Мебель»  14.10 | "Домик"  (с 97) | Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук. | Пластилин,мольберт; пластилин, доска для лепки, влажные салфетки. | Игровая ситуация; худ-ное слово; показ; |
| Ноябрь  «Игрушки»  18.11 | «Бусы для куклы» О. Э. Литвинова (с.62) | Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (бусы) | Образец, глина, доска для лепки, бусы, кукла; глина, доска для лепки | Худ-ное слово; показ; указания; |
| «Зимние пейзажи»  25.11 | "Мы скатаем снежный ком"  (с 101) | Учить раскатывать комочек круговыми движениями, соединять комки вместе. | Несколько кусочков ваты,  пластилин, дощечки, салфетки | Игровая ситуация |
| Декабрь  «Зимующие птицы»  2.12 | "Зёрнышки для птички" О.Э.Литвинова  ( с 46) | Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить зёрнышки для птички. | Пластилин, доска для лепки. тарелочка, фигурка птички. | Игровая ситуация;  Худ-ное слово; показ. |
| «Ёлка в гости к нам пришла»  23.12 | "Приглашаем мишку, зайку в гости" ( с 101) | Учить лепить угощение из пластилина, используя полученные умения; воспитывать доброжелательное отношение к персонажам. | Цветной пластилин, дощечка для лепки. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| Январь  «Труд взросл  ых»  20.01 | "Заборчик для избушки" ( с 102) | Учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбики); развивать сюжетно-игровой замысел. | Лепка, дощечка для лепки, игрушки. | Игровая ситуация; показ |
| "Труд взросл  ых"  29.01. | "Башенка" ( с104) | Учить из простых форм приёмом сплющивания составлять башенку. | Пластилин, дощечка для лепки. | Игровая ситуация;  Худ-ное слово; показ. |
| Февраль  «Защитники Отечества"  10.02. | "Самолёт" ( с 103) | Закрепить умение раскатывать пластилин в длину; учить из готовых палочек составлять самолёт. | Куски пластилина шарообразной формы разной величины. Дощечка для лепки; влажная тряпочка. | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |
| «Защитники Отечества»  17.03 | "Медаль для папы"  (интернет) | закреплять приемы лепки (отщипывать маленький кусочек пластилина от большого, катать шарик, придавливать шарик из пластилина к основе). | пластилин, доски, игрушечные тарелки. Стержень для нанизывания колечек. | Игровая ситуация; худ-ное слово; показ |
| Март  «Весна-красна»  24.02 | "Травка на тропинке" О.Э.Литвинова  ( с69) | Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилинаот большого куска; лепить палочки - травку, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями. | Пластилин, дощечки для пластилина | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |
| «Весна-красна»  31.03 | "Птички" ( с 106) | Продолжать учить лепить дискообразную форму путём расплющивания шара между ладонями. | Пластилин, дощечка для лепки. | Игровая ситуация; показ |
| Апрель  «Народные игруш-  ки»  7.04. | "Кукла-неваляшка"  ( с 104) | Закрепить умение делить ком пластилина на большой и маленький, скатывать мелкие куски в шарики и соединять; учить придавать образу выразительность дополнением некоторых деталей. | Пластилин, дощечка для пластилина, влажные салфетки, игрушки для рассматривания. | Игровая ситуация; способов выполнения работы |
| «День Победы»  21.04 | "Салют"  ( интернет) | продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; | Цветной пластилин, листы картона. | Игровая ситуация; худ-ное слово; показ |
| Май  "Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»  12.05 | "Ёжик"  О.Э. Литвинова  ( с 52) | Формировать способность класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку; закрепить умение отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки-колючки для ёжика, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями. | Пластилин, дощечка для лепки, игрушка-ёжик. | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |
| "Удивительный мир птиц, зверей, насекомых».05 | "Улитка" ( с 97) | Вызывать интерес к лепке; учить лепить улитку путём сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить лепить пальцами. | Пластилин, дощечка для лепки. | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Раздел программы - «Изобразительная деятельность»**

**Вид деятельности «Рисование»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **задачи** | **Организация развивающей среды** | **Формы работы** |
| Сентяб-  рь  « в детском саду  2.09 | Мячики для кошки | Учить детей рисовать яблоки нетрадиционным способом (пузырчатая пленка);Расширять знания о яблоках: как они называются, как выглядят, какого цвета (зелёный, красный). | Листы бумаги с нарисованной кошкой ,краски | Ситуация художественное слово; показ способов выполнения работы; рассматривание мячей. |
| Сентяб-  рь  «Овощифрукты  16.09 | "Яблоня"  (интернет) | Учить детей рисовать яблоки нетрадиционным способом (пузырчатая пленка);Расширять знания о яблоках: как они называются, как выглядят, какого цвета (зелёный, красный). | Листы бумаги со стволом дерева с яблоками из пузырчатой плёнки; тарелочки с краской; муляжи яблок. | Ситуация художественное слово; показ способов выполнения работы; рассматривание иллюстраций "Фрукты |
| «Овощифрукты  30.09 | "Овощи на зиму"  ( с 85) | Учить рисовать предметы круглой формы. Вызывать интерес к рисованию. | Бумага альбомного формата, гуашь серовато-коричневого цвета | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |
| Октябрь  «Дикие животн-ые»  21.10 | "Трава для зайчат"  О.Э. Литвинова  ( с 75) | Учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи на всей поверхности листа; познакомить с зелёным цветом. | Цветные карандаши, бумага (половина листа); игрушечный зайчик. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| «Дикие животные»  11.11 | "Тележка для ёжика" (с 90) | Учить изображать округлые формы, называть действия персонажей, замечать цвет и форму. | По половине листа бумаги с изображением тележки. | Игровая  ситуация худ-ное слово; показ способов выполнения работы; |
| Ноябрь «Осенняя природа»  28.10 | "Листопад"  О.Э. Литвинова  ( с 18) | Формировать умение различать красный и жёлтый цвета; формировать умение рисовать мазки, уподобляя предметам: листочкам, располагая их на дереве, в воздухе и на земле; формировать умение держать кисть свободно. | Образец, листы бумаги, кисть, гуашь, баночка с водой, мольберт, осенние листья деревьев (по количеству детей). | Игровая ситуация; показ способов выполнения работы |
| Декабрь «Мебель»  9.12 | "Стульчик"  ( интернет) | Формирования навыка правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец. | Карандаши, листы бумаги для рисования, образец готового рисунка. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| «Игрушки»  16.12 | "Неваляшки-яркие рубашки"  (с 86) | Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки; развивать чувство цвета. | Игрушки, силуэты; краски разных цветов. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| январь  «Дикие животные зимой"  13.01 | "Кто в лесу живёт?"  ( с 86) | Развивать сюжетно-игровой замысел; учить передавать мазками следы зверей. | Мольберт; панорама леса; краски. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| «Зимующие птицы"  27.01 | "Рисуем для птичек"  О.Э. Литвинова  ( с 76). | Учить рисовать зёрна концом кисти. | Гуашь, бумага, бумажные птицы. | Игровая ситуация; Художественное слово; показ  способов выполнения работы |
| фвраль  «На чём люди ездят"  3.02 | "Машина, пароход и самолёт"  (интернет) | Учить детей дорисовывать на изображённых предметах недостающие детали округлой формы. | Альбомный лист, на котором нарисованы машина без колёс, пароход без иллюминаторов, самолёт без окошек; кисточка, гуашь, баночки с водой. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| Февраль  «Одежда-обувь»  17.02. | "Узор для платья куклы" О.Э. Литвинова  ( с 89 ). | Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать чувство цвета. | Силуэты разных цветов, краски ( жёлтая, синяя, зелёная, красная) - на каждый стол по одному цвету, кисти, баночки с водой. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы; Художественное слово. |
| Март «Женский праздник»  03.03. | "Веточка мимозы для мамы"  ( интернет | Учить передавать образ весенних цветов, строение и форму используя ватные палочки; продолжать учить работать ватными палочками, обмакивать | Листы бумаги на которых нарисована мимоза, гуашь, ватные палочки. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы; художественное слово |
| апрель «Женский праздник»  14.04 | "Украсим платочек для мамы"  О.Э. Литвинова  ( с 87) | Учить составлять на ограниченной плоскости листа бумаги парные композиции из известных готовых целых форм; подбирать удачные сочетания цветов. | Альбомные листы квадратной формы 20\*20 см, и квадратиков разного цвета. | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| апрель  «Одежда-обувь»  28.04 | "Сапожок"  О.Э. Литвинова  ( с 42) | развивать умение делать отпечатки на некотором расстоянии друг от друга, уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию | Готовые формы «Сапожки» из бумаги для рисования (по количеству детей), краски разных цветов | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| Май  «День Победы  5.05 | Салют"  ( интернет | Упражнять детей рисовать кистью методом «примакивание». Закрепить знание красного, зеленого, желтого цветов. Развивать воображение, мышление, творческие способности у детей раннего развития | иллюстрации с изображением салюта; незаконченная картинка с изображением города и салюта, размером А5; гуашь красного, зеленого, желтого цвета; вода;  кисточки; влажные салфетки | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |
| май  "Растения»  15.04. | "Одуванчики"  О.Э. Литвинова  ( с 41) | Формировать умение различать жёлтый цвет, правильно называть его; формировать умение рисовать предметы округлой формы. | Образец. кисти, баночка с водой, гуашь, лист бумаги для показа; листы для рисования ( по количеству детей) | Игровая ситуация; показ  способов выполнения работы |

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструктивная деятельность/культурно-досуговая деятельность.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи | Организация развивающей среды | Формы работы |
| Сентябрь  «Овощи-фрукты»  06.09 | 1. «Башенка из кубиков»  О.Э. Литвинова (с.10) | Упражнять в умении накладывать кубик на кубик | Строительный материал 3-4 кубика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Овощи-фрукты»  13.09 | 2.«Разноцветная башенка из кубиков  О.Э. Литвинова (с.12) | Упражнять в умении класть кубик на кубик, соотнося кубики по цвету | По 3-4 кубика желтого и красного цвета | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Овощи и фрукты»  20.09 | 3.«Высокая башенка из кубиков»  О.Э. Литвинова (с.16) | Упражнять в умение класть кубик на кубик | 4- 5 кубиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Домашние животные»  27.09 | 4. «Башенка из кирпичиков».  О.Э. Литвинова (с.19) | Упражнять в умение класть кирпичик широкой стороной на стол, класть кирпичик на кирпичик | 4-5 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Дикие животные»  4.10 | 5. «Дорожка широкая»  О.Э. Литвинова (с.34) | Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя | 8 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| Октябрь  «Дикие животные»  11.10 | 1.«Машина»  О.Э. Литвинова (с.23) | Упражнять в умении класть кубик на кирпичик | Кирпичик кубик | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Дикие животные»  18.10 | 2. «Поезд для матрешки»  О.Э. Литвинова (с.26) | Упражнять в умение приставлять кубик друг к другу | 4 кубика больших и маленьких | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Осенняя природа»  25.10 | 3. «Поезда большой и маленький»  О.Э. Литвинова (с.28) | Упражнять в умении приставлять кубик друг к другу | 4 кубика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Осенняя природа»  1.11 | 4. «Дорожка для матрешки»  О.Э. Литвинова (с.31) | Упражнять в умении класть кирпичики плашмя | 4 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| Ноябрь  «Мебель»  8.11 | 1. «Дорожки широкая и узкая». О. Э. Литвинова (с.38) | Упражнять в умении выкладывать кирпичики плашмя и приставлять их друг к другу узкой короткой или длинной стороной, самостоятельно выбирать способ постройки | 8 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Мебель»  15.11 | 2. «Стол». О. Э. Литвинова. (с.43) | Упражнять в умении класть кирпичик на кубик | По 2 кубика и 2 кирпичика (большие и маленькие) | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Игрушки»  22.11 | 3. «Стул». О. Э. Литвинова (с.46) | Упражнять в умении ставить кирпичик на узкую короткую сторону. | По 2 кубика и 2 кирпичика (большие и маленькие) | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Игрушки»  29.11 | 4. «Горка» Литвинова 143 | Знакомить детей с деталями строительного материала; вариантами расположения строительных форм на плоскости. | Демонстрационные материалы - образец горки, кубики, призма, кукла. | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| Декабрь «Зимние пейзажи»  6.12 | 1. «Диван». О. Э. Литвинова (с.54) | Упражнять в умении располагать кубики рядом , кирпичики вертикально на узкой стороне за кубиками | 2 кубика, 2 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Дикие животные зимой»  13.12 | 2. «Кровать». О. Э. Литвинова (с.57) | Упражнять в умении располагать кубики рядом друг с другом. | 3 кубика, 2 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Зимующие птицы»  20.12 | 3. «Кресло». О. Э. Литвинова (с.61) | Упражнять в умении располагать кирпичики на узкой длинной и короткой сторонах | 6 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Зимующие птицы»  22.12 | 4.«Разноцветные кресла». О. Э. Литвинова (с.64) | Упражнять в умении различать цвета | 6 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Ёлка в гости к нам пришла»  27.12 | 5. «Мебель для матрешки» (стул и стол). О. Э. Литвинова (с.50) | Упражнять в умении класть кирпичик на кубик (стол), ставить кирпичик на узкую сторону около кубика (стул), подбирать детали конструктора Строитель по величине | По 2 кирпичика, 2 кубика (большие и маленькие) | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| Январь  «На чем люди ездят»  10.01 | 1. «Скамейка». О. Э. Литвинова (с.69) | Упражнять в умении класть 2 кирпичика на узкую длинную сторону | 3 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «На чем люди ездят»  17.01 | 2. «Мебель для куклы Кати». О. Э. Литвинова (с.72) | Упражнять в умении строить мебель самостоятельно | Кубики и кирпичик | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Труд взрослых»  24.01 | 3. «Забор для собачки». О. Э. Литвинова (с.75) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону | 3-5 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Труд взрослых»  31.01 | 1. «Забор для утят». О. Э. Литвинова (с.82) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону | 4 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Одежда-обувь»  7.02 | 2. «Забор для петушка». О. Э.Литвиновас.85 | Упражнять в умении чередовать кубики и кирпичики | 5 кубиков 3 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Одежда-обувь»  14.02 | 3. «Ворота». О. Э. Литвинова (с.88) | Упражнять в умении делать перекрытие из кирпичика | 2 цилиндра 1 кирпичик | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Защитники Отечества»  21.02 | 4. «Разноцветные ворота для машин». О. Э. Литвинова (с.91) | Упражнение в умении делать перекрытие из кирпичика его плашмя на кубик. | 2 кубика.1 кирпичик | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Защитники Отечества»28.02 | 1. «Широкие ворота». О. Э. Литвинова (с.94) | Упражнять в умении делать ставить кирпичики на узкую короткую сторону | Кубики, кирпичики, цилиндры, пластины | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Женский праздник»  7.03 | 2. «Высокие ворота». О. Э. Литвинова (с.97) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону | Пуговицы разного размера | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Весна-красна»  14.03 | 3. «Дом для животных». О. Э. Литвинова (с.100) | Упражнять в умении ставить кубики недалеко друг от друга | 2 кубика 1 призма | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Весна-красна»  21.03 | 4. «Дом для матрешки». О. Э. Литвинова (с.104) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую длинную сторону | 2 кирпичика,2 призмы | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Насекомые»  28.03 | 1.«Забор вокруг дома». О. Э. Литвинова (с.79) | Упражнять в умении ставить кирпичики на длинную и маленькую сторону | 3-4 кирпичика | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Насекомые»  4..04 | 2. «Дом для матрешки и кота». О. Э. Литвинова (с.108) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону на расстоянии друг от друга | 2 кирпичика,1 пртзма | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Растения»  11.04 | 3. «Дом для матрешек». О. Э. Литвинова (с.111) | Упражнять в умении ставить кирпичики на узкую короткую сторону на расстоянии друг от друга, делать перекрытие из призмы | 4 кирпичика, 1 призма | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Народные игрушки»18.04 | 4. «Дом». О. Э. Литвинова (с.115) | Поддерживать желание строить дом самостоятельно | Кубики, кирпичики, трехгранные призмы, пластины, цилиндры | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «День Победы»  25.04 | 1. «Лесенка». О. Э. Литвинова (с.118) | Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик | 6 кубиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «День Победы»  16.05 | 2. «Лесенки большая и маленькая». О. Э. Литвинова (с.125) | Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик, подбирать строительный материал по величине | 6 кубиков (больших и маленьких) | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»  23.05 | 3. «Широкая лесенка». О. Э. Литвинова (с.129) | Упражнять в умении приставлять кирпичики друг к другу, соединяя узкие длинные стороны, ставить кирпичик на кирпичик | 6 кирпичиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |
| «Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»  30.05 | 4. «Лесенка с башней». О. Э. Литвинова (с.134) | Упражнять в умении приставлять кубики друг к другу, ставить кубик на кубик | 7 кубиков | Игровая ситуация, показ способа выполнения постройки |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «Художественно – эстетическое развитие»**

**Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Марш» Тиличеевой  «Ходим-бегаем»  Тиличеевой  «Весёлые ручки»  «Ах ты, берёза» (р.н.м) | Побуждать детей передавать ритм ходьбы.  Ходить и бегать за воспитателем стайкой.  Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу  воспитателя. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием. |
| **Слушание музыки** | |
| «Ладушки-ладошки»  Иорданского  «Баю-бай» Агафонникова | Учить детей слушать мелодию веселого, подвижного характера.  Откликаться на музыку веселую, плясовую.  Побуждать детей реагировать на спокойный характер музыки. |
| **Подпевание** | |
| «Да – да - да» муз. Тиличеевой  «Погремушки»  Александровой  «Кошка» Александрова | Создать предпосылки для развития певческого голосообразования. Повторять звукоподражания.  Показать детям погремушки – рассмотреть их. Предложить детям поиграть на них. Муз.руководитель поет песню, а воспитатель имитирует движения по тексту.  Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по показу взрослого. Развивать умение действовать по сигналу. Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Да-да-да» Тиличеевой  «Пляска с  колокольчиками»  «Догони зайчика» муз. Е.Тиличеевой  «Солнышко и дождик»  Раухвергера, «Догоним  киску», «Прятки» | Педагог говорит детям, что очень любит гулять. Предлагает погулять всем вместе. Сначала без музыкального сопровождения, все ходят врассыпную. Затем просит потопать ножками. На 1 ч – спокойно ходить, на 2 ч - останавливаться и энергично топать.  ***Игровой момент***: предложить детям погулять в парке, в лесу, где можно встретить мишку, зайчика, птичку. В зависимости от ситуации походить как мишка попрыгать как зайчик, полетать как птичка. Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях.  Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение в соответствии с изменением характера музыки. Формировать навыки коммуникации.  Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу. Побуждать выполнять прыжки на двух ногах, хлопки.  Предложить детям отправиться на прогулку. Гулять неторопливо, спокойно. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умения слушать музыку и менять движения со сменой характера. |

***Тема:***  С 02.10 по 13.10. «Дикие животные»

С 16.10. по 27.10. «Осенняя природа»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| Мы учимся бегать»,  муз. Я. Степавого  «Вот как мы умеем»,  муз. Тиличеевой  «Маршируем дружно» муз. М.Раухвергера  «Полет птиц», «Птицы клюют зернышки» муз.Г.Фрида  «Воробушки»  муз. М.Красева | Развивать навык бега. Учить детей ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга. Вариант: в гости к детям приходит зайка, который может спросить, умеют ли малыши бегать так же быстро и ловко, как он. Обращать внимание на реакцию детей: останавливаются ли они после окончания музыки или продолжают двигаться.  Развивать навык ходьбы. Дети ходят стайкой за педагогом. Прочитать потешку:  *По ровненькой дорожке шагают наши ножки.*  Ходить стайкой за воспитателем энергично. На последнем слове фразы – остановиться.  Формировать у детей умение бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Педагог показывает детям птичку игрушку, рассматривает ее, читает стихотворение*: Воробушки – пташки, серые рубашки*  *Чик – чирик, чик – чирик раздается громкий крик.*  Побуждать детей бегать и «чирикать». |
| **Слушание музыки** | |
| «Осенняя песенка» муз. Ан.Александрова  «Лошадка» муз.Е.Тиличеевой  «Дождик» русская народная мелодия | Формировать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Показать детям кленовые листочки. Предлагает взять по листочку и погулять. Варианты:  1. муз.руководитель исполняет песню, а воспитатель ходит между детьми и покачивает листиками. Затем под рус.нар. муз. дети пляшут;  2. рассыпать листочки по полу, предложить собрать и погулять под пение взрослого.  Учить слушать песню, понимать ее содержание. Формировать ритмическое восприятие. Учить звукоподражанию: прищелкивать язычком, имитируя цокот копыт. Рассмотреть игрушку, поздороваться с ней и послушать про нее песенку.  Расширять кругозор детей, продолжать знакомство их с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. Знакомить детей с музыкальными инструментами (треугольником). |
| **Подпевание** | |
| «Да – да - да» муз. Тиличеевой  «Зайка»,  рус.нар. песня, обр. Г. Лобачева  «Ладушки»  Рус.нар. песня  «Кошка» муз. Ан. Александров | Создать предпосылки для развития певческого голосообразования. Повторять звукоподражания.  Показать детям игрушку – пушистого зайчонка, рассмотреть его. Предложить показать, где у зайки ушки, лапки, хвостик. Показать, как зайка весело прыгает на столике. Муз.руководитель поет песню, а воспитатель имитирует движения по тексту.  Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по показу взрослого. Развивать умение действовать по сигналу.  Учить детей звукоподражанию и активному подпеванию. Формировать умение сопереживать. Воспитывать доброе отношение к животным. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Сапожки», рус.нар. Мелодия  «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера  «Догони зайчика» муз. Е.Тиличеевой  «Прогулка и дождик» муз.М.Раухвергера  «Пляска с листочками» муз. А.Филиппенко | Педагог говорит детям, что очень любит гулять. Предлагает погулять всем вместе. Сначала без музыкального сопровождения, все ходят врассыпную. Затем просит потопать ножками. На 1 ч – спокойно ходить, на 2 ч - останавливаться и энергично топать.  ***Игровой момент***: предложить детям погулять в парке, в лесу, где можно встретить мишку, зайчика, птичку. В зависимости от ситуации походить как мишка попрыгать как зайчик, полетать как птичка. Развивать у детей умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки, учить ходить в разных направлениях.  Развивать слуховое внимание и умение ориентироваться в пространстве. Менять движение в соответствии с изменением характера музыки. Формировать навыки коммуникации.  Развивать у детей активность, желание вступать в контакт. Создать радостную атмосферу. Побуждать выполнять прыжки на двух ногах, хлопки.  Предложить детям отправиться на прогулку. Гулять неторопливо, спокойно. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать умения слушать музыку и менять движения со сменой характера. Учить детей самостоятельно реагировать на смену звучания музыки.  Развивать внимание и умение слушать текст и выполнять соответствующие движения. |

**НОЯБРЬ**

***Тема:*** С 30.10 по 10.11. «Мебель»

С 13.11 по 24.11. «Игрушки»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Разминка», муз. Е.Макшанцевой  «Научились мы ходить» муз.  «Ловкие ручки» муз. Е.Тиличеевой  «Ходим - бегаем» муз. Е.Тиличеевой | Упражнять детей в способности организовывать внимание, развивать мелкую моторику. Предложить детям показать свои ладошки, похлопать ими, покрутить фонарики.  Учить детей ходить всем вместе, стайкой, под музыку.  Формировать двигательные навыки, расширять двигательный опыт, координацию.  Учить детей менять движения вместе с музыкой. Дети выполняют за воспитателем: 1 часть – ходят стайкой; 2 часть - бегают. Игровой момент: в конце упражнения погладить свои ножки. |
| **Слушание музыки** | |
| Маленькие ладушки» муз. З.Левиной  «Птичка маленькая» муз. А.Филиппенко | Развивать внимание. Привлечь внимание ребенка к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать.  Расширять кругозор детей и их представление об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Учить звукоподражанию. Воспитывать доброе отношение к живой природе. Рассмотреть игрушку – птичку. Показать где у птички крылышки, клювик, глазки. Спросить , как поет птичка, и почирикать вместе. Затем предложить послушать. Воспитатель во время пения выполняет действия. |
| **Подпевание** | |
| «Собачка» муз. М.Раухвергера  «Петушок» рус.нар. песня обр. Красева  «Птичка» муз.М.Раухвергера | Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить звукоподражанию. Применить сюрпризный момент: *раздается стук в дверь, педагог удивляется, кто же это может быть. Дверь открывается, и все дети видят собачку.*  Предложить детям погладить собачку, прочитать стихотворение: *Вот собачка лает: гав, гав, гав! Нас она пугает: гав, гав, гав!*  *Ты, собаченька, не лай – Лучше с нами поиграй*!  ***Игровой момент***: поплясать с собачкой, поиграть в прятки.  Учить детей звукоподражанию. Рассматривать игрушку – петушка или картинку. Прокричать, как кричит петушок.  Рассматривать птичку, учить звукоподражанию. Предложить детям полетать за птичкой, покормить ее зернышками. Воспитывать доброе отношение. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Веселая пляска» рус.нар. мелодия  «Кошка и котята» муз. В.Витлина  «Жмурка с бубном» рус.нар. мелодия  «Вот так вот» бел.нар. мелодия  «Плясовая» хорватская нар.мел. | По показу педагога дети выполняют знакомые плясовые движения: хлопают в ладоши, выполняют фонарики, пружинку, выставляют по - очереди ножки на пятку.  Развивать внимание и формировать умение согласовывать движения с разной, по характеру музыкой.  Развивать у детей внимание, воспитывать вдержку. Учить держать платочек в руке, прятаться за него.  *Вариант: подыгрывать на бубне.*  Выполнять знакомые движения по показу воспитателя. Развивать внимание и умение менять движения*. Вариант: танцевать в парах.*  Учить детей менять движение со сменой характера музыки.  1 часть - бегать врассыпную;  2 часть – останавливаются, поднимают руки с листочком и энергично им размахивают;  3 часть – опус кают руки и неторопливо кружатся. |

**ДЕКАБРЬ**

***Тема:*** С 27.11 по 01.12. «Зимние пейзажи»

С 04.12 по 08.12. «Дикие животные зимой»

С 11.12 по 22.12«Зимующие птицы»

С 25.12 по 29.12«Ёлка в гости к нам пришла!»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Зайчики» муз. Ломовой  «Зайки по лесу бегут» муз. А. Гречанинова  Хоровод | Упражнять детей в способности прыгать на двух ногах. Предложить детям показать лапки, похлопать ими, показать ушки.  Учить детей стайкой передвигаться на носочках: тихо. Воспитывать любовь к животным.  Формировать двигательные навыки, расширять двигательный опыт, координацию.  Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки, менять движения вместе с музыкой. Дети выполняют за воспитателем: 1 часть – ходят, держась за руки; 2 часть - топают ножками. |
| **Слушание музыки** | |
| «Пришла зима» муз. Раухвергера сл. Мираджи  «К деткам елочка пришла» муз. Филиппенко, сл. Чарноцкой | Развивать внимание. Привлечь внимание ребенка к музыкальным звукам, формировать способность слушать и понимать о чем поется в песне.  Расширять кругозор детей и их представление об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Воспитывать доброе отношение к живой природе. Рассмотреть игрушку елочку. Предложить детям нарядить елочку, развесит на ней яркие игрушки. Затем предложить послушать. Воспитатель во время пения выполняет действия. |
| **Подпевание** | |
| «Дед Мороз» муз. Филиппенко, сл. Волгиной  «Елка» муз. Попатенко, сл. Найденовой  «Наша елочка» муз. Красева, сл. Клоковой | Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие, побуждать к активному участию в подпевании. Применить сюрпризный момент: *раздается стук в дверь, педагог удивляется, кто же это может быть. Дверь открывается, и дети получают посылку, где находится костюм Деда Мороза. Дети вместе с воспитателем рассматривают его, а потом воспитатель примеряет его на себя. Дети любуются.*  Учить детей повторять отдельные слоги или слова. Рассматривать игрушку – Деда Мороза или картинку.  Рассматривать картинку. Рассказать о празднике. Воспитывать доброе отношение. Применить сюрпризный момент: игрушку – елочку поставить в середину, а дети вокруг елочки водят хоровод и стараются подпевать. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Новогодний хоровод» муз. Филиппенко, сл. Волгиной  «Фонарики» муз.Рустамова  «Игра с Мишкой возле елки» муз. Филиппенко сл. Макшанцевой  «Зайчики и лисичка» муз. Финаровского, сл. Антоновой | По показу педагога дети выполняют знакомые плясовые движения: хлопают в ладоши, выполняют фонарики, пружинку, выставляют по - очереди ножки на пятку.  Упражнять детей в способности организовывать внимание, развивать мелкую моторику. Предложить детям показать свои ладошки, похлопать ими, покрутить фонарики.  Развивать у детей внимание, воспитывать вдержку, учить выражать радостные эмоции.  Выполнять движения по тексту. Развивать внимание и умение менять движения в соответствии с текстом. |

**ЯНВАРЬ**

***Тема:*** С 8.01 по 19.01«На чем люди ездят»

С 22.01 по 02.02«Труд взрослых»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Погуляем» муз. Макшанцевой  «Где флажки?» муз. И. Кишко  «Тихие и громкие звоночки» муз. Рустамова, сл. Ю. Островского | Развивать чувство ритма, умение выполнять движения в соответствии с музыкой и текстом. Формировать навык ходьбы парами под музыку.  Учить выполнять движения с предметом в соответствии с изменением музыки. Выполнять точно по тексту.  Отмечать изменения динамики соответствующими действиями с погремушкой. |
| **Слушание музыки** | |
| «Зима» муз. Карасевой сл.Френкель  «Песенка зайчиков» сл. И муз. М. Красева | Расширять кругозор детей и их представление об окружающем мире. Формировать умение эмоционально откликаться на песню. Воспитывать доброе отношение к природе.  Воспитывать любовь к животным. Учить детей понимать о ком поется в песне. Создавать детям хорошее настроение. |
| **Подпевание** | |
| «Зима» муз. Филиппенко, сл. Волгиной  «Заинька» муз. Красева, сл. Некрасовой | Рассказать об особенностях зимнего времени года. Учить петь фразами, активно участвуя в пении.  Воспитывать любовь к животным. Рассмотреть игрушку. Формировать умение подражать взрослому и активно подпевать. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Игра с погремушками» муз. Лазаренко  сл. Высотской  « Зимняя пляска» Старокадомского, сл. Выссотской  «Зайцы и медведь» муз. Попатенко  «Полька зайчиков» муз.А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой | Учить правильно держать погремушку, звенеть ею, встряхивать, быстро реагировать на окончание музыки и прятать погремушку.  Упражнять детей в способности организовывать внимание, развивать координацию. Дети показывают свои ручки, ножки. Учатся топать и хлопать. Развивать у детей внимание, воспитывать вдержку, учить выражать радостные эмоции.  Осваивать образно – игровые движения. Развивать внимание и умение менять движения*.*  Надеть детям на голову ободки с масками зайчиков и поплясать: прыгать, выставлять вперед ножки. |

**ФЕВРАЛЬ**

***Тема:*** С 5.02 по 16.02 «Одежда - обувь»

С 19.02 по 01.03 «Защитники Отечества»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Научились мы ходить» муз. Макшанцевой  «Зайчики» муз. А. Ломовой  «Как у наших у ворот» русская народная музыка | Развивать навык ходьбы вперед и назад, воспитывать чувство ритма.  Учить детей стайкой передвигаться на носочках : тихо. Воспитывать любовь к животным. Формировать двигательные навыки, расширять двигательный опыт, координацию.  Учить детей менять движения вместе с музыкой. Дети выполняют за воспитателем: 1 часть – ходят, держась за руки; 2 часть - топают ножками. |
| **Слушание музыки** | |
| «Кукла» муз. Старокадомского сл. Высотской  « Пирожок» муз. Тиличеевой, сл. народные  «Петрушка» муз. Арсеева сл. Френкель | Развивать внимание. Привлечь внимание ребенка к музыкальным звукам, учить слушать и понимать содержание песни.  Слушать новую песню. Провести беседу о том, как мама дома печет пирожки. Учить детей показать прием ладошками. Активизировать внимание.  Рассмотреть веселую игрушку. Учить детей реагировать на ее изобразительный характер, проявлять доброжелательное отношение к образу. Использовать художественное слово. |
| **Подпевание** | |
| «Пирожки» муз. Филиппенко, сл. Кукловской  «Спи, мой Мишка» муз. Тиличеевой, сл. Островского | Развивать внимание, формировать эмоциональное восприятие. Учить детей выполнять движения за воспитателем. Рассказать о празднике. Воспитывать доброе отношение к маме.  Продолжать формировать у детей умение слушать и подпевать новую песню. Рассмотреть игрушку, погладить мишку. Во время исполнения, воспитатель производит с игрушкой определенные действия, о которых поется в песне. Вызывать у детей радостные эмоции. Активно подпевать звукоподражания. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Стукалка» укр. Нар. Мел. В обр. Метлова  «Приседай» эстонская народная мелодия в обр.Рооме  «Где же наши ручки?» муз. Ломовой сл. Плакиды  «Игра с погремушками» муз. Лазаренко, сл. Высотской | Различать две контрастные части пьесы, передавать в движениях соответствующие изменения частей, учиться выполнять под музыку.  Развивать чувство ритма, координацию, умение менять движения в соответствии со сменой частей музыки.  Дети выполняют движения по тексту и с помощью воспитателя. Развивать координацию, внимание.  Развивать внимание, терпение, умение согласовывать движения с текстом и музыкой. |

**МАРТ**

***Тема:*** С 4.03 по 15.03 «Женский праздник»

С 18.03 по 29.03 «Весна-красна»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Марш» муз. В. Дешевова  «Птички» муз. Т. Лолмовой | Шагать энергично: поднимать колени, размахивать руками. Учить детей с окончанием музыки останавливаться.  Учить детей реагировать на смену характера музыки, развивать легкий бег, чувство ритма, формировать умение ориентироваться в пространстве. |
| **Слушание музыки** | |
| «Танечка, баю - бай» РНП  « Жук» муз. В Иванникова, сл. Ж. Агаджановой | Развивать эмоциональную активность. Привлекать детей к активному подпеванию слов «баю – баю».  Вызвать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию. |
| **Подпевание** | |
| «Паровоз» муз. Филиппенко, сл. Т. Волгиной  «Утро» муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой  «Машина» муз. Ю. Слонова, сл. Л. Башмаковой | Развивать представление детей об окружающем мире.  Вызвать эмоциональный отклик у детей. Учить звукоподражанию.  Развивать умение звукоподражания. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Поссорились - помирились» муз. Т. Вилькорейской  «Прогулка и дождик» муз. М Раухвергера  «Игра с цветными платочками» УНМ обр. Я. Степавого  «Игра с флажком» муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен  «Танец с куклами» муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой | Формировать коммуникативные навыки. Различать смену характера музыки и соотносить с ней движения.  Учить детей соотносить движения с трехчастной музыкой. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, ориентирование в пространстве.  Учить слышать окончание музыки. Развивать внимание, ориентирование в пространстве.  Развивать умение энергично шагать, ориентироваться в пространстве, активизировать детей.  Развивать внимание, умение выполнять несложные действия с куклой. Воспитывать доброе, заботливое отношение к игрушкам. |

**АПРЕЛЬ**

***Тема:*** С 01.04. по 12.04«Насекомые»

С 15.04. по 19.04«Растения»

С 22.04 по 26.04 «Народные игрушки»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Яркие флажки» муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен  «Ай – да»» муз. И сл. Г. Ильиной, обр. М. Попатенко | Развивать у детей умение ходить бодро, энергично, использовать все пространство, не наталкиваться друг на друга. Учить правильно держать флажки в руках.  Учить выполнять топающие шаги. |
| **Слушание музыки** | |
| «Прилетела птичка» муз. Е. Тиличеевой сл. Ю. Островского  «Дождик» муз. В. Фере, сл. народные | Вызвать у детей эмоциональный отклик.  Слушать новую песню. Активизировать внимание. |
| **Подпевание** | |
| «Кап - кап»  муз.и сл. Ф.Филькенштейн,.  «Бобик» муз. Попатенко, сл. Н. Найденовой  «Баю – баю» муз. М. Красева | Формировать эмоциональное восприятие. Учить детей выполнять движения за воспитателем.  Продолжать формировать у детей умение слушать и подпевать новую песню. Рассмотреть игрушку, погладить собачку. Во время исполнения, воспитатель производит с игрушкой определенные действия, о которых поется в песне. Вызывать у детей радостные эмоции. Активно подпевать звукоподражания.  Развивать эмоциональную отзывчивость, формировать заботливое, доброе отношение. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Танец с флажками» муз.  Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской  «Флажок» муз. М. Красева, сл. Н Френкель  «Игра с бубном» муз. М. Красева, сл. Н Фрекнкель.  «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто | Развивать внимание, чувство ритма, формировать умение соотносить движения с текстом. Учить детей ходить по кругу.  Развивать активность детей, умение манипулировать флажком, формировать коммуникативные качества.  Дети выполняют движения по тексту и с помощью воспитателя. Развивать координацию, внимание, коммуникативные качества.  Развивать слуховое внимание, умение соотносить действие с характером музыки. |

**МАЙ**

***Тема:*** С 29.04. по10.05«День Победы»

С 13.05 по 31.05«Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»

|  |  |
| --- | --- |
| **Произведения** | **Задачи** |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова, сл. народные  «Полянка»» муз. РНМ. | Развивать у детей музыкальный слух и чувство ритма.  Выполнять знакомые детям движения: «пружинка», кружение, «фонарики», выставление ноги на пятку, хлопки в ладоши, притопы одной ногой. |
| **Слушание музыки** | |
| «Прилетела птичка» муз. Е. Тиличеевой сл. Ю. Островского  «Маленькая птичка» муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой | Вызвать у детей эмоциональный отклик.  Обязательно показать игрушку, предложить малышам покормить птичку. Птичка хвалит детей за вкусные зернышки. Активизировать внимание. |
| **Подпевание** | |
| «Корова» муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской.  «Конек» муз. К. Кишко, сл. Г. Демченко  «Курочка с цыплятами» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. | Приобщать детей к активному пению.  Учить детей подпевать запомнившиеся слова, фразы. Развивать эмоциональную отзывчивость.  Учить детей звукоподражанию, расширять представление об окружающем мире. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| «Прогулка на автомобиле» муз. К. Мясков  «Парная пляска» Немецкая плясовая мелодия  «Бегите ко мне» муз. Е. Тиличеевой  «Пляска с платочком» муз. Е. Тиличеевой, сл. Грантовской | Учить ориентироваться, выполнять топающие шаги в ритме музыки. Развивать внимание.  Развивать умение выполнять знакомые движения в парах.  Развивать умение прислушиваться и различать силу звучания музыки. Учить детей двигаться в прямом направлении и изменять направление движения.  Согласовывать движения с текстом. |

**Образовательная область: Физическое развитие**

**Занятие физической культурой.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тематика занятий | Задачи | Организация  Предметно – пространственной развивающей среды |
| Сентябрь 1-4 неделя «Овощи-фрукты»  «Дом-ние животные»  3,5, 10,, 12, 17, 19,24, 26, | «Носики-курносики»  «Птички - невелички» (Подольская) | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, упражнять в дыхании, развивать чувство равновесия. | Игрушки: Кукла Катя, петушок, воробей, голубь, палка, погремушка. |
| Октябрь 1-4 неделя  «Дикие животные»  «Осенняя природа» «Мебель»  1,3, 8, 10, 15, 17, 22, 24, 29, 31 | «Заинька»  «Заинька беленький сидит»  (Подольская) | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании, развивать внимание. | Дорожка, ворота, обруч, мячи по количеству детей. |
| Ноябрь  1-2 неделя  «Мебель»  5,7,12, 14 | «Бабочки»  (Подольская) | Упражнять в ходьбе в прямом направлении, в ползании и перелезании,повторить бросание, развивать умение ориентироваться в пространстве. | Игрушка бабочка, палка, мячи по количеству детей. |
| Ноябрь  3-4 неделя «Игрушки»  «Зимние пейзажи»  19,21, 26,28, | «Наши красивые ручки» (Подольская) | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под палку, упражнять в бросание мяча, развивать ориентировку в пространстве. | Игрушка курочка, 2 стойки, палка, верёвка, мячи по количеству детей. |
| Декабрь  1-2 неделя  «Дикие животные зимой», «Зимующие птицы»  3,5, 10, 12, 17 | «Мы музыканты»  (Подольская) | Познакомить с бросанием мешочка вдаль правой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, развивать умение ориентироваться в пространстве. | Игрушка зайка, палка, гимнастическая доска, мешочки с песком по кол-ву детей. |
| Декабрь  3-4 неделя «Зимующие птицы»  «Ёлка в гости к нам пришла»  19, 24, 26, | «Воробушки»  (Подольская) | Упражнять в ходьбе по ребристой доске, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве, воспитывать ловкость. | Ребристая доска, палка, мячи по кол-ву детей, игрушка воробей. |
| Январь  2 неделя  «На чем люди ездят»  9, 14 | «Цветы»  (Подольская) | Повторить ходьбу по доске, упражнять в ползании и подлезании под палку, побуждать бросать мяч одной рукой, воспитывать самостоятельность. | Игрушка Петрушка, гимнастическая доска, стойки, палка, мячи и кегли по кол-ву детей. |
| Январь  3-4 неделя  «На чём люди ездят»  «Труд взрослых»  16, 21, 23, 28, 30. | «Птичий двор» (Подольская) | Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. | Игрушка мишка, палки, гимнастическая скамейка, мячи по кол-ву детей. |
| Февраль  1-2 неделя  «Труд взрослых», «Одежда - обувь»  4, 6, 11, 13, | «Потанцуем» (Подольская) | Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и пролезание в обруч, упражнять в бросание одной рукой, развивать  внимание. | Кукла неваляшка, гимнастическая скамейка, палка, обруч, мячи по кол-ву детей. |
| Февраль  3-4 неделя  «Одежда-обувь»  «Защитники Отечества»  18, 20, 25, 27 | «В лесу»  (Подольская) | Упражнять в ходьбе по наклонной доске, повторить ползание, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость. | Игрушка белочка, гим. доска, палка, мячи по кол-ву детей. |
| Март 1- 2 неделя  «Женский праздник»  4, 6, 11, 13. | «Стирка»  (Подольская) | Повторить ползание и подлезание под скамейку, закрепить умение бросать мяч, воспитывать самостоятельность. | Гимнастическая скамейка, куклы и мячи по кол-ву детей. |
| Март  3-4 неделя  «Весна - красна»  18, 20, 25, 27 | «Мы веселые ребята»  (Подольская) | Повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. | 2 стойки с лентой, обруч, доска, мячи, машина. |
| Апрель  1-2 неделя  «Насекомые»  1, 3, 8, 10,15 | «Гуси» (Подольская) | Упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание, воспитывать смелость. | Ребристая доска, обручи, палка, мячи. |
| Апрель  3-4 неделя  «Растения», «Народные игрушки»  17, 22, 24,29, | «Мы растем»  (Подольская) | Упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. | Стулья, мячи, палка, обруч или корзина. |
| Май  1-2 неделя  «День Победы», «Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»  6, 8, 13, 15 | «Хлопки»  (Подольская) | Учить ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие и глазомер. | Игрушка мишка, скамейка, 2 стойки, 2 палки, наклонная доска, мешочки с песком по кол-ву детей. |
| Май  3-4 неделя  «Удивительный мир птиц, зверей и насекомых»  20, 22, 27, 29 | «Кошечка»  (Подольская) | Повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. | Игрушка кошечка, ребристая доска, воротики, обруч, лента, мячи. |

**Дистанционная работа**

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на её части: реализация образовательной программы, осуществляется в дистанционной форме с использованием образовательных ресурсов.

**Электронные образовательные ресурсы для родителей**

[http://razigrushki.ru](http://razigrushki.ru/) «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.

[http://www.baby-news.net](http://www.baby-news.net/)– «Baby news» - Огромное количество развивающих материалов для детей, сайт будет интересен и родителям и детям.

[http://packpacku.com](http://packpacku.com/)- детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для Вашего ребёнка.

[http://www.zonar.info](http://www.zonar.info/)- "Оригами - Мир своими руками". Сайт посвящён древнему искусству складывания фигурок из бумаги. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами.

[http://www.1umka.ru](http://www.1umka.ru/)- «Умка - Детский развивающий сайт». На сайте Вы можете посмотреть как развлекательные, так [обучающие детские мультфильмы](http://www.1umka.ru/news/obuchajushhie_multfilmy/1-0-4), скачать [сборники](http://www.1umka.ru/load/detskie_pesni_i_muzyka/17), а так же послушать и [скачать плюсовки и минусовки детских песен](http://www.1umka.ru/index/detskie_pesni_treki/0-430), раскрасить вместе с вашими детьми [онлайн раскраски](http://www.1umka.ru/index/onlajn_raskraski/0-4), выбрать понравившиеся вам [сценарии праздников](http://www.1umka.ru/load/scenarii_prazdnikov/1), послушать детские [сказки](http://www.1umka.ru/load/skazki_onlajn/20)и еще многое другое!

[http://bukashka.org](http://bukashka.org/)– «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.

[http://www.detkiuch.ru](http://www.detkiuch.ru/)– «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества. Здесь вы найдете статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей и школьников, которые можно скачать бесплатно, а ребенок непременно захочет посмотреть детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги, все игры для развития, разукрашки, картинки, песенки караоке и многое другое; посмотреть или добавить детские произведения (рисунки, стихи и т.п.); все самое необходимое для ребенка (интересные игрушки, софт, музыка, книги, игры ...)

<http://teramult.org.ua/>Сайт "Старые мультфильмы"

[http://www.multirussia.ru](http://www.multirussia.ru/)  МУЛЬТИ-РОССИЯ

[http://teremoc.ru/](http://teremoc.ru/%C2%A0%D0%94%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9) Детский портал "Теремок"

<http://pochemu4ka.ru/>Детский портал "Почемучка"

<http://internetenok.narod.ru/> Детский портал "Интернетёнок"

**Полезные ссылки для педагогов**

<https://new.beliro.ru/> — Белгородский институт развития образования.

<https://rosuchebnik.ru/about/> — Корпорация Российский учебник. На сайте можно получить методическую помощь по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста, посмотреть вебинары, пройти курсы повышения квалификации и переподготовки кадров.

<https://belgoroddet.wixsite.com/mysite> — «ДОО — белгород 31».Сайт объединяет творческих, неравнодушных к своему делу педагогов, заинтересованных в создании единого образовательного пространства в городе Белгороде

<http://tanja-k.chat.ru/>— Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений. На сайте представлены: картотека подвижных игр; материалы по физкультурно-оздоровительной работе в дошкольных учреждениях; литературный материал (считалки, загадки, стихи, песни, пословицы и поговорки, кроссворды).

<https://danilova.ru/>  Английский язык для дошкольников. На сайте представлена информация по раннему обучению иностранному языку: статьи, публикации, рефераты. Дается информация о прошедших и планируемых российских и зарубежных конференциях. Для преподавателей — игры, наглядные пособия, советы, планы уроков. В разделе «Библиотека» — библиография печатных материалов по тематике сайта с краткими аннотациями, реклама учебных пособий и комментарии педагогов по результатам их применения в учебном процессе.

<http://www.kindereducation.com/> «Дошколенок». Электронный журнал для детей и родителей, на страницах которого опубликованы материалы для обучения, воспитания и развлечения детей дошкольного и младшего школьного возраста, собранные по тематическим разделам: развитие речи, веселый счет, изостудия, психология, игры и конкурсы, будь здоров. На сайте также можно подписаться на рассылку «100 развивающих и обучающих игр для детей».

<http://ranneerazvitie.narod.ru/almanah> Альманах «Раннее развитие». Сайт создан родителями, объединенными одним устремлением — максимально развить данные ребенка не в одной какой-либо области, а воспитать гармоничного человека. Публикации альманаха затрагивают различные аспекты раннего развития детей и разбиты на разделы, соответствующие различным возрастным группам: от 0 до 1 года, от 1 года до 3 лет, от 3 до 5 лет, от 5 до 7 лет.

<http://azps.ru/baby/> До и после трех. Сайт посвящен дошкольному развитию, в особенности — раннему развитию. Он построен в виде справочника, сборника занятий, в том числе упражнений, которые можно проводить с ребенком, по темам — читаем, думаем, считаем, речь, окружающий мир, двигаемся, компьютер, ИЗО. Разделы сайта: принципы правильного обучения; тесты; психологический словарь; статьи по детской психологии; классификации

<http://metodikinz.ru/> Методики Н. Зайцева. Официальный сайт. Обучение чтению, математике, русскому и английскому языкам. Дается перечень и описание пособий, отзывы о методике педагогов и родителей, публикации о методиках

<http://doshkolnik.ru/> Дошкольник. Этот сайт — для семьи, для отцов, матерей и детей. Сайт о том, как воспитывать ребенка, как научиться находить с ребенком общий язык. Так же можно найти интересную информацию для детей: стихи, сказки, умные задачки, познавательные статьи. На сайте представлена также большая коллекция сценариев — школьных и к различным праздникам.

Журнал Обруч – <http://www.obruch.ru/>

Журнал Дошкольное воспитание <https://dovosp.ru/>

Детский сад. Ру. <http://www.detskiysad.ru/>

[https://okolitsa-info.ru](https://okolitsa-info.ru/) Портал «Образовательный новостной лекторий регионов России». Функционирование данного бесплатного ресурса направлено на стимулирование учителей, воспитателей и педагогов к повышению эффективности своей профессиональной служебной деятельности в рамках открытого информационного обмена с широкими кругами общественности и профильными органами государственной власти. [Подробнее о портале](http://mdou68.beluo31.ru/wp-content/uploads/2019/11/informaciya-2.docx)

Статьи, конспекты, консультации и для воспитателей и для родителей, масса полезной информации для самообразования педагогов.

Сайт «Воспитатель» http://detsadd.narod.ru/ конспекты занятий в детском саду по различным категориям.

http://vospitatel.com.ua/Сайт ориентирован на воспитателей детских садов и молодых родителей. Также сайт может быть полезен и студентам факультетов дошкольного образования. На страницах сайта собрано множество познавательных статей, конспектов занятий в детском саду, полезных советов и рекомендаций. Ответы на самые разные вопросы, возникающие перед воспитателем и родителями малышей, по самым различным темам — от воспитания детей до оформления пособий для проведения занятий.

**2.3 Основные формы совместной деятельности взрослых и детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **Области** | **Виды детской**  **деятельности** | **Формы организации**  **образовательной деятельности** |
| ***Социально­***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | Игровая,  трудовая,  коммуникативная | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др. |
| ***Познавательное***  ***Развитие*** | Познавательно­-  исследовательская | Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др. |
| ***Речевое развитие*** | Коммуникативная,  восприятие  художественной  литературы | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. |
| ***Художественно­***  ***эстетическое***  ***развитие*** | Рисование, лепка,  аппликация,  конструирование,  музыкальная  деятельность | Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально­-дидактические, подвижные игры, хороводные игры, игры с конструктором, дидактические игры, досуги, праздники и развлечения и др. |
| ***Физическое развитие*** | Двигательная | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов. |

**2.4 Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ**

**с семьями воспитанников. Взаимодействие педагога с родителями**

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

***Педагогический мониторинг***

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

***Педагогическая поддержка***

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями:

* «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.
* «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.
* «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

***Педагогическое образование родителей***

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми – сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей способствует цикл игровых встреч с мамами – «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижны игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

*Сплочению родителей и педагогов -* совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов.

*Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах* помогает педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

**План работы с родителями на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Направление** | **Мероприятие** | **Ответственный** |
| 1 | Сентябрь | *Педагогический мониторинг* | Анкетирование родителей «Ваши запросы и пожелания» | Педагог-психолог |
|  | Сентябрь | *Педагогическая поддержка* | Выставка «Дары осени» | Воспитатели |
|  | Сентябрь | *Педагогическое образование родителей* | Консультации-  «Опасные привычки родителей «алкоголь, курение, наркомания» – разрушители психического и физического здоровья вашего ребенка» .  «Рекомендации родителям по профилактике ОРВИ, гриппа, коронавирусной инфекции (COVID — 19)»  ***«Адаптационный период детей в детском саду»***  **Тема: *«*Улыбка малыша в процессе адаптации»**  Повестка дня  1. Секреты «легкой» адаптации ребенка к детскому саду. Об итогах адаптации детей к дошкольного учреждения  2. Возрастные особенности детей 1,5-3 лет, цели и задачи на новый учебный год  3. Ознакомление с годовым планом работы, режимом дня, образовательными задачами на учебный год, особенности развития данного возраста детей.  4. Система рационального питания в ДОУ  5. Режим дня в детском саду и дома, для чего и почему его надо соблюдать?  6.Анкетирование «Выявление запросов интересов и пожеланий на новый учебный год».  7. Выборы родительского комитета, председателя родительского комитета | Медицинская сестра  Воспитатели  Родители  Воспитатели  Педагог - психолог |
|  | Сентябрь | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Смотр-конкурс к учебному году. развлечения совместные с родителями: «Спорт- Здоровье  « К нам гости пришли угадайте ,что принесли?»  «Осенние Дары» | Воспитатели, родители.  Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| 2 | октябрь | *Педагогический мониторинг* | Анкетирование «Социально – эмоциональная сфера личности ребенка». | Педагог - психолог |
|  |  | *Педагогическая поддержка* | Осенние приметы, загадки, поговорки.  Развлечения: спортивные:  “Народные игры –удальцам раздолье и забава”.  «Зайки- побегайки»  “Королевство овощей и фруктов”»  «Путешествие в страну мыльных пузырей» | Воспитатели  Воспитатели  Музыкальный руководитель  Воспитатели |
|  |  | *Педагогическое образование родителей* | Информация в уголок для родителей «Научите ребенка не брать не знакомые предметы»  Консультации для родителей на темы: «Что важно знать о ребенке 2-3 лет». «Задержка речевого развития». «Какие книжки читать детям» «Здоровый образ жизни для детей» «Как одевать ребенка осенью» «Как организовать выходной день с ребенком» «Кризис трех лет» «Маленькие драчуны»  «Вся правда о прививках»  Рекомендации для родителей «Как развивать у детей математические способности?»  «Меры по антитеррористической безопасности» «Советы доктора Пилюлькина» «Подвижные игры на свежем воздухе»  Памятка «Как не болеть в детском саду?»   Пополнение наглядным материалом по антитеррористической работе с детьми    «Если ребёнок не говорит»  **Цель:** узнать, какие методы закаливания применяют родители в семье. Дать необходимые рекомендации по закаливанию | Воспитатели  Воспитатели |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Создание в группе библиотеки книжек, изготовленных руками родителей «Вредные и полезные привычки».  Фотовыставка «Режимные моменты наших малышей» | Воспитатели, родители |
| 3 | ноябрь | *Педагогический мониторинг* | - Рекомендации по совместной деятельности детей и родителей в осенний период. | Воспитатели |
|  |  | Педагогическая поддержка  Педагогическое образование родителей | «Музыка в жизни ребенка »  Советы родителям по развитию творческих способностей детей  «Музыка в жизни ребенка »  1«Психологические проблемы детско-родительских отношений» 2Совместная работа семьи и детского сада по физкультурно - оздоровительной работе.  3« Психологические проблемы детско-родительских отношений».  Консультации: «Учите тетей правильно держать карандаш»  «Как развивать мелкую моторику рук?»  «Научим малышей различать и правильно называть цвет»  «Развивайте у детей самостоятельность»  «Я сам»  Соблюдение гигиенического режима по уходу за ребенком дома.  - «Преодоление детских капризов, противостояния, воспитание ответственности и аккуратности» | Музыкальный руководитель  Воспитатели  Педагог – психолог  Медицинская сестра  Воспитатели |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Оформление в группах праздничных газет, посвященных ко Дню матери.  Развлечения: « Листопад, листопад»  Воспитатели: «В гостях у Кати»  «Умные игрушки»  Спортивное «Мы спортсмены».  Совместное развлечение для детей и родителей игра-эстафета по пожарной безопасности «Готовность 01» | Музык. Рук.  Воспитатели родители  Воспитатели родители, физрук |
| 4 | декабрь | Педагогический мониторинг | - Как не надо кормить ребенка | Медицинская сестра |
|  |  | Педагогическая поддержка | 1Игры с детьми зимой  2«Значение изобразительной деятельности для всестороннего развития ребенка»  3 -«Стоит ли наказывать: о взаимоотношениях в семье ребенка с родителями» | Воспитатели |
|  |  | Педагогическое образование родителей | *«За безопасность дорожного движения всей семьей»* - беседа за круглым столом | Воспитатели |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Украшение группы и елки в группе к Новому году.  **Родительское собрание**  2. **Тематическое собрание «Развивающие игры и упражнения для детей раннего возраста»**  Повестка дня  1. Игра и её значение в воспитании ребенка.  2. Самообслуживание - основной вид труда малышей.  3. Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста.  4.Играем вместе.  5. Разное | Воспитатели родители  Воспитатели  Педагог-психолог |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Развлечение спортивное :”По следам деда Мороза”  Музыкальное: «Здравствуй Новый год», Фольклорный праздник «Веселись, честной народ»  воспитатели: “Лисичка в гостях у детей”,  “Елка в гости к нам пришла” | Воспитатель  Музык. Рук.  Воспитатели родители  Воспитатели родители |
| 5 | январь | Педагогический мониторинг | Рациональное питание ребенка | Медицинская сестра |
|  |  | Педагогическая поддержка | 1«Воспитание познавательной активности – использование дидактических и развивающих игр» 2«Играйте вместе с детьми в музыкально-дидактические игры» | Воспитатели  муз.руководитель |
|  |  | Педагогическое образование родителей | 1Семинар - практикум «Нет насилия над детьми».  2Соблюдение гигиенического режима по уходу за ребенком дома«  3Воспитание познавательной активности – использование дидактических и развивающих игр» | Педагог - психолог  Медицинская сестра  Воспитатели |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Изготовление и развешивание кормушек для птиц. Выставка дет-их рисунков и поделок «Рождественская сказка»  Развлечения:  Муз-ное «Прощание с елкой»  Спор-ное «Быстрее чем птицы»  Вос-ли «Веселый поезд»,  «К нам в гости прилетела синичка»  Консультации:  «Какие книги читать детям?»  «Воспитываем усидчивость»  «Развитие внимания и мышления у ребенка»  «Фигуры бывают разными»  «Личная гигиена детей раннего возраста» | Воспитатели родители  Музык. Рук.  Воспитатели родители  Воспитатели родители |
| 6 | февраль | Педагогический мониторинг | Анкетирование «Социально – эмоциональная сфера личности ребенка». | Педагог - психолог |
|  |  | Педагогическая поддержка | Наши привычки-привычки наших детей. | Воспитатели |
|  |  | Педагогическое образование родителей | «Проблемы эмоционального развития ребёнка в ситуации повторного брака матери».  Консультации: «Что подарить папе на праздник?»  «Одежда ребенка на прогулке»  «Осторожно – лед»  «О мерах безопасности дома»  «Какие сказки читать детям?»  «Обогащайте детский словарь малышей – это важно».  Развлечения: музыкальное «в гостях у мастеров народных»  Спортивное « Советы Неболейки»  Воспитатели «Оденем куклу Катю в гости», «Поможем папе» | Педагог - психолог  Музык. Рук.  Воспитатели родители  Воспитатели родители |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами»  - Оформление газет в группе «Мой папа самый лучший» | Воспитатели родители |
| 7 | март | Педагогический мониторинг | Анкетирование «Что такое для вас здоровый образ жизни?» | Воспитатели |
|  |  | Педагогическая поддержка | *«Внутрисемейные отношения и психическое и духовное здоровье ребенка»* - беседа диалог с элементами практикума.  «Сенсорное воспитание» -фундамент умственного воспитания ребенка» (семинар – практикум) -  «Формирование нравственных качеств личности у дошкольников в музыкальной деятельности» | Педагог - психолог Воспитатели  Муз.рук |
|  |  | Педагогическое образование родителей | Беседа за круглым столом «Стресс для ребенка и его последствия» . Желудочно-кишечные заболевания у детей.  Профилактика простудных заболеваний.  Консультации: «Что подарить маме на праздник?»  «Папа. Мама, я – вместе дружная семья»  «Развиваем речь ребенка»  «Создадим картину из мозаики»  **Родительское собрание**  **3.Тематическое собрание «**Укрепление и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях**»**  Повестка дня  1. «Основные факторы, способствующие укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада»  2. «Здоровье ребенка в наших руках»  3. Физическое развитие детей раннего возраста.  4. Участие родителей в творческих конкурсах ДОУ | Педагог - психолог  Медицинская сестра  Воспитатели  воспитатели  Муз Руководитель  Воспитатель |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Тематическая выставка рисунков «Портрет моей любимой мамы» | Воспитатели |
| 8 | апрель | Педагогический мониторинг | «Психологические проблемы детско-родительских отношений». | Педагог - психолог |
|  |  | Педагогическая поддержка | -«Театр в жизни ребенка»  -«Как не воспитать лентяя» | муз.руководитель  Воспитатели |
|  |  | Педагогическое образование родителей | - Как предупредить весенний авитаминоз. | Медицинская сестра |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Выставка поделок «Встречаем Пасху»  Развлечения: музыкальное «Летим в космос»  Спортивное «Природа и здоровье»  Воспитатели «Весна в гостях у ребят»  «Божья коровка».  Всемирный день здоровья.  Консультации: «Бережем здоровье с детства», Профилактика травматизма.  «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»  «Говорим правильно»  «как научить ребенка различать геометрические фигуры» Праздничное мероприятие с родителями и детьми на тему «Поиграйте вместе с нами» | Воспитатель  родители  Муз. Руководитель  Воспитатель  Воспитатель |
| 9 | май | Педагогический мониторинг | Анкетирование «Довольны ли вы работой д/сада» | Педагог - психолог |
|  |  | Педагогическая поддержка | 1«Экспериментируйте вместе с детьми»  2Организация детского отдыха летом.  3«Играем с детьми в народные игры» | Воспитатели  Медицинская сестра |
|  |  | Педагогическое образование родителей | *«Вот и стали мы на год взрослей».* | Воспитатели |
|  |  | *Совместная деятельность педагогов и родителей* | Участие родителей в смотре – конкурсе «Готовность групп к летней оздоровительной работе».  **Родительское собрание** . **Итоговое родительское собрание в группе «Чему мы научились за год. Успехи нашей группы».**  Повестка дня  1.Подведение итогов воспитательной и образовательной деятельности.  2.О самых ярких мероприятиях группы.  3. Жизнь детей в летний период  4.Рекомендации на летний период | Воспитатели  Родители  Воспитатели  Воспитатели  Родители  Муз.руководитель  Воспитатели  Родители |

**2.5 Особенности организации педагогической диагностики**

**Педагогическая диагностика в детском саду.**

Согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, что не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики.

Материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) проводится в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка. При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенных методик, состав которых зависит от конкретных задач обследования.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

*Принципы педагогической диагностики*

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.

Фиксация всех проявлений личности ребенка.

Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает.для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития. социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка;

обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

-в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

-в безопасности для испытуемого применяемых методик;

-в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

-во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

**III. Организационный раздел**

***3.1 Материально - технические условия реализации программы соответствуют:***

-содержанию нормативных требований по постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573).

-правилам пожарной безопасности;

-требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

-требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-требованиям к материально - техническому обеспечению программы (учебно - методический комплект), оборудование, оснащение (предметы).

**Информационно-методическое обеспечение программы**

Информационно-методическое обеспечение рабочей программы предполагает информацию об обеспеченности программы всем необходимым материалом, оборудованием, техническими и иными средствами обучения.

**Программный комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование программы** | **Автор** |
| **1** | Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области, разработанная в соответствии ФГОС ДО. |  |
| **2** | Программы, используемые для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса (с целью расширения содержания образовательной области и реализации приоритетного направления): |  |
| **2.1** | **Программы педагога-психолога:**  1. «Я учусь владеть собой». Развивающая программа формирования эмоциональной стабильности и положительной самооценки у детей дошкольного и младшего возраста.  2 Программа адаптации детей «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» | Н.П. Слободяник.  А.С. Роньжина/ |

**Учебно-методическая литература**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Наименование пособия** | | **Автор** |
| **1** | ***Познавательное развитие*** | Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности 2-3 года. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2022.-256 стр. | | О.Э. Литвинова |
| **2** | ***Речевое развитие*** | Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Часть 1 - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2020.-128 стр.  Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 2 - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2022.-144 стр. | | О.Э. Литвинова  О.Э. Литвинова |
| **3** | ***Художественно-эстетическое развитие*** | 1 Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. Пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2021.-160 стр.  2 Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»  3 «Цветные ладошки»: программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности - Издательский дом «КАРАПУЗ», 2016, реализуется во всех возрастных группах. | | О.Э.Литвинова  И. Каплунова,  И. Новосельцева  И.А. Лыкова  И.А. Лыкова |
| **4** | ***Физическое развитие*** | Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2-3 лет) | | Е. И. Подольская |
| **5** | ***Социально-коммуникативное развитие*** | Социально-коммуникативное развитие детей раннего возраста. Методические материалы  Развитие игровой деятельности детей раннего возраста. Методические материалы | | Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова  Л.Н. Галигузова |
| **Примерный перечень художественной литературы раннего возраста**   |  | | --- | | * **ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:** | | **От 1 года до 2 лет** | | ***Малые формы фольклора.*** «Как у нашего кота…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Пальчик-мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток…», «Радуга-дуга…».  ***Русские народные сказки*.** «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).  ***Поэзия.***Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».  ***Проза*.** Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». | | **От 2 до 3 лет** | | ***Малые формы фольклора.***«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».  ***Русские народные сказки*.** «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).  ***Фольклор народов мира.***«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).   * **Произведения поэтов и писателей России:**   ***Поэзия.***Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет…»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».  ***Проза*.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».  ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |   **МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ:**   |  | | --- | | **От 2 до 3 лет** | | ***Слушание.***«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;  ***Пение.***«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. B. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;  ***Музыкально-ритмические движения.***«Дождик», музыка и слова Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;  ***Рассказы с музыкальными иллюстрациями.***«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.  ***Игры с пением.***«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  ***Музыкальные забавы.***«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи  ***Инсценирование песен.***«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца. |   **Материально техническое оснащение** | | | | |
| **№** | **Наименование** | | **Содержание** | | |
| **1** | **Мебель** | | Столы на регулируемых ножках  Стулья на регулируемых ножках | | |
| **2** | **Информационно-технические средства**  **обучения** | | Центр воды и песка  Музыкальный центр  Диски Магнитно-маркерная доска  Стеллажи | | |

**3.2 Развивающая предметно-пространственная среда в первых младших группах**

**«Зонирование» интерьера**

***В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Название центра активности*** | ***Направленность*** |
| * Центр двигательной активности | Для развития основных движений детей. |
| * Центр сенсорики и конструирования | Для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера. |
| * Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр | Для организации совместных игр со сверстниками под руководством взрослого. |
| * Центр творчества и продуктивной деятельности | Для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств. |
| * Центр познания и коммуникации (книжный уголок) | Для развития восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок. |
| * Центр экспериментирования и труда | Для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) |
| * Центр патриотического воспитания | Предназначен зародить и развивать у дошкольников чувство патриотизма. Целью создания является воспитание любви к нашей общей Родине – России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает. |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах младшего возраста (с 1,5 до 3 лет)**

Основные характеристики развивающей предметной среды в группах раннего возраста:

• разнообразие (наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами);

• доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития;

• эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия) - среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции;

• гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности (построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом);

• взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов из одной зоны в другую;

• удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он, имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группе раннего возрастаучитывается его динамичности. Развивающая среда должна иметь возможность объединяться, и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст** | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | |
| **Образные игрушки** | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). |
| **Предметы быта** | Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр. |
| **Техника, транспорт** | Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др. |
| **Бросовые материалы и предметы-заместители** | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр. |
| **Ролевые атрибуты** | Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр. |
| **Атрибуты для уголка ряженья** | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. |
| **Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности** | Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки. |
| ***Познавательное развитие*** | |
| **Дидактические пособия и игрушки** | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши матрешки, стаканчики, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки для развития мелкой моторики, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников. |
| **Игрушки и оборудование для экспериментирования** | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). |
| **Строительные материалы и конструкторы** | Наборы строительных материалов, конструкторы Лего, конструктор с крупными деталями, мягкий модуль. |
| ***Речевое развитие*** | |
| **Библиотека, аудиотека** | Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | |
| **Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности** | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти №10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. |
| **Музыкальное оборудование и игрушки** | Музыкальные игрушки: барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон.  Магнитафон  Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера, детские песни. |
| ***Физическое развитие*** | |
| **Физкультурное оборудование** | Гимнастическая скамейка.  Валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуги-воротца для подлезания (высота 40 см); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. |
| **Оздоровительное оборудование** | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. |

**3.3 Режим дня**

**Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

**Режим работы** МАДОУ: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье. Длительность пребывания детей – 12 часов, ежедневный график работы с 6.30 часов до 18.30 часов. В дошкольном учреждении организовано пятиразовое питание

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей, требованиям (СанПиН СП 2.4.3648-20) и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Приложение №1 к образовательной программе

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка»

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период**

**группа раннего возраста №4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Приём, осмотр детей (на воздухе с учётом погодных условий). Игры, общение. | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00-8.05 | 8.00-8.05 | 8.00-8.05 | 8.00-8.05 | 8.00-8.05 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 |
| Занятия с детьми по подгруппам (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.10  9.20-9.30 | 9.00-9.10  9.20-9.30 |
| 2 завтрак | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 |
| Подготовка к выходу на прогулку. Прогулка. Игры | 10.00-11.20 | 10.00-11.20 | 10.00-11.20 | 10.00-11.20 | 10.00-11.20 |
| Возвращение с прогулки. | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, сон. | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна. Закаливающие процедуры. | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Полдник. Воспитание культурно - гигиенических навыков. | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 |
| Игры. Досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 |
| Ужин. | 16.10-16.30 | 16.00-16.30 | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Возвращение с прогулки. | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 |
| Игры детей. Уход домой. | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 | 17.30-18.30 |

**Составили в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодёжи»**

Старший воспитатель – Мальцева Ю.В.

Медицинская сестра – Луковкина Т.А.

Приложение №1 к образовательной программе

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка»

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на тёплый период**

**группа раннего возраста №4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Прием детей на воздухе. Игры, общение на участке детского сада. | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 | 06.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика на участке детского сада. | 8.00-8.06 | 8.00-8.06 | 8.00-8.06 | 8.00-8.06 | 8.00-8.06 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. | 8.06-8.15 | 8.06-8.15 | 8.06-8.15 | 8.06-8.15 | 8.06-8.15 |
| Завтрак | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 | 8.15-8.40 |
| Самостоятельные игры | 8.40-9.15 | 8.40-9.15 | 8.40-9.15 | 8.40-9.15 | 8.40-9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам | 9.15-11.10 | 9.15-11.10 | 9.15-11.10 | 9.15-11.10 | 9.15-11.10 |
| 2 завтрак | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 | 9.50-10.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.10-11.20 | 11.10-11.20 | 11.10-11.20 | 11.10-11.20 | 11.10-11.20 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 | 11.40-12.10 |
| Подготовка ко сну, сон. | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна. Закаливающие и воздушные процедуры. | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Полдник. | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 | 15.20-15.35 |
| Игры, общение, досуги. Самостоятельная деятельность по интересам в центрах активности. | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 | 15.35-16.00 |
| Ужин. Воспитание культурно- гигиенических навыков. | 16.10-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 |
| Игры, общение, досуги. Самостоятельная деятельность по интересам в центрах активности. | 16.20-17.10 | 16.20-17.10 | 16.20-17.10 | 16.20-17.10 | 16.20-17.10 |
| Вечерняя прогулка. Игры детей. Уход детей домой | 17.10-18.30 | 17.10-18.30 | 17.10-18.30 | 17.10-18.30 | 17.10-18.30 |

**Составили в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодёжи»**

Старший воспитатель – Мальцева Ю.В.

Медицинская сестра – Луковкина Т.А.

**3.4 Учебный план организации проведения занятий на учебный год**

***Режим работы 5 дней, 12 часов, с 6.30. до 18.30 часов.***

***Продолжительность учебной недели: 5 дней***

***Учебный год: с 2. 09.24г. по 30.05. 2025г.***

***Количество учебных недель:*** 37 недель - в группах общеразвивающей направленности

***Диагностические обследования дошкольников проводятся:***

С 02.09.24 по 13.09. 24 – начальная диагностика в группах общеразвивающей направленности

С 19.05.25 по 30.05.25 – итоговая диагностика

***Каникулярное время в МАДОУ:***

с 23.12.24 по 8.01.24 – зимние каникулы;

с 1.06.25. по 31.08.25.- летние каникулы.

**Максимально допустимый объем нагрузки в неделю**

**для детей раннего возраста (2-3 лет)**

На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. (Пункт в редакции, введенной в действие с 20 сентября 2015 года постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 августа 2015 года N 41.).

***В группе раннего возраста от 2х до 3 лет*** учебная нагрузка составляет 10 занятий в неделю. Организованная познавательно - исследовательская деятельность проводится 8 раз в месяц из них: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - проводится 2 раза в месяц, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения -проводится -2 раза в месяц, математическое и сенсорное развитие – 4 раза в месяц. Организованная коммуникативная деятельность **(**развитие речи) проводится – 1 раз в неделю, 4 раза в месяц.

Организованная изобразительная деятельность проводится 2 раза в неделю из них - рисование -2раза в месяц, лепка- 2раза в месяц, конструирование – 4 раза в месяц. Чтение художественной литературы проводится 1 раз в неделю - 4 раза в месяц.

Музыкальная деятельность (музыкальные занятия) проводится -2 раза в неделю - 8 раз в месяц. Двигательная деятельность (занятия физической культурой) проводится-2 раза в неделю – 8 раз в месяц.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Количество образовательных ситуаций в неделю | Продолжительность образовательных ситуаций | Образовательная нагрузка в день | Учебная нагрузка в неделю |
| 1-я младшая(от 2 до 3 лет) | 10 | 10 мин | 20 мин | 1 час 40 мин |

**Учебный план организации проведения**

**занятий на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид деятельности** | **Количество часов** |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Познавательно - исследовательская деятельность (природа, окружающий мир) | 1 р в неделю |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Познавательно - исследовательская деятельность  (Математические представления и сенсорные эталоны) | 1 р в неделю |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | Коммуникативная деятельность (Развитие речи) | 2 р в месяц |
| Коммуникативная деятельность (Обучение грамоте) | --- |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | Чтение художественной литературы | 1 р в неделю  2р в месяц |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | Изобразительная деятельность (Рисование) | 2 р в месяц |
| Изобразительная деятельность (Лепка) | 2 р в месяц |
| Изобразительная деятельность (Аппликация) | - |
| Изобразительная деятельность (Конструирование и ручной труд) | 2 р. в месяц |
| Культурно-досуговая деятельность | 2 р. в месяц |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Двигательная деятельность (занятие физической культурой) | 2 р. в нед |
|  | | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальная деятельность (музыкальное занятие) | 2 р. в нед |
| ***Всего часов в инвариантной части (в неделю)*** |  | 10 |
| ***Итого в год*** |  | **370** |

**Распределение занятий и образовательных ситуаций в течение учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область/ раздел программы** | **Виды детской деятельности** | **Количество занятий и образовательных ситуаций** | | | | | | | | | |
| **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **май** | **Итого за учебный год** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальная деятельность | 9 | 9 | 8 | 9 | 7 | 8 | 8 | 9 | 8 | 75 |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Чтение художественной литературы | 6 | 6 | 7 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 55 |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность | 8 | 9 | 9 | 8 | 7 | 9 | 8 | 9 | 8 | 75 |
| «Познавательно-исследовательская деятельность» | Математическое и сенсорное развитие | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 37 |
| Речевое развитие | Коммуникативная  деятельность | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 19 |
| Социально-коммуникативное  развитие | Познавательная деятельность (природа) | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 17 |
| Познавательное развитие | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 19 |
| Раздел: «Изобразительная деятельность» | Изобразительная деятельность | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие | Раздел: «Конструирование/культурно-досуговая деятельность» | 5 | 4 | 4 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 37 |
| итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 370 |

**3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематического планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

***Основные государственные и народные праздники для воспитательной работы в ДОО***

***Традиционные мероприятия***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Мероприятия** | **Дата проведения** | **Направление воспитания** |
| 1 | День знаний | 1 сентября | познавательное |
| 2 | День бородинского сражения | 7 сентября | патриотическое |
| 3 | День дошкольного работника | 27 сентября | трудовое |
| 4 | День пожилого человека.Международный день музыки | 1 октября | Социальное,  духовно-нравственное |
| 5 | День учителя | 5 октября | Познавательное, трудовое |
| 6 | Деь отца в России | 16.октября | Социальное |
| 7 | Международный день анимации | 28 октября | социальное |
| 8 | День народного единства | 4 ноября | патриотическое |
| 9 | День сотрудников внутренних дел росссии | 10 ноября | патриотическое |
| 10 | День матери | 27 ноября | социальное |
| 11 | День государственного герба России | 30 ноября | патриотическое |
| 12 | День неизвестного солдата | 3 декабря | патриотическое |
| 13 | Международный день инвалидов | 3 декабря | Социальное,  духовно-нравственное |
| 14 | День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря | Социальное |
| 15 | Международный день художников | 8 декабря | Социальное |
| 16 | День Героев Отечества | 9 декабря | патриотическое |
| 17 | День Конституции Российской Федерации | 12 декабря | патриотическое |
| 18 | Новый год | 31 декабря | социальное |
| 19 | День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады | 27 январья | патриотическое |
| 20 | День Российской науки | 8 февраля | Социальное |
| 21 | День защитника Отечества | 21 февраля | патриотическое |
|  |  |  |  |
| 22 | Международный женский день | 8 марта | Социальное |
| 23 | День воссоединения Крыма с Россией | 18 марта | патриотическое |
| 24 | День театра | 27 марта | эстетическое |
| 25 | День космонавтики | 12 апреля | познавательное |
| 28 | День Земли | 22 апреля | патриотическое |
| 34 | День славянской письменности и культуры | 24 мая | познавательное |
| 35 | День пограничника | 28 мая | патриотическое |
| 36 | День защиты детей | 1 июня | социальное |
| 37 | День эколога | 5 июня | патриотическое |
| 38 | День русского языка | 6 июня | социальное |
| 39 | День России | 12 июня | патриотическое |
| 40 | День памяти и скорби | 22 июня | патриотическое |
| 41 | День ГИБДД | 3 июля | трудовое |
| 42 | Всероссийский день семьи, любви и верности | 8 июля | Духовно-нравственное |
| 43 | День Прохоровского поля | 12 июля | патриотическое |
| 44 | День ВДВ | 2 августа | патриотическое |
| 45 | День рождения светофора | 5 августа | социальное |
| 46 | День освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков | 5 августа | патриотическое |
| 47 | День физкультурника | 12 августа | Физическое и оздоровительное воспитание |
| 48 | День флага России | 22 августа | патриотическое |
| 49 | День российского кино | 22 августа | эстетическое |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Осенний утренник «В гостях у королевы Осени» во всех возрастных группах | Октябрь | **Эстетическое воспитание** |
| 2 | Новогодние утренники «Новогодние чудеса» во всех возрастных группах | декабрь | **Патриотическое воспитание** |
| 3 | Колядки | январь | **Духовно-нравственное** |
| 4 | Тематическое развлечение: «А ну-ка, мальчики!» | февраль | **Патриотическое воспитание** |
| 5 | Утренник, посвященный Международному женскому дню «Мамин день!» | март | **Социальное воспитание** |
| 6 | Тематическое развлечение: «День Победы!» | май | **Патриотическое воспитание** |
| 7 | Выпускной бал «Прощай, «Березка!» | май | **Эстетическое воспитание** |

*Приложение №4*

**Сюжетно - тематическое планирование образовательного процесса**

**в младших группах на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** | ***Мероприятие*** |
| Сентябрь  С 02.09 по 13.09. | «Я в детском саду» | Оформление коллажа, или альбома, или газеты с фотографиями, рисунками детей группы. Рассматривание детских и семейных фотографий Развлечение муз.Здравствуй песенка6.09,физ Зайчишки в гостях у детей13.09, |
| Сентябрь  С 16.09 по 27.09. | «День рождения моего города» | Выставка детских работ (рисунки, поделки, о р одном городе  Развлечение воспитатели:Здравствуй город мой родной20.09,Путешествие по городу 27.09 |
| Октябрь  С 30.09. по 13.10. | «Осень в гости к нам пришла» | Гербарий осенних листьев, выставка детских работ. Развлечение муз.Осень в гости просим4.10  Физ Ежики на старт! 11.10 |
| Октябрь  С14.10. по 25.10. | Мир вокруг нас  (Транспорт, виды, безопасность дорожного движения) | Выставка детских рисунков. Развлечение.воспитатели  Мы едем,едем,едем 18.10,  Путешествие в страну светофорию 25.10 |
| Ноябрь  С 28.10 по 08.11. | «Мир вокруг нас  (мебель, посуда)» | Выставка детских рисунков. Развлечение. |
| Ноябрь  С 11.11 по 22.11. | «Мама, папа и я – дружная семья» | Выставка «Наша семья» детских работ совместно с родителями (рисунки, поделки) Развлечение муз Путешествие в страну доброты 8.11  Физ Веселые старты 15.11  восп Волчок серый бочок.22.11 |
| 29.11 | Тематический день  «День матери» | Развлечение «Моя любимая мамочка» |
| Ноябрь  с 25.11 по 06.12 | «Зимушка-Зима  (Животные, птицы)» | Выставка детских рисунков. Развлечение физ Шустрые лисята 6.12 |
| Декабрь  С 09.12 по 20.12. | «Правила безопасности» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение вос Светофорчик в гостях у ребят13.12 |
| Декабрь  С 23.12 по 30.12. | «Новогодние подарки для кукол» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение муз Поц веселый хоровод 20.12,восп В лесу родилась елочка 27.12 |
| Январь  С 09.01 по 17.01 | «Провожаем Деда Мороза» | Выставка детских работ и поделок.  Развлечени емуз «Попляшем все у елки  Физ Кто быстрее? |
| Январь  С 20.01 по 31.01 | «Береги свое здоровье (закаливание, питание и др.)» | Выставка детских рисунков. Развлечение восп Мойдодыр в гостях у ребят 24.01, Были мы у бабушки,ели мы оладушки 31.01 |
| Февраль  С 03.02 по 14.02 | «Народные игрушки» (игрушки народных промыслов - дымковская, каргопольская) | Выставка детских работ и поделок Развлечение муз Снеговик и дети 7.02 физ Мы быстрые лошадки 14.02 |
| Февраль  С 17.02 по 28.02 | «Готовимся к празднику пап» | Изготовление газеты восп «Мой папа самый лучший», подарки для пап.21.02 восп Мы быстрые и смелые 28.02 |
| Март  С 03.03 по 07.03 | «Поздравляем мам» | Изготовление газеты Развлечение муз Солнышко лучистое улыбнулось весело 14.03,восп«Мамочка моя любимая» подарки для мам.0703 |
| Март  С 11.03 по 21.03 | «Мир вокруг нас  (одежда, обувь)» | Выставка детских работ и поделок  Создание атрибутов к сюжетно-ролевой игре Развлечение физ 21.03 Кто быстрее и шустрее? |
| Апрель  С 24.03. по 04. 04 | «Весна пришла» | Изготовление альбома «Весна пришла» Выставка детских работ и поделок. Развлечение Восп 28.03 Путешествие в магазин одежды,4.04 муз Солнечная карусель |
| Апрель  С 07.04. по 18.04 | «Путешествие в космос» | Коллективная аппликация.Развлечение восп 11.04«Путешествие в космос». 18.04 физ Мы космонавты |
| Апрель  21.04.по 30.04. | «Книжки для малышек» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение восп умная книжка в гостя у ребят 25.04 |
| Май  С 05.05. по 16.05 | «Салют победе» | Выставка детских работ и поделок Развлечение муз Поиграй с нами матрешка16.05 |
| Май  С 19.05 по 30.05 | «Точка, точка, огуречик, вот и вышел человечек» (строение человека) | Выставка детских работ и поделок.  Развлечение восп 23.05 Доктор Пилюлькин в гостя у детей  Физ 30.05 Веселые утята |

***Сюжетно - тематическое планирование образовательного процесса во вторых младших, средни***

**1. Сюжетно - тематическое планирование образовательного процесса во вторых младших, средних, старших и подготовительных группах на летний период 2024-2025 уч.года**

| **ИЮНЬ** | 1-я неделя «Неделя счастливого детства - здравствуй лето красное!» | 2-я неделя «Неделя счастливого детства - здравствуй лето красное!» | 3-я неделя «Неделя осторожного пешехода - страна «Светофория» | 4-я неделя «Неделя осторожного пешехода - страна «Светофория» |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПН.** | 3 июня «День народных игр» | 10 июня «День малой родины» | 17 июня «День правил» | 24 июня «День туриста» |
| **ВТ.** | 4июня «День театрали­зованных игр» | 11 июня «День России» | 18 июня «День безопасного поведения на улице» | 25 июня «День полета» |
| **СР.** | 5июня «День подвижных игр» | 12 июня ВЫХОДНОЙ | 19 июня «День пожарной безопасности, огонь – друг, огонь – враг» | 26 июня «День поиска кладов и секретов» |
| **ЧТ.** | 6 июня  «День сказок А.С. Пушкина» | 13 июня «День дружбы народов» | 20 июня «День безопасного поведения на воде» | 27 июня «День осторожного пешехода» |
| **ПТ.** | 7 июня «День сказочных героев» | 14 июня «День юного гражданина» | 21 июня «День безопасности на природе» | 28 июня «В стране дорожных знаков» |

| **ИЮЛЬ** | 1-я неделя «Я моя семья» | 2-я неделя «Я моя семья» | 3-я неделя «Сказочная неделя» |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПН.** | 1 июля «День солнца» | 8 июля «День семьи, любви и верности» | 15 июля «День охраны Земли» |
| **ВТ.** | 2 июля «День сюрпризов» | 9 июля «Моя семья» | 16 июля «День Севера» |
| **СР.** | 3 июля «День семейных праздников» | 10 июля «День Востока | 17 июля «День экологических игр» |
| **ЧТ.** | 4 июля «День семейных путешествий» | 11 июля «День цветов» | 18 июля «День витаминов» |
| **ПТ.** | 5 июля «День Здоровейки» | 12 июля Выходной» | 19 июля «День Олимпийских игр» |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| | **АВГУСТ** | **1-я неделя «Театральная неделя»** | **2-я неделя «Театральная неделя»** | **3-я неделя «Неделя маленьких экспериментаторов»** | **4-я неделя «Неделя маленьких экспериментаторов»** | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ПН.** | **28 июля** «Театральные встречи» | **4 августа** «Театр теней» | **11 августа** «Опыты для детей» | **18 августа** «День флага России» | | **ВТ.** | **29 июля** «Театральные мотивы» | **5 августа** «День урожая» | **12 августа** «Детское экспериментирование» | **19 августа** «День воздушных шаров» | | **СР.** | **30 июля** «День рыбака» | **6 августа** «День птиц» | **13 августа** «Экспериментируем вместе» | **20 августа** «День улыбок» | | **ЧТ.** | **31 июля** «День Нептуна» | **7 августа** «Мы пришли в театр» | **14 августа** «День экспериментов» | **21 августа** «День музыки» | | **ПТ.** | **1 августа** «День игр с водой» | **8 августа** «День похода» | **15 августа** «День разноцветных экспериментов» | **22 августа** «День историй» | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Мероприятие** |
| Август  25.08 по 29.08 | «Неделя прощания с летом» | Выставка детских работ и поделок. Развлечения: (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре |

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Расписание занятий**

**Группы раннего возраста (с 1,5 до 3х) в форме образовательных ситуаций на игровой основе.**

**( в соответствии с ОП ДО МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка»)**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** | **Кол-во** |
| **Гр.№4** | **9.00-9.10**  Музыкальная  Деятельность (1 подгр.);  **9.10-9.20** - (2 подгр.)  **9.30-9.40**  Художественно-эстетическое развитие  Изобразительная деятельность (рисование – 2р. в мес., лепка- 2р.в мес.)-(1 подгр.)  **10.30-10.40** - (2 подгр.) | **9.30-9.40 -** Познавательное развитие (математические представления и сенсорные эталоны) - (1 подгр.);  **9.50-10.00** - (2 подгр.)  **10.10-10.20**  Двигательная деятельность (занятие физической культурой  (1 подгр.);  **10.30-10.40** - (2 подгр.) | **9.30-9.40** Речевое развитие (развитие речи-2р. в мес.  Чтение художественной литературы (2р в мес.);  **9.50-10.00** - (2 подгр.)  **10.10-10.20**  Социально -коммуникативное развитие  (1 подгр.);  **10.30-10.40** - (2 подгр.) | **9.00-9.10**  Музыкальная  деятельность (1 подгр.);  **9.10-9.20** - (2 подгр.)  **9.40.-9.50.**  Двигательная  деятельность (занятие физической культурой  (1 подгр.);  **9.50-10.00** - (2 подгр.) | **9.30-9.40**  Познавательное развитие (природа, окружающий мир)-(1 подгр.);  **9.50-10.00** - (2 подгр.)  **10.10-10.20** Художественно-эстетическое развитие  (конструктивная деятельность/культурно-досуговая деятельность) - (1 подгр.);  **10.30-10.40** - (2 подгр.) | **10** |

**Итого: 10 занятий по 10 мин. = 1 час 40 мин. Занятия проводятся в первую половину дня. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 20 минут.**

**Составлено в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»**

**ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | | | **Пятница** | | |
| 6.30-8.05 | Приём в группе, осмотр, измерение температуры, беседы с родителями | | | | | | | | | |
| 1.Рассматривание игрушек.  2. Беседа на закрепление знаний по развитию  речи с рассматриванием картин или иллюстраций  3. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи  4.Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая)  5.Слушание и повторение песенок и потешек.  6. Самостоятельная деятельность детей по интересам. | | 1.Беседа на закрепление знаний по познавательному  развитию с рассматриванием картин или иллюстраций  2.Работа в сенсорных уголках.  3.Загадки по темам обучения.  4.Игры с элементами психогимнастики.  5.Индивидуальная работа по лепке.  Индивидуальные игры с детьми (режиссерская)  Самостоятельная деятельность детей по интересам. | 1.Беседа по экологическому  воспитанию с рассматриванием картин или иллюстраций.  2. Совместный полив с воспитателем растений в природном уголке  3.Режиссерские игры.  4. Игры по сенсорике  5.Индивидуальная  работа по художественной  деятельности.  Индивидуальные игры с детьми (игра-драматизация)  Самостоятельная деятельность детей по интересам. | 1.Беседа на этические темы с рассматриванием картин или иллюстраций  2.Коммуникативные игры.  3.Пальчиковая гимнастика  4.Индивидуальная работа по развитию речи  Индивидуальные игры с детьми (строительно-конструктивные игры)  Самостоятельная деятельность детей по интересам. | | | 1.Игры на развитие мелкой моторики.  2.Беседа о здоровье с рассматриванием картин или иллюстраций  3.Подвижные игры  малой подвижности.  4.Индивидуальная  работа в спортивном уголке  Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая)  Самостоятельная деятельность детей по интересам. | | |
| 8.05 | **Утренняя гимнастика** (закрепление основных движений) | | | | | | | | | |
| 8.10 | Воспитание культурно-гигиенических навыков | | | | | | | | | |
| 8.25 | **Завтрак** (обучение культуре еды) | | | | | | | | | |
| 8.50.-9.30 | Подготовка к образовательной деятельности. Непосредственно-образовательная деятельность: | | | | | | | | | |
| 9. 20 10.00 | Самостоятельная игровая деятельность. | | | | | | | | | |
| 10.00-10.05 | 2 Завтрак (сок) Воспитание к.г.н. | | | | | | | | | |
| 10.05.-11.20 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Воспитание к.г.н. | | | | | | | | | |
|  | * Наблюдения в неживой природе: изменения в природе * Подвижная игра * Творческая игра * Индивидуальная работа на восприятие цвета, формы. * дидактическая игра * Игровые упражнения на равновесие * Трудовые поручения * Индивидуальная работа по ф-ре * Самостоятельная двигательная деятельность | | * Наблюдения (птицы) * Подвижная игра * дидактическая игра * Творческая игра * Игровые упражнения, прыжки * Трудовые поручения * Индивидуальная работа по ф-ре * Самостоятельная двигательная деятельность | * Наблюдения за животным миром * Подвижная игра * Дидактическая игра * Наблюдения за животным миром * Творческая игра * Трудовые поручения * Индивидуальная работа по ф-ре * Самостоятельная двигательная деятельность | | * Наблюдение за растительным миром * Трудовые поручения * Подвижная игра * Дидактическая игра * Творческая игра * Игровые упражнения на ловкость * Индивидуальная работа по ф-ре * Самостоятельная двигательная деятельность | | | * Эксперименты * Подвижная игра * Наблюдения за трудом взрослых или старших детей. * Игровые упражнения на метание * Дидактическая игра   Трудовые поручения   * Индивидуальная работа по ф-ре * Самостоятельная двигательная деятельность | |
| 11.20 | Возвращение с прогулки. Навыки самообслуживания | | | | | | | | | |
| 11.40 | **Обед**: культура еды. | | | | | | | | | |
| 12.00 | Подготовка ко сну. Колыбельные. | | | | | | | | | |
| 12.00 | **сон** | | | | | | | | | |
| 15.00 | Постепенный подъём. Оздоровительные, закаливающие процедуры. | | | | | | | | | |
| 15.30 | **Полдник** | | | | | | | | | |
| 15.50-16.16 | Непосредственно-образовательная деятельность: | | | | | | | | | |
| 16.16-16.35 | **Подготовка к ужину. Ужин.** | | | | | | | | | |
| 16.35-17.30 | Беседы и разговоры с детьми по их интересам.  Совместная игра воспитателя и детей (Сюжетно – ролевая).  Чтение художественной литературы ( сказки)  Пальчиковые игры.  Индивидуальная работа по развитию речи.  Хороводные игры.  Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам. | Беседы и разговоры с детьми по их интересам.  Чтение художественной  литературы.  Совместная игра воспитателя и детей (Игра – драматизация)  Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)  Развивающие игры  Индивидуальная работа по сенсорике.  Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам. | | Беседы и разговоры с детьми по их интересам.  Ознакомление с произведениями  искусства.  Занятия по интересам.  Индивидуальная  работа по изодеятельности  Совместная игра воспитателя и детей (Строительно- конструктивные игры)  Детская студия (театрализованные игры- 1р в 2 недели)  Досуг здоровья и подвижных игр (1р в 2 недели)  Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам | | | Беседы и разговоры с детьми по их интересам.  Опыты и эксперименты (1р в 2 нед.)  Чтение художественной  литературы (стихи, беседа по содержанию).  Индивидуальная работа по математике.  Музыкальные и  подвижные игры.  Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг  («Школа мышления»1р в 2 недели)  Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам. | | | Беседы и разговоры с детьми по их интересам.  Развлечение  Чтение художественной литературы ( сказки)  Совместная игра воспитателя и детей (Игры-имитации)  Подвижные игры.  Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам. |
| 17.30-18.30 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры с выносным оборудованием. Подвижные игры. Самостоятельная деятельность. **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ. Уход домой.** | | | | | | | | | |

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)