**МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка»**

**города Губкина Белгородской области**

**----------------------------------------------------------------------------------------------------**

**309183 Белгородская область, город Губкин, улица Космонавтов, дом № 9**

**e-mail:** [**kindergarden39@mail.ru**](mailto:kindergarden39@mail.ru)

|  |  |
| --- | --- |
| **Принято**  на заседании педагогического совета  МАДОУ «Детский сад  комбинированного вида № 39  «Золотая рыбка» города Губкина  Белгородской области  Протокол № 1  от « » августа 202 года | **Утверждено:**  приказом заведующего МАДОУ  «Детский сад комбинированного  вида № 39 «Золотая рыбка» города  Губкина Белгородской области  от « » 202 года № \_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И. Попова |

**Рабочая программа**

**организации образовательной деятельности**

**в старшей группе (5-6 лет) общеразвивающей направленности №7 «Цветочный городок»**

**на 2024- 2025 учебный год**

Составители: Кузнецова В.Е., Федусь В.И. - воспитатели

Иванова С.В. – музыкальный руководитель,

Максагина С.В., Иванова Т.П. – инструктора по физической культуре МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка»

г. Губкин, 2024

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование раздела** | **Стр** |
| **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ 3** | | |
| **I** | **Целевой раздел** | **3** |
| **1.** | **Пояснительная записка** | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 4 |
| 1.3 | Принципы и подходы к реализации программы | 5 |
| 1.4 | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста. | 5 |
| **2.** | Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте | 7 |
| **II** | **Содержательный раздел** | **9** |
| 2.1. | Содержание образовательной работы по образовательным областям (цель, задачи) | 9 |
| 2.2 | Перспективно тематическое планирование образовательной работы для детей старшего дошкольного возраста. | 35 |
| 2.3. | Основные формы совместной деятельности взрослых и детей | 147 |
| 2.4. | Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития | 147 |
| **III** | **Организационный раздел** | **153** |
| 3.1. | Условия реализации программы | 161 |
| 3.2 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 165 |
| 3.3 | Режим дня | 172 |
| 3.4 | Учебный план организации проведения непосредственно образовательной деятельности на учебный год | 174 |
| 3.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 180 |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЯ** |  |
|  | Расписание проведения непосредственно образовательной деятельности на учебный год | 184 |
|  | Циклограмма планирования образовательной деятельности на учебный год | 185 |

**Обязательная часть программы**

**I.Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка.**

При разработке рабочей программы использовались следующие нормативно-правовые документы:

‒ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

‒ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

‒ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

‒ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

‒ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

‒ федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

‒ федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

‒ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

‒ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

‒ санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Региональные документы:

‒ Приказ Министерства образования Белгородской области от 10. 04 .2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

‒ Письмо Министерства образования Белгородской области от 06. 02. 2023 г. № 17-09/14/0371 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

‒ Приказ Министерства образования Белгородской области от 21. 02 .2023 г. № 603 «О создании региональной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ ДО»

Муниципальные документы:

‒ Письмо УО от 8.02.2023 г. № 43-7-1/39-266 «Об организации деятельности по внедрению ФОП ДО»

‒ Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 6.02.2023 г. № 45 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»

‒ Приказ УО от 22.02.2023 г. №431 «О создании муниципальной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

‒ Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 13.03. 2023 г. № 95 «О направлении методических рекомендаций по реализации ФОП дошкольного образования»

‒ Приказ УО от 19.04.2023 г. №992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

Локальные акты:

‒ Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области;

‒ Программа развития МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области;

‒ Приказ МАДОУ от 20.04.2023г № 108 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

‒ Приказ ДОУ от 27.02.2023 г. №71/1 «О создании рабочей группы по внедрению федеральной образовательной программы дошкольного образования»

Данная рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка», с учетом требований ФГОС

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие:

Л.Н. Волошина, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Познавательное развитие:

Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья»

Речевое развитие

Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья»

Художественно-эстетическое развитие

Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья»

Физическое развитие:

Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор».

**Срок реализации**: Данная рабочая программа реализуется в течение одного учебного года с 1 сентября 2024года по 1сентября 2025 года.

**Цель программы**–разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач

(п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Программа основывается на следующих принципах:**

1.полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2.построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3.содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4.поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5.сотрудничество ДОО с семьей;

6.приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8.возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9.учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего возраста**

***Возрастные особенности воспитанников старшей группы (5-6 лет)***

*Росто-весовые характеристики*

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

*Функциональное созревание*

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

*Детские виды деятельности.*У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

*Коммуникация и социализация.*В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

*Саморегуляция.*В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

**Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте**

**К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**II. Содержательная часть**

**Содержание образовательной работы по областям**

**Игра как особое пространство развития ребенка**

**Задачи развития игровой деятельности**

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр:

формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

**Содержание образовательной деятельности**

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

***Игры с водой, льдом, снегом***. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

***Игры со светом***. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

***Игры с магнитами, стеклом, резиной***. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

***Игры с бумагой***. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**2.2 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования,

-развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

* + - * формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
      * воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
      * развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по

самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

* + - * знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

* + - * формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
      * формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
      * знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*Содержание образовательной деятельности.*

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить

собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Расширяет представления о государственных символах России ‒ гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия ‒ большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья»**

**Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых**

**Содержание работы по освоению детьми парциальной программы**

**«Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых**

***Цель программы:***

-обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индиви-дуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей;

-создание развивающей предметно-пространственной среды, представ-ляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуа-лизации детей дошкольного возраста.

***Задачи программы:***

 формирование уважительного отношения и чувства принадлежно-сти к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных

ценностях, традициях и праздниках;

 развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной

деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми

разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотноше-ния между людьми);

 расширение «зоны ближайшего развития» путем включения до-школьников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и

друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

 развитие у детей способности к инициативному и самостоятельно-му действию по решению социально-коммуникативных задач на основе со-циокультурных традиций Белгородской области.

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

-формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

-продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

**Содержание образовательной деятельности.**

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей ‒ особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

**Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева):**

**Цель:**

-обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи :**

развитие познавательных интересов дошкольников, любознательностипознавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Содержание образовательной деятельности:**

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае – субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников. В контексте парциальной

программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение

признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).

Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.

Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и«согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки ,определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Парциальная программа дошкольного образования«По речевым тропинкам Белогорья»

Л.В. Серых, М.В. Панькова.

Цель программы:

обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультур-ных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных

особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

 речевое развитие дошкольников на основе социокультурных тради-ций Белгородской области;

 формирование представлений о фольклоре, литературных ценно-стях и традициях России и Белгородской области;

6

 развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, по-знавательно-исследовательской, проектной деятельности;

 расширение «зоны ближайшего развития» путем включения до-школьников в развивающие коммуникативные формы совместной деятель-ности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций

Белогорья;

 развитие у детей способности к инициативному и самостоятельно-му действию по решению коммуникативных задач на основе социокультур-ных традиций Белгородской области.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности**:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства,

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки) ;

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С.Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения ‒ декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день ‒ наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии ‒ всем ворсом, тонкие ‒ концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат ‒ в два ‒ четыре треугольника, прямоугольник ‒ в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения ‒ из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

***Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья»***

***Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова,***

***Н.В. Яковлева.***

*Цель программы:* обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи программы:*

 содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;

 способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;

 содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;

 развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

 поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;

 обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;

 вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

 способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно

выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1.Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения)

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

*Основные движения*:

бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3–4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

*Общеразвивающие упражнения*. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения****.*** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2.Подвижные игры**.** Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3.Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

«ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5.Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6.Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор»**

**Л.Н. Волошина**

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм,

играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

- формирование культуры здоровья

**2.2 Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» разделы программы: «Природа» и «Окружающий мир»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема занятия,**  **программное содержание** | **Материалы и оборудование к занятию** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 11 | 05.09 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема :«**Рассматривание и сравнивание овощей и фруктов»  **Программное содержани**е: Закрепить знания о характерных свойствах овощей и фруктов. Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты.  Развивать умение сравнивать, используя модели. Сформировать представление о плоде и семени, ввести модели плода и семени.  О.А.Воронкевич (с.192) | Муляжи овощей и фруктов, модели «огород» и «сад» | Беседа, отгадывание загадок, игра «Сад - огород» |
| 22 | 12.09 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема** :«Кто живет в реке и озере»  **Программное содержание:**.  Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц.  Совершенствовать устную речь  О.А.Воронкевич (с.205) | Модель строения рыбы, рабочие листы, рыбка игрушка | Отгадывание загадок, подвижная игра «Ерши и щука», беседа с рассматриванием картинок, работа с рабочими листами |
| 33 | 19.09 | **Формирование целостной картины мира.**  **Тема**: «Город, в котором я живу»  **Программное содержание:** Продолжать формировать представление детей о городе, в котором они живут; уточнить знания о микрорайоне; достопримечательностях города; воспитывать любовь к родному городу.  Горбатенко О.Ф. (69) | Модель – макет города,  Листы бумаги на каждого и карандаши. | Игровой сюрпризный момент, игра – экскурсия по родному городу, рисование. |
| 44 | 26.09 | **Тема:«**Кругосветное путешествие»  **Программное содержание:**  Дать понять, что на планете много разных стран и континентов; развивать умение ориентироваться на карте.  Волч.123 | Карта мира, глобус, фотографии достопримечательностей некоторых стран. | Беседа «Что такое кругосветное путешествие»,Игра «Что возьмем в дорогу», рассматривание корты мира и континентов, игра «Угадай в какой стране» |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 55 | 03.10 | **Тема:** «Путешествие в грибное царство»  **Программное содержание:** Познакомить детей с грибами, уточнить условия, необходимые для роста грибов. Обогатить словарный состав детей.  Бондаренко 105 | Рисунок гриба мухомора, Кукла Старичок-лесовичок, шишки. | Чтение стихотворения, беседа, загадки, |
| 66 | 10.10 | **Тема:** «Как люди заботятся о домашних животных»  **Программное содержание:** Выявление, обогащение и закрепление знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, профессиях людей, связанных с уходом за ними. Развитие мыслительных операций: анализа, синтеза, классификации и умозаключений. Воспитания заботливого и внимательного отношения к животным и желания помогать взрослым в уходе за ними.  Цель работы детей: научить кукол ухаживать за домашними животными.  Серых (137) | Куклы Белогор и Белогорочка, картинки домашних животных, карточки. | Игра –имитация,  Игра «Выбери правильно»,  Обыгрывание стихотворения М.Степанова «Кошка».  Игра «Трик-трак» |
| 77 | 17.10 | **Тема**: «Где работает огонь?»  **Программное содержание:** Познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку  Волч.165 | Иллюстрации и картинки по теме, зажигалка, спички | Беседа «Как и для чего появился огонь», рассматривание принципа работы зажигалки, спичек, Дид. игра «Хорошо-плохо» |
| 88 | 24.10 | **Тема:** «Наземный транспорт»  **Программное содержание:** Формировать представления детей о видах пассажирского и грузового транспорта. Познакомить детей с историей развития транспорта.  Воспитывать правила поведения в общественном транспорте  Горбатенко 76 | Картинки по теме, игрушечный транспорт | Беседа, игра «Мы- пассажиры», «Мы перевезем грузы», игра –имитация «Мы -шоферы» |
| 99 | 31.10 | **Тема:** рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире**»**  **Программное содержание**: Познакомить детей с важным органом чувств -ухом, дать понятия об основных функциях уха; воспитывать бережное отношение к своему здоровью  Воронкевич с 204 | Модель строения уха, куклы Ваня и Лена, картинки времен года | Загадки, беседа с рассматриванием  Дид.игра «Что услышал»  Дид игра «Чей голос» |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 110 | 7.11 | **Тема:** «Наша Родина-Россия»  **Программное содержание**:  Дать детям представление о родине России, ее столице, развивать умение ориентироваться по карте, глобусу, находить страну, в которой живут. Воспитывать чувство патриотизма.  Горбатенко, 75 | Глобус, карта, Картинки с изображением Москвы | Беседа о большой Родине, слушание рассказа, работа по карте и глобусу |
| 111 | 14.11 | **Тема:** «Мы живем в России»  **Программное содержание:** Познакомить и закрепить знания детей о достопримечательностях Москвы, воспитывать чувство гордости за свою Родину. Учить составлять рассказ по мотивам личных впечатлений. Развивать монологическую речь.  Мосалова (68,70) | Карта России, символы, картинки городов Росии, семейные фотографии | Беседа, чтение С.Баруздина «Страна, где мы живем». |
| 112 | 21.11 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема:** «Что и как ест человек»  **Программное содержание:** Выявить различия в употреблении пищи животного и человека, объяснить детям, почему нужно обрабатывать сырую пищу, закрепить сведения о том, как первобытный человек добывал пищу  О.А.Воронкевич (с.237) | Картинки с изображением продуктов питания, | Беседа по картинкам, просмотр презентации |
| 113 | 28.11 | **Тема:** Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла…»  **Программное содержание:** Систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах, распространенных в Белгородской области. Формировать навыки самостоятельного проведения классификации. Активизировать мышление путём разрешения проблемной ситуации. Развивать умение прогнозировать, переключать внимание  Серых (139) | Мешочек, муляжи овощей, фруктов и ягод, геометрические фигуры из цветного картона, фломастеры,  схема-макет огорода и сада, предметные картинки овощей и фруктов, красные, желтые и зеленые яблоки из бумаги для рефлексии. | Игра «волшебный мешочек», Игра «Четвёртый лишний», Игра «Что потом?»,Моделирование «Вкусный компот»,Игра «Да – нет» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 114 | 05.12 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема**: Беседа «Зимой в лесу»  **Программное содержание:** Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь: «нора», «дупло», «хищник». Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой.  О.А.Воронкевич (с.216) | Большие картинки с изображением зверей, наборное полотно, трафареты питания зверей. | Беседа, рассматривание картины «Лес зимой», игра «Кто как готовится к зиме» |
| 115 | 12.12 | **Тема**: Образовательная ситуация «Чьё носишь имя, улица моя?»  **Программное содержание:** актуализировать представления о том, что для каждого человека малая Родина – это место, где родился, где  живешь. Расширять представления о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Содействовать формированию  нравственно-патриотических и гражданских чувств.  Здр .мир Белогорья стр 165 | Ноутбук, проектор, аудиозапись песни «Есть улицы центральные» Ю. Антонова, «С чего начинается Р о-дина?», мягкие модули, современные и старые фотографии улиц города, портреты людей, в честь которых они названы, карта-план города | Прослушивание песни «С чего начинается Родина?»  беседа о малой Родине  экскурсия по улицам города,  работа по карте-схеме города |
| 116 | 19.12 | **Формирование целостной картины мира.**  **Тема:** «Готовимся к новому году»  **Программное содержание:** Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками близких.  Горбатенко О.Ф. (80) | Иллюстрации, костюмы. | Беседа, художественно – творческая деятельность. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 117 | 09.01 | **Тема:** «Дымковская игрушка»  **Программное содержание:** Познакомить с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества. Формировать умение рисовать узоры, развивать чувство цвета  Мосалова,32 | Дымковские игрушки, силуэты кукол-барышень с неукрашенными юбками, предметы для рисования | Рассматривание, беседа, рисование |
| 118 | 16.01 | **Тема:** «Чудо- чудное, диво-дивное!  **Программное содержание**: Познакомить детей с разнообразием русских народных игрушек, матрешкой, развивать творческое восприятие и воображение. Учить составлять узоры  Волч,44 | Матрешки, барышни, расписные кони, игрушки из соломы, матрешки плоскостные черно-белые, предметы для рисования | Рассматривание, беседа, рисование |
| 119 | 23.01 | **Тема**: «Рассматривание и сравнивание комнатных растений»  **Программное содержание:** Закрепить знания детей о комнатных растениях. Учить детей описывать внешний вид растений, правильно используя названия частей растения. Закрепить знания детьми моделей, умение использовать их при доказательстве.  О.А.Воронкевич (с.203) | Модели строения растений, иллюстрации комнатных растений. | Беседа, игра «Сходство - различие» |
| 220 | 30.01 | **Тема:«**Беседа о снеге»  **Программное содержание:**  Помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха.  Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов, используя метод маленьких человечков (ТРИЗ). Активизировать речь детей за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья». Учить анализировать  О.А.Воронкевич (с.212) | Баночки со снегом, фигурки маленьких человечков для фланелеграфа, медальки с фигурками человечков на каждого ребенка, рисунки – эскизы снежинок. | Беседа, рассматривание снежинок, опыт, игра «Хорошо - плохо» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 221 | 06.02 | **Тема:** «Предметы из стекла и металла»  **Программное содержание:** Познакомить со свойствами стекла металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представления детей о том, какие предметы могут быть сделаны из разных материалов, познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом  Волч.93 | Предметы из стекла и металла, кукла Петрушка, мячик, емкости с подой | Рассматривание преметов из стекла и металла, экспериментирование и выделение свойств веществ, дид.игра «Угадай по звуку», беседа с рассматриванием картинок о профессиях. |
| 222 | 13.02 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема:** «Знакомство с волком»  **Программное содержание:**  Дать детям знания о волке. Развивать умение анализировать, обобщать и сравнивать, делать выводы, развивать доказательную речь.  О.А.Воронкевич (с.208) | Модели существенных признаков зверей. | Беседа, отгадывание загадок, игра «Чем похожи, чем отличаются» |
| 223 | 20.02 | **Формирование целостной картины мира**  **Тема**: «Военные профессии. Летчики».  **Программное содержание:** Формировать представления детей о профессии военных, развивать познавательный интерес к профессиям пап. Воспитывать уважение к профессии военного  Горбатенко 96 | Картинки по теме, фото пап на рабочем месте | Беседа, рассматривание картин, игра-имитация «Мы-летчики», Дид.игра «Кому что нужно». |
| 224 | 27.02 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема:** «Знакомство с животными жарких и холодных стран»  **Программное содержание:** Расширить представление детей о диких животных, систематизировать представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить определять по внешнему виду место обитания.  Воронкевич,222 | Картины белых медведей, лось в зимнем лесу, верблюд, слоны | Беседы, рассматривание картин, дид.игра «Угадай , куда попали» |
| **МАРТ** | | | | |
| 25 | 06.03 | **Тема:**Формирование целостной картины мира  «Женщина - труженица»  **Программное содержание:** Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах, воспитывать уважение к труду женщин.  Горбатенко О.Ф. (89) | Иллюстрации женских профессий. | Беседа, игра «Кто изготовил эти предметы», игра – рассуждение «Праздник 8 Марта в нашей семье», «Кому что нужно для работы». |
| 226 | 13.03 | **Тема:**«Путешествие в многообразие рукотворного мира»  **Программное содержание:** Закрепить представления людей о богатстве предметного мира и материалов, из которых они изготовлены.Формировать умение при описании предметов выделять некоторые особенности  Горб.63 | Шкатулка, предметы из разных материалов, листы бумаги, карандаши | Игра-загадка, Игра «Найди пару», игра-забава- «Составь картинку» |
| 227 | 20.03 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема:**«Наши умные помощники-органы чувств»  **Программное содержание:** Сформировать представления о различных средствах и способах познания окружающего мира, работать над развитием зрительного, вкусового, слухового восприятия.  Воронкевич,225 | Модели органов чувств, | Беседа, загадки, дид.игра «Найди ошибку художника», дид.игра «Узнай на вкус», «Угадай по запаху» |
| 228 | 27.03 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема**:«Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями (традесканция, узамбарская фиалка, аспарагус)»  **Программное содержание:** Познакомить детей с новыми комнатными растениями. Рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания. С помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением.  Воронкевич (с.211) | Ноутбук, Модели способов поливки и отношения растения к солнечному свету; модели функций отдельных частей растения. | Рассказ Беседа, игра «Кому что надо», рисование |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 329 | 03.04 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема: «**Доктора леса»  (путешествие в весенний лес)  **Программное содержание:** Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе, закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых; развивать зрительную память, логическое, системное мышление; закрепить усвоение соотношения целого и части, закрепления понятия квадрат и прямоугольник.  Воронкевич (с.247) | Иллюстрации, картинки с изображением птиц, мнемотаблица к стихотворению, модель проталины. | Беседа, игра «Сложи квадрат». |
| 330 | 10.04 | **Формирование целостной картины мира**  **Тема:** «Наша Земля»  **Программное содержание:** Формировать начальные представления о творении мира, нашей Земле, воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе. Познакомить с историей появления и использования глобуса-модели Земли  Волчкова, Степанова,155 | Картинки по теме, глобус | Беседа, рассматривание глобуса, слушание стихотворения, речевая игра |
| 331 | 17.04 | **Формирование целостной картины мира**  **Тема:** « Воздух-невидимка»  **Программное содержание:** Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека  Волчкова, Степанова,158 | Книга, салфетка, стакан с водой, трубочка, бутылочки, пузырьки | Наблюдение, что находится в группе, эксперименты с водой в стакане,, с трубочкой, игра «Какой воздух», подвижная игра «Раздувайся пузырь» |
| 332 | 24.04 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема:** «Растение как живое существо»  **Программное содержание:** Сформировать у детей представления о приспособлении растений к среде обитания, к сезону. Закрепить представления о необходимых условиях для роста растений.  Воронкевич,218 | Модели строения растений, картинки растений | Беседа с персонажем, игра «Мы- перелетные птицы» |
| **МАЙ** | | | | |
| 333 | 15.05 | **Формирование целостной картины мира**  **Тема**: «Салют победы»  **Программное содержание:** Продолжать формировать представления о ВОВ, о ее участниках, учить ценить и уважать историческое прошлое России  Белоусова 17 | Картинки по теме | Загадка, беседа о победе, рисование «Салют победы» |
| 334 | 22.05 | **Познавательно - исследовательская деятельность.**  **Тема**: «Заключительная беседа о весне»  **Программное содержание** : Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны.  Воронкевич 252 | Иллюстрации, картинки по теме, мнемотаблица к стихотворению «Ударил гром 12 раз» | Беседа, слушание стихотворения, игра «Календарь природы», игра –имитация «Пробуждение природы», игра «Где чье гнездо?» |
| 335 | 29.05 | **Тема:** КВН «Животные Белогорья»  **Программное содержание**: Познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных нашего края, их значение в природе. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни. Развивать речь, мышл ение. Воспитывать  интерес, желание больше узнать о диких животных  Серых 135 | Иллюстрации с изображением животных, медальоны для команд – участников, медали «Друг природы»  для награждения. | «Загадки о животных», «Угадай, чей хвост?», «Конкурс пантомимы», «Назови признаки животных»  (Какой? Какая? Физкультурная пауза  «Есть у каждого своего дома», «Назовите сказки, в которых встречаются  дикие животные» |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Разделы «Трудовое воспитание», «Социальные отношения»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема занятия,**  **программное содержание** | **Материалы и оборудование к занятию** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 1  1 | 04.09 | **Тема:** «Игры и игрушки девчонок и мальчишек»  **Программное содержание:**  развитие умения взаимодействовать со сверстниками, находить интересные игры и дела для  участников общения вне зависимости от пола  СКР 17 | игрушки (куклы, животные, транспорт, мячи, скакалки и др.), потенциально опасные  предметы – нож, ножницы, иголка, утюг; игрушечная машина «Скорой помощи»; | беседа, Коммуникативная игра«Разговор сквозь стекло», игра «Магазин игрушек», «Сделай подарок», ситуация «Я хочу с тобой подружиться» |
| 22 | 11.09 | **Тема: «Как нам всем вместе поиграть»**  **Программное содержание:**.развитие коммуникативных умений: общение и взаимодействие со взрослыми и  сверстниками;  СКР 22 | мяч, материалы для продуктивной деятельности ( в зависимости от темы совместной  работы). | беседа, коммуникативная игра «Катаем мяч» |
| 33 | 18.09 | **Тема: «Откуда хлеб пришел?»**  **Программное содержание:** .дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, формировать представления о труде хлебороба  Горб 70 | посылка, картинки с изображением хлебобулочных изделий, схема составления рассказа картинки тематические с процессом получения хлеба . | отгадывание загадки, рассказ детей по схеме, игра «Что нужно для работы хлебороба» |
| **44** | 25.09 | **Тема:** Кто быстрее построит дом?  **Программное содержание:** формировать у детей различать способы строительства многоэтажных и одноэтажных зданий, познакомить со строительными профессиями  каменщика, крановщика, водителя, маляра, кровельщика и др  Горб 84 | кукла или письмо от Незнайки, план-схема дома, цветные карандаши, лист бумаги1/2 | беседа «Какие бывают здания», составление рассказа по схеме «Строим дом», игра-конструирование «Построим по воображению», рисование |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 55 | 02.10 | **Тема: «**Мое настроение, поведение, характер»  **Программное содержание:**  упражнять в понимании эмоционального состояния окружающих, правильно на него  реагировать , понимать свои эмоции, уметь управлять своими чувствами, организовывать свое поведение  СКР 29 | маски литературных героев, картинки с изображениями погоды, картинки с  изображениями эмоций, кисточки , краски, или цветная бумага, ножницы, клей, веревка для завязок | Упражнение «Веселое приветствие», «Зеркало эмоций», Игра «А я сегодня такой!» |
| 66 | 9.10 | **Тема:** Какими были первобытные люди?  **Программное содержание:** дать детям представление о первобытных людях, их приспособлениях к жизни, жилищах и занятиях  Горб 80 | Картинки тематические, цветные карандаши, ½ альбомного листа | беседа с рассматриванием картинки, рисование «Жилище первобытных людей» |
| 77 | 16.10 | **Тема:** «Где работает огонь?»  **Программное содержание:** познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку  Волч.165 | Иллюстрации и картинки по теме, зажигалка, спички | беседа «Как и для чего появился огонь», рассматривание принципа работы зажигалки, спичек, Дид. игра «Хорошо-плохо» |
| 88 | 23.10 | **Тема: «Кто нам шьет одежду»**  **Программное содержание:**  формировать представления о труде взрослых в ателье, его коллективном характере, пополнить пассивный словарь словами модельер, закройщик, швея  Горбатенко 93 | одежда несколько вариантов, или картинки с одеждой, образцы ткани, атрибуты для игры «Ателье» | рассматривание одежды, беседа,  ролевая игра «Ателье», игра-эксперимент «Впитывает - не впитывает», рисование «Любимая одежда » |
| 99 | 30.10 | **Тема:** Какой я?  **Программное содержание**: продолжать знакомить ребенка с самим с собой, воспитывать чувство собственного достоинства  Мосалова 53 | зеркало, личная фотография | загадки, беседа с рассматриванием  Дид.игра «Что услышал»  Дид игра «Чей голос» |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 110 | 6.11 | **Тема:** «Что такое страх?»  **Программное содержание**:  познакомить с эмоцией страх, развивать умение различать эмоции по схемам  Горбатенко, 83 | схемы с эмоциями | игра «гуси-лебеди», упражнение «Найди пиктограмму», обсуждение поговорки «У страха глаза велики» |
| 111 | 13.11 | **Тема:** «Кто хлеб печет?»  **Программное содержание:** углубить представление детей о профессии пекаря, развивать познавательный интерес к труду взрослых  Горб 104 | Незнайка с посылкой, рассматривание образцов хлебобулочных изделий, | отгадывание загадки, рассматривание картины «В пекарне» , проговаривание алгоритма трудового процесса пекаря, лепка из соленого теста |
| 112 | 20.11 | **Тема:** «Женщина -труженица»  **Программное содержание:**  формировать представление о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, профессиях мам  Горб 99 | картинки с изображением женщин разных профессий, атрибуты и инвентарь , принадлежащий к какой-либо профессии | беседа по картинкам, просмотр презентации, игра «Что кому нужно для работы» |
| 113 | 27.11 | **Тема: Волшебные слова**  **Программное содержание:**  воспитывать уважение друг к другу, формировать понимание , что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека  Волчкова 132 | кукла любая, | обсуждение проблемной ситуации с гостем группы, чтение рассказа «Волшебное слово»Осеевой, разыгрывание ситуации |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 114 | 04.12 | **Тема: «Кем быть ?Кто важнее?»**  **Программное содержание:**.  углубить представления детей об особенностях труда рабочих по производству сельскохозяйственной техники, бытоыой химии, судов, обуви.  Горб 111 | картинки с изображением людей разных профессий и их инвентарь. | Беседа, рассматривание картинок сюжетных, виртуальная экскурсия по предприятиям города, игра «собери трактор, судно» |
| 115 | 11.12 | **Тема: Кто нас воспитывает?**  **Программное содержание:**  воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость. Уточнить представления о профессиях воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре  Волчкова,22 | телевизор, аудиозапись песни «Детский сад», листы бумаги ½, цветные карандаши или фломастеры | прослушивание песни и просмотр фото детского сада, беседа о профессиях в детском саду, игра «Кто что делает?» |
| 116 | 18.12 | **Тема: Как понять друг друга**  **Программное содержание:**  учить детей понимать детей друг друга по мимике, жестам, походке.  Горбатенко О.Ф. (140) | карточки-схемы | Беседа, игра «Угадай эмоцию», игровая ситуация« Оживи историю», |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 117 | 15.01 | **Тема:«Откуда текут молочные реки?»**  **Программное содержание:** закрепить знания о пользе домашних животных, воспитывать уважение к труду взрослых  Волчкова.27 | Образцы молочной продукции, картинки домашних животных | отгадывание загадки, рассматривание, беседа, игра «Молочный магазин» |
| 118 | 22.01 | **Тема: Кто нас обувает и одевает?**  **Программное содержание:** закрепить представления о профессиях модельер, обувщик, закройщик, портной , парикмахер  Волч.,33 | предметы-атрибуты разных профессий, сюжетные картинки | беседа «Кто нас делает красивыми и модными»,игра «Кто больше назовет»» |
| 219 | 29.01 | **Тема:«Как мы отдыхаем?»**  **Программное содержание:**  познакомить с понятием «отдых и показать его необходимость, учить ценить свободное время»  Волчкова,19 | сюжетные картинки отдыха людей, фото семейного отдыха | беседа о днях недели, о времяпровождении в выходные дни. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 220 | 01.02 | **Тема:** «**Что я знаю о себе»**  **Программное содержание:**  Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности.  Волч 7 | Картинки с изображением людей разного возраста, национальностей | Беседа с рассматриванием картинок и иллюстраций, игра «Чем похожи, чем отличаются», игра «Как растет живое» |
| 221 | 05.02 | **Тема:«Есть профессия лечить животных»**  **Программное содержание:** Формировать у детей представления о труде врача для животных (ветеринара). Воспитывать у детей любовь к животным, желание им помочь. Учить детей отображать в игре знания об окружающем. Показать детям значение ветеринарной медицины для домашних питомцев.  интернет | Картинки с изображением разных профессий, мягкие игрушки животных, инструменты для игры «Ветлечебница» | .проблемная ситуация «Ка помочь медвежонку Мишику», беседа с рассматриванием иллюстраций труде ветеринара ,игру «Что нужно ветеринару?» |
| 222 | 12.02 | **Тема: «Мебельная фабрика»**  **Программное содержание:**  Закрепить знания о мебели, о людях профессии дизайнер мебели, столяр ,рекламный агент  Закрепить навыки работы с строительным материалом.  Волчкова ,35 | Картинки древней пещенры, современной квартиры, дома с современным интерьером, инструменты плотника, конструктор деревянный | Беседы, рассматривание картин, дид.игра «Как было, как стало», конструирование мебели, игра «Реклама мебели» |
| 223 | 19.02 | **Формирование целостной картины мира**  **Тема: «Военные профессии»**  **Программное содержание:** формировать представления детей о профессии военных, развивать познавательный интерес к профессиям пап. Воспитывать уважение к профессии военного  Горбатенко 96 | Картинки по теме, фото пап на рабочем месте | Беседа, рассматривание картин, игра-имитация «Мы-летчики», Дид.игра «Кому что нужно». |
| 224 | 26.02 | **Тема:** Приятного аппетита!  **Программное содержание:** дать представление о питании как необходимом условии жизнедеятельности человека, закрепить знания этикета во время еды за столом  Волчкова 148 | Театр Красная шапочка и волк, энциклопедия с рецептами еды, схема сервировки стола, красивая посуда | Решение проблемной ситуации ,знакомстао с понятием «разнообразная еда», игра «Кто правильно сервирует стол», игра-имитация «Как не надо вести себя за столом» |
| **МАРТ** | | | | |
| 225 | 05.03 | **Тема:**Наши мамы на работе  **Программное содержание:**  Расширять и закреплять знания детей о профессиях; расширять кругозор и познавательный интерес к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий; учить детей составлять описательные рассказы с опорой на план;  Интернет рескрс | Мяч, карточки с изображениями профессий и орудиями труда (на каждого ребенка); мнемотаблица для самостоятельного составления рассказа по теме; схема складывания тюльпана в стиле «оригами» и заготовка с базовой формой (на каждого ребенка). | Отгадывание загадок, игра узнай по жестам профессию, составление рассказа о труде мамы по опорной схеме |
| 226 | 12.03 | **Тема: «**Службы 01,02,03 всегда на страже»  **Программное содержание:**  Познакомить со службами спасения, учить детей рассказывать по картинкам, по впечатлениям из личного опыта  Волчкова, 37 | Спец машины, картинки профессий служб срочной помощи, игрушечный телефон | игра-загадка, Игра «Найди и покажи», игра-забава- «Составь картинку» |
| 227 | 19.03 | **Тема: «Я и сверстники»**  **Программное содержание:**  Расширить представления детей о сврстниках, их половых различиях, занятиях, играх, воспитывать доброжелательные отнощения, терпимость к детям другой расыГорбатенко, 144 | Куклы или картинки с людьми разных национальностей, игра «Кому принадлежит вещь?»,цветные карандаши, альбомные листы 1/2 | Беседа «Мои друзья», игра «Снежный ком»,игра «Кому это может принадлежать?», рисование «Мой друг» |
| 228 | 26.03 | **Тема:** «Добрые дела живут на белом свете»  **Программное содержание:** воспитывать у детей духовно-нравственные качества: доброту, вежливость, уважение.  Интернет ресурс | аудиозапись песни В.Я. Шаинского «Облака», Б.И. Савельева «Если добрый ты» (песня кота Леопольда), облака из картона; цветок из бумаги с разноцветными лепестками, насамых ярких и красивых изображены цифры от 1 до 5; отрез голубой ткани для речки; дощечки для мостика; макет замка; сердечки (сюрпризы для детей); игрушечные очки, мяч, иллюстрации для решения проблемных ситуаций. | Игра «Вопрс-ответ»,игра «Объясни ситуацию».  задание «Доскажи словечко». |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 329 | 02.04 | **Тема: «Волшебная профессия – Писатель»**  **Программное содержание:** формирование представлений о профессии писатель, закрепление знаний о разных видах профессий, развивать речь, расширять словарный запас, кругозор, совершенствовать память и внимание,  Интернет ресурс | Иллюстрации, картинки к известным сказкам, рассказам, стихам. Портреты детских писателей, карандаш и ручка | Отгадывание худож. произведений по иллюстрациям, игра» Придумай рифму», Игра «вопрос-ответ» |
| 330 | 9.04 | **Тема:** «Кем ты будешь, когда станешь взрослым?»  **Программное содержание:** формировать представление о том, что такое профессия, вызывать интерес к разным профессиям  Волчкова, 39 | картинки по теме, альбомные листы1/2, цветные карандаши, | беседа, рассматривание слушание стихотворения «Кем быть?»  речевая игра «Если б не было….» |
| 331 | 16.04 | **Тема:** «Правила поведения в общественных местах»  **Программное содержание:** уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах  Мосалова, 61 | Декорации, костюмы к сказкам, все для рисования | Беседа о поведении в общественных местах с рассматриванием картинок по теме, Игра «Можно-нельзя», сюжето-ролевая игра «Театр» |
| 332 | 23.04 | **Тема «**Люди с ОВЗ».  **Программное содержание:** Развитие групповой сплоченности и положительного эмоционального отношения участников к детям с ограниченным возможностями здоровья.  Воспитания в детях чувства гуманного и толерантного отношения к детям.  Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека  Интернет ресурс | Кукла –инвалид Картинки с изображением людей с ОВЗ, | Беседа с персонажем, решение проблемной ситуации «Чем я могу помочь» |
| **МАЙ** | | | | |
| 333 | 07.05 | **Тема:** «Есть такая профессия - металлург»  **Программное содержание:** Развивать познавательный интерес к предприятиям своего города, расширять кругозор и словарный запас детей  Интернет ресурс | Презентация Иллюстрации и картины по теме, картинки с людьми разных профессий комбината, резиновый мяч | Просмотр презентации, беседа по содержанию, игра «Кто быстрее» |
| 334 | 14.05 | **Тема:** «Музыка и живопись украшают нашу жизнь»  **Программное содержание:**  Привлечь внимание детей к значимости творческого началав личности человека, познакомить с творческими профессиями  Волчкова, 104 | Картинки по теме, аудиозаписи песен и музыки, репродукции художников, | Беседа с рассматриванием картин и иллюстраций, игра «Назови, кто создал», игра «Опиши музыку», игра «Назови жанр живописи» |
| 335 | 21.05 | **Тема: «Правила на всю жизнь»**  **Программное содержание**: закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди, формировать высшие моральные качества личности.  Вочкова,150 | иллюстрации, картинки по теме, | Беседа, слушание стихотворения, игра «Назови правила жизни», психогимнастика «Выйди к свету» |
| 336 | 28.05 | **Тема: Эти дети живут на Севере**  **Программное содержание**: развивать представления детей о национальных особенностях, костюмах, жилищах  Горбатенко,82 | иллюстрации с изображением людей разных национальностей, народов Севера, | Рассматривание картины «Дети севера» ,беседа по содержанию, рисование «Любимые игры» |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

**Разделы «Формирование основ гражданственности и патриотизма» , «Формирования безопасного поведения»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема занятий**  **Задачи** | **Организация**  **предметно – пространственной развивающей среды** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 1 | 5.09 | **Тема**: «Мой детский сад»  **Программное содержание:** Воспитывать познавательный интерес к детскому саду, воспитывать любовь ,доброжелательное отношение к свертникам  Ветохина,84 | Бумага, карандаши, магнитофон, фотографии некоторых помещений детского сада | Слушание стихотворения, беседа с рассматриванием фотографий, игра «Я знаю свой детский сад и кто в нем работает»  игра «Угадай, кого не стало», рисование |
| 2 | 12.09 | **Тема:** «Витамины укрепляют организм»  **Программное содержание:** Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В.К. (с 225) | Игрушка Ваня, изображения продуктов - источников витаминов. | Беседа, Настольные развивающие игры «Полезные – вредные продукты». Рассматривание иллюстраций. |
| 3 | 19.09 | **Тема**: «Пора, не пора – не ходи со двора»  **Программное содержание:** Уточнить знания детей о правилах поведения на улице (не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке) ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 69) | Сюжетные картины, изображающие различные дорожные ситуации. | Беседа, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений. |
| 4 | 26.09 | **Тема:** «Путешествие по городу»  **Программное содержание:** Формировать представления дошкольников о городе, уточнить знания детей о правилах поведения на улице, воспитывать чувство ответственности за свой город  Ветохина, 94 | Картинки Губкина, фотографии, игрушка Нюша, Крош | Беседа с рассматриванием фотографий, игра «Назови достопримечательность», игра «Здания нашего города» |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 5 | 03.10 | **Тема:**«Съедобные и несъедобные грибы**»**  **Программное содержание:** Закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах. работы.  Полынова В. К. (с 118) | Сюжетные картинки. Изображение разных грибов. | Рассматривание тематических иллюстраций, игра - беседа о лесе. |
| 6 | 10.10 | **Тема:** «Можно ли уберечься от травм?»  **Программное содержание**: Знакомить с различными видами травм и мерами их предупреждения. Формировать навыки оказания первой медицинской помощи. Воспитывать аккуратность, внимательность, умение предвидеть опасность, ответственное отношение к личной безопасности.  Т,П,Гарнышева «ОБЖ для дошкольников». (с.60) | Серия картинок на тему «Плохие шутки», ребус на тему травматизма, бинт, вата, пластырь | Беседа, игра «Чтобы не было беды», игра «Загадки - отгадки», творческое рассказывание «Помоги Коле советом» |
| 7 | 17.10 | **Тема**: «Береза-символ России»  **Программное содержание**: Продолжать знакомить с понятием «Родина», «Отечество». воспитывать интерес к традициям и обычаям  Ветохина 121 | Выставка рисунков «Моя родина», аудиозапись, репродукции карти «Золотая осень», «Портрет крестьянки в русском костюме» | Экскурсия по выставке рисунков, беседа «с чего начинается Родина?», рассматривание репродукций картин, слушание песни «во поле березонька стояла» |
| 8 | 24.10 | **Тема**: « Россияне-граждане России»  **Программное содержание**: Формировать понятие «Гражданин», воспитывать уважение ко всем национальностям  Ветохина 123 | Картинки национальных костюмов | Этическая зарядка «Давай дружить»  рассматривание национальных костюмов, беседа, слушание стихотворения «Родной язык», |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 9 | 31.11 | **Тема:** «Памятники природы Белгородской области»  **Программное содержание:**  Расширять представления о природных достопримечательностях, памятниках природы и особо охраняемых природных терри-ториях области.  ЗМБ ПР 177 | Куклы Белогор и Белогорочка, фотографии памятники природы Белгородской области; Листы бумаги, карандаши | Слушание стихотворения о Белгородчине, беседа с рассматриванием фотографий, виртуальная экскурсия в Природный парк «Северский Донец», Дид игра «Можно-нельзя», рисование |
| 10 | 7.11 | **Тема:** «Я живу в России, в Белгородской области»  **Программное содержание:** Формировать представления детей о родном крае, развивать познавательный интерес к истории области; за-креплять знание символики области; воспитывать патриотические чувства.  ЗМБ ПР 120 | Куклы Белогор и Белогорочка, ноутбук, проектор, карта Российской Федерации, гербы отдельных райо-нов Белгородской области формата А4, картон, цветная (окрашенная) соль (манная крупа, песок). | Слушание стихотворение П.Синявского «Россия», беседа о России и Белгородской области в составе страны, знакомство с флагом и гербом области, Игра «Назови жителей», Фотовикторина «Назови здание» |
| 11 | 14.11 | **Тема:** «Мостовая - для машин, тротуар – для пешехода»  **Программное содержание:**  Уточнить представления детей о правилах уличного движения; продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, убедить в необходимости соблюдать их.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В.К. (с 70) | Плакаты с изображением различных ситуаций на дорогах. | Рассматривание иллюстраций.  Заучивание стихотворений |
| 12 | 21.11. | **Тема**:«О полосатой «зебре» и дорожном знаке «Пешеходный переход»  **Программное содержание** :  Расширять у детей знания Правил дорожного движения (улицу можно переходить в специальных местах), напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход»; дать представление о дорожном знаке «Движение пешеходов запрещено».  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 72) | Дорожные знаки, макет улицы. | Наблюдение за движением транспорта, рассматривание иллюстраций |
| 13 | 28.11 | **Тема:«Осторожно грипп»**  **Программное содержание** Учить заботиться о своем здоровье; познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 223) | Карандаши, белая бумага. | Беседа о витаминах, закаливающие мероприятия. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 14 | 5.12 | **Тема: «**Лаборатория «Чем богата белгородская земля»  **Программное содержание:**  Расширять и закреплять знание детей о полезных ископаемых и их свойствах, развивать познавательный инт е-рес, воспитывать гордость за свой край.  ЗМБ ПР 125 | Магнит, компасы, кусок породы железной  руды, мел, уголь, песок, глина, воронка, стаканы, ложки. | Рассказ  о полезных ископаемых:  беседа, как люди используют эти полезные ископаемые;  Игра «Что сделано из металла?» Игра «Обмен мнениями» |
| 15 | 12.12 | **Тема: Викторина** «Лесные просторы Белгородчины»  Программные задачи: закрепить знания о деревьях, повторить их названия, характерные  **Программное содержание** закрепить знания о деревьях, повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным в и-дам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать бережное отношение к родной природе  ЗМБ ПР 127 | Ноутбук, проектор, куклы Белогор и Белогорочка, картинки с изображением деревьев, изоматериалы для  коллективной работы детей, бумажные медали или значки. | Обсуждение: Как назы-вается край, где мы с вами живём? Чем славится наш край? А что такое –  природа? «Загадки», Игра «Можно-нельзя», Игра «Узнай по описанию», Игра «Виды лесов» |
| 16 | 19.12  «Здравствуй Зимушка - Зима!» | **Тема**:«Берегись мороза»  **Программное содержание** : Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 128) | Серия картинок на тему «Зима» | Беседа, игра «Чтобы не было беды». |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 17 | 9.01 | **Тема:** «Умеешь ли ты обращаться с животными»  **Программное содержание**: Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними; учить детей понимать состояние и поведение животных.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 122) | Тексты стихотворений, иллюстрации | Отгадывание загадок, беседа о домашних животных, рассматривание иллюстраций. |
| 18 | 16.01. | **Тема:** «Если ты гуляешь один»  **Программное содержание** : Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых; формировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 80) | Плакаты с изображением различных ситуаций на дорогах. | Рассматривание иллюстраций, плакатов, дид. Упражнение «К тебе подошел незнакомец…»,«Опасно-неопасно» |
| 19 | 23.01 | **Тема: «** Города России»  **Программное содержание**  расширять знания о родном городе и других городах России, воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.  Мосалова 30 | Фотографии, открытки, репродукции с видами городов Росии, конструктор | Беседа о Губкине и его соседях, о городах России с рассматриванием фотографий, игра «Кто где живет» строительство города мечты |
| 20 | 30.01 | **Тема: «**Знаменитые земляки».  **Программное содержание:** Расширять представление об известных в стране и мире земляках, воспитывать чувство гордости за них .  Библиотека белгородской семьи 14.24 | Книга с иллюстрациями «Знаменитые земляки», ноутбук маски, | Слушание и просмотр презентации «Святитель Иосаф», «Михаил Щепкин», театроализованная игра «К нам в гости пришли зверята» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 21 | 6.02. | **Тема**:«Опасные предметы дома»  **Программное содержание**: Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 183) | Предметные картинки опасных предметов, иллюстрация с изображением квартиры, куклы Андрюша и Наташа, знаки «нельзя пользоваться», «Осторожно пользоваться» | Рассматривание опасных предметов, беседа. |
| 22 | 13.02 | **Тема:«**Красный, желтый, зеленый».  **Программное содержание**: Уточнить у детей знание значений сигналов светофора; развивать внимание.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 73) | Макет улицы со светофором, дорожными знаками, автомобилями (игрушками) картинки с изображением транспорта, шапочки с огоньками светофора. | Заучивание стихотворений |
| 23 | 20.02 | **Тема: «**Знаменитые земляки .Николай Ватутин»  **Программное содержание** Познакомить с биографией Н.Ватутина, воспитывать любовь к большой и малой родине.  Знаменитые земляки 82 | Портрет Ватутина, иллюстрации из биографии, листы бумаги на каждого, карандаши | Беседа и рассматривание фотографий, рисование «Моя награда» |
| 24 | 27.02. | **Тема:** «Родной край»  **Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с понятием «Малая родина».  учить составлять рассказ на предложенную тему, воспитывать любовь к родной природе  **Матова 112** | Карта белгородской области  схема родного края, | Беседа по теме, слушание сказки, работа по карте, дид.игра «Подумай и расскажи» |
| **МАРТ** | | | | |
| 25 | 06.03 | **Тема:** «Службы «01», «02», «03» всегда на страже**»**  **Программное содержание:** Познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В.К. (с 181) | Сюжетные картинки, телефон | Рассматривание электроприборов, чтение произведения «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака. |
| 26 | 13.03 | **Тема:**«Ядовитые растения»  **Программное содержание**: Дать детям понятие о ядовитых растениях (дать знания о том, что плодами этих растений человек может отравиться)  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры– СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В.К. (с 126) | Плакат «Ядовитые растения», иллюстрации. | Беседа о растениях, рассматривание иллюстраций. |
| 27 | 20.03 | **Тема:** «Россия-родина моя»  **Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с понятием Родина Россия, закрепить понятия «герб, флаг, гимн»  **Матова 128** | Тематические картинки и иллюстрации | Беседа «Наша Родина», дид игра «Чей герб», дид игра «Назови сой адрес» |
| 28 | 27.03 | **Тема: «Моя семья и мое семейное древо»**  **Программное содержание:** Познакомить детей с семейным древом, формировать представления о семье  Матова 133 | Примеры семейного древа, картинки семьи 3 поколений, листы ½ , фломастеры, | Беседа, дид игра «Семья», «Кому что надо».  рисование дерева с корнямип и листьями |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 29 | 03.04 | **Тема**: «Познакомимся с нашими соседями»  **Программное содержание**: Формировать представление о разных насекомых, о правилах поведения с ними.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 130) | Картинка с разнообразными насекомыми, игрушки-насекомые (пчела, оса, комар, муравей, шмель, муха) | Рассматривание иллюстраций, беседы. |
| 30 | 10.04 | **Тема:** «Спорт — это здоровье»  **Программное содержание**: Дать представление об Олимпийских играх; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой; совершенствовать навыки лепки из пластилина. ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В.К. (с 220) | Изображение спортсменов, эмблема олимпийских игр, глобус, пластилин для каждого ребенка, макет стадиона. | Отгадывание загадок о спорте, слушание стихотворения, беседа, рассматривание иллюстраций. |
| 31 | 17.04 | **Тема:** «Русские космонавты-первые в космосе»  **Программное содержание:** Познакомить с историей советской космонавтики, воспитывать чувство гордости за Родину.  Интернет ресурс | Картинка звездного неба, тематические картинки, фотографии космонавтов. | Беседа с рассматриванием карин и иллюстраций, сюж- ролевая игра «Пуск ракеты» |
| 32 | 24.04 | **Тема: «**Символика районов Белгородской области»  **Программное содержание:** Познакомить детей с символикой разных районов области, развивать мышление при создании гербов  Матова 135 | Большой березовый лист, изображения гербов районов Белгородской области | Рассматривание иллюстраций, беседа, дмд игра «Найди ошибку», «Чей герб», слушание сказки «О березовом листочке» |
| **МАЙ** | | | | |
| 33 | 08.05 | **Тема:** «Осторожно, гроза!»  **Программное содержание:** Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы  Полынова 132 | Картина Айвазовского «Гроза», | Прослушивание аудиозаписи звука грома, рассматривание картин с изображением молнии, грозы. |
| 34 | 15.05 | **Тема:** «Огонь - друг или враг»  **Программное содержание**: Закрепить знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности; воспитывать уважение к профессии пожарного.  ОБЖ. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. Полынова В. К. (с 170) | Карточки с изображением ситуаций, где огонь – друг или враг, наборы цифр, иллюстрации с изображением пожарной техники. | Рассматривание иллюстраций, чтение стихов, подвижные игры. |
| 35 | 22.05 | **Тема:** «Путешествие в будущее»  **Программное содержание:**  Учить детей придумывать рассказы по предложенному плану, воспитывать природоохранное поведение.  Матова 142 | Звукозаписи шума леса, звука птичьих голосов, фотографии картин природы родного края, цветы | Слушание звуков ,беседа игра «Жизнь и быт первобытных людей» |
| 36 | 29.05 | **Тема**:«Гордость российского спорта»  **Программное содержание:** Познакомить с известными спортсменами РФ и их достижениями в спорте. Воспитывать интерес к спорту , гордость за свою страну  Интернет ресурс | Презентация , посылка с медалями, листы бумаги, цветные карандаши | Беседа по содержанию презентации, игра «Назови вид спорта», рисование«Медаль для победителя» |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**Разделы программы: «Математические представления» «Сенсорные эталоны»**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование к занятию** | **Формы работы** |
| 1 | 3.09 | **Тема :** «Повторение»  **Программное содержание:**  Упражнять в количественном и порядковом счете.Совершенствовать умение ориентироваться на плане группы.  Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать представления о симметричных фигурах. Коротовских Л.Н.(с.109) | Ведерки разного цвета с разными рисунками; лопатки, карточки с группами предметов; цифры; карточки с планом игровой комнаты; геометрические фигуры. | Дидактические игры: «Сосчитай-ка!»,«Узнай на ощупь»,  «Подбери карточку». |
| 2 | 10.09 | **Тема:** «Геометрические фигуры»  **Программное содержание:**  Упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах.Учить детей составлять узоры из геометрических фигур по образцу.  Коротовских Л.Н.(с.110) | Изображение клоуна из геометрических фигур; числовые карточки; «коврики» с геометрическими фигурами. | Составление узора из геометрических фигур  по образцу; упражнение «Что, где находится?». |
| 3 | 17.09 | **Тема:** «Счет и отсчет до 5»  **Программное содержание:**  Упражнять в счете и отсчтете до 5  Учить сравнивать две группы предметов..Закрепить знания о геометрических фигурах  . КазинцеваЕ.А..(с.14) | Кубики , мячи, игрушки по 5 штук, карточки с фигурами от 2 до 5 штук | Игра «Что где?», игра с пальчиками, «Покажи сколько предметов», «Перевоплощение квадрата». |
| 4 | 24.09**.** | **Тема**: «Знакомство с блоками Дьеныша»  **Программное содержание:**  .Закрепить знания о геометрических фигурах..Познакомить с блоками Дьеныша..Развивать внимание  КазинцеваЕ.А..(с.15) | Ширма, металлофон, геометр.фигуры из набора блоки Дьеныша | Игра с пальчиками, «Сложи фигуру»  «Выложи любой предмет из блоков» |
|  |  |  |  |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование к занятию** | **Формы работы** |
| 5 | 1.10 | **Тема**: «Счет. Сравнивание предметов**»**  **Программное содержание:**  Проверить умение детей считать до 10.  Совершенствовать умение сравнивать до 5 предметов.  Совершенствовать умение ориентироваться на плане помещения.  Коротовских Л.Н.(с.117) | Игрушечные зайчиха, лиса, еж; план группы; симметричные предметы; разноцветные полоски бумаги разной длины; рисунок яблони с яблоками. | Дидактическая игра «Больше-меньше»;  сравнивание полосок по длине;  ориентировка по плану. |
| 6  6 | 8.10 | **Тема:** «Сравнение предметов»  **Программное содержание:**  Закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой..Совершенствовать умение сравнивать предметы. Способствовать развитию логического мышления, учить обосновывать свое решение. Коротовских Л.Н.(с.120) | Цифры, набор игрушек; карточки с двумя полосками, плоские цветы, изображения, составленные из геометрических фигур, основы для рисования, карандаши. | Счет предметов;  выкладывание предметов на карточке;  дидактическая игра «Сосчитай фигуры»;  рисование в тетради: «Продолжи ряд». |
| 7 | 15.10 | **Тема:** «Точка и прямая»  **Программное содержание:** Познакомить детей с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию..Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета.  Закрепить умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры. Продолжать работу по развитию логического мышления.  Коротовских Л.Н.(с.121 ) | Десять разных игрушек, листы бумаги, карандаши, палочки, карточки с квадратами. | Рисование в тетради прямой линии;  дидактическая игра «Сосчитай-ка», «Раскрась фигуры»;  выкладывание геометрических фигур из палочек. |
| 8 | 22.10 | **Тема:** «Угол. Прямой и острый угол»  **Программное содержание:**  Познакомить с углом, прямым и острым углами. Продолжать развивать логическое мышление. Развивать умение работать в клетчатой тетради.  Коротовских Л.Н.(с.123) | Схематичные изображения реальных объектов, плоские палочки, пластилин, плакат с изображением углов, клетчатые тетради с изображениями квадратов, карандаши. | Рисование в тетради прямого и острого углов;  упражнение «Продолжи ряд» (рисование и раскрашивание квадратов). |
| 9 | 29.10 | **Тема:** «Ориентировка в пространстве»  **Программное содержание:**  .Упражнять в счете на ощупь**.** В нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Учить согласовывать существительные с числительными.  КозинцеваЕ.А..(с.41) | Геометрические фигуры, блоки Дьеныша, карточки для счета на ощупь, | игра «Запомни узор», «Найди различия», «Какой фигуры не стало», «выполни правильно» |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование к занятию** | **Формы работы** |
| 10 | 5.11 | **Тема:** «Составление числа 2 и 3 из единиц»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц.Продолжать учить моделировать геометрические фигуры.  Закреплять навыки счета.Продолжать учить складывать изображения из палочек.  Коротовских Л.Н.(с.124) | Палочки, картина, на которой всех объектов по 2, картина с домиками, рисунки острых и прямых углов, карточки с цифрами из разных материалов. | Нахождение на плакате прямых и острых углов;  счет предметов, соотнесение их количества с цифрой;  упражнения: «Узнай на ощупь», «Засели домики». |
| 11 | 12.11 | **Тема**: «Составление числа 4 и 5 из единиц»  **Программное содержание:**  Учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц.Развивать умение моделировать геометрические фигуры..Учить работать в тетради в клетку.  Коротовских Л.Н.(с.128) | Игрушки, обручи, палочки, пластилин, тетради в клетку с изображением квадратов, карандаши | Составление чисел 4,5 из палочек; моделирование призмы из палочек;  рисование в тетради больших и маленьких квадратов. |
| 12 | 19.11 | **Тема:** «Составление числа 6 и 7 из единиц»  **Программное содержание:**  Совершенстствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке.  Научить составлять из единиц числа 6 и 7.  .Закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.  Коротовских Л.Н.(с.130) | Карточки с геометрическими фигурами, игрушки, палочки, тетради в клетку. | Счет предметов на карточке; составление чисел 6, 7 из палочек;  составление и преобразование геометрических фигур, рисование в тетради треугольников. |
| 13 | 26.11 | **Тема**:«Три протяженности предметов»  **Программное содержание:**  Познакомить с тремя протяженностями предметов. Закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке; учить видеть независимость числа предметов от их расположения.  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.  Закреплять умение работать в тетради по образцу.  Коротовских Л.Н.(с.131) | Игрушки, предметы одежды, кукольная посуда, коробки разного размера, палочки, пластилин. | Раскладывание кукольной одежды, посуды по коробкам разных размеров; счет предметов на карточках; моделирование куба из палочек; выполнение в тетради упражнения «Продолжи ряд». |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 114 | 3.12 | **Тема:** «Составление числа 8 и 9 из отдельных единиц»  **Программное содержание:**  Учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц.  Совершенствовать умение ориентироваться на плане.  Учить детей сравнивать предметы по разным протяженностям.  Коротовских Л.Н.(с.133) | Карточки с группами предметов, числовые карточки, набор игрушек, бруски, набор кукольной мебели, планы комнаты. | Составление чисел 8, 9 из палочек; соотнесение количества предметов с числовой карточкой; ориентировка по плану. |
| 15 | 10.12 | **Тема: «Составление чисел из единиц до 10»**  **Программное содержание:**  Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10. Закреплять навыки счета и знание цифр, умение обозначать числа соответствующими цифрами. Познакомить детей с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно». Учить различать значения этих знаков. Совершенствовать умение определять взаимообратные отношения между смежными числами. Развивать логическое мышление в упражнениях с палочками, закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Коротовских Л.Н.(с.136) | Плоскостные яблоки, карточки со знаками сравнения, плоскостные собачки, числовые карточки с пропусками, веревочки длиной около 20 см, тетради, карандаши. | Составление числа 10 из единиц; упражнение «Расставь знаки» (больше, меньше, равно);  упражнение в тетради «Продолжи ряд»; игры с палочками Х.Кьюизнера. |
| 16 | 17.12 | **Тема** :«Математические знаки»  **Программное содержание:**  Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше»; познакомить со знаком равенства. Познакомить с игрой «Танграм»; учить складывать фигуру по образцу.  Коротовских Л.Н.(с.138) | Картинки с группами предметов, цифры, знак равенства, игра «Танграм», тетради, карандаши | Дидактические игры: «Больше-меньше», «Расставь знаки», «Танграм»; упражнение «Продолжи ряд». |
| 17 | 24.12 | **Тема:** «Понимание математических знаков»  **Программное содержание:**  Продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно». Совершенствовать навыки счета. Учить детей ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.  Коротовских Л.Н.(с.140) | Игра «Танграм», план и шифровки, карточки, на которых нарисованы группы морковок, игрушки, в том числе заяц. | Сравнение чисел и расстановка знаков «больше», «меньше», «равно»; ориентировка по плану; счет предметов на карточках; игра «Танграм». |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 18 | 14.01 | **Тема**: «Состав числа 3 из двух меньших»  **Программное содержание:**  познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел. Упражнять в использовании знаков сравнения.  Коротовских Л.Н.(с.142) | Набор цифр, карточки, знаки сравнения, плоскостные яблоки, числовые домики, тетради, карандаши | Составление из палочек числа 3 из двух меньших; сравнение чисел, расстановка знаков «больше», «меньше», «равно»;  Упражнение в тетради «Засели домики». |
| 19 | 21.01 | **Тема:** «Состав числа 4 из двух меньших»  **Программное содержание:**  познакомить с составом числа 4 из двух меньших чисел. Познакомить детей с объемной фигурой – кубом. Учить детей моделировать куб.  Коротовских Л.Н.(с.144) | Куклы, плоскостные цветы, кубик, развертки куба, все для склеивания. | Составление из палочек числа 4 из двух меньших; моделирование куба. |
| 20 | 28.01 | **Тема: «Дни недели»**  **Программное содержание:** познакомить детей с названиями дней недели; продолжить учить строить геометрические фигуры по ощему количеству палочек, соотносить размер фигуры с длиной его стороны, закрепить счет до 10 и обратно  Казинцева 112 | мяч, геометрические фигуры-образцы, счётные палочки, цифры от 1 до 10, листы бумаги, цветные карандаши | отгадывание загадок, рассматривание геометр фигур, игра с мячом «Назови день недели», игра «счет до 10 и обратно», игра «Покажи цифру, сколько раз хлопну» |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 21 | 4.02 | **Тема**:«Моделирование геометрических фигур»  **Программное содержание:**  Продолжать учить моделировать геометрические фигуры. Учить детей формировать образы на основе схематических изображений. Развитие логического мышления, конструктивных способностей.  Коротовских Л.Н. (с.145) | Игрушки, мяч, палочки, пластилин, карточки для рисования. | Моделирование геометрических фигур по схеме, упражнение «Какая фигура пропущена?». |
| 222 | 11.02 | **Тема**:«Состав числа 5 из двух меньших чисел»  **Программное содержание:**  Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Закреплять умение ориентироваться на плане. Познакомить с треугольной призмой. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры.  Коротовских Л.Н.(с.146) | 4 яблока, 2 вазы, 5 воздушных шаров, цифры, план комнаты, треугольная призма, палочки, пластилин. | Выкладывание пары цифр; ориентировка по плану группы; моделирование треугольной призмы из палочек. |
| 23 | 18.02 | **Тема:«**Состав числа 6 из двух меньших чисел»  **Программное содержание:**  познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел. Закреплять знания о четырехугольниках. Продолжать учить детей работать в тетради.  Коротовских Л.Н.(с.148) | Плоскостные ромашки и вазы, геометрические фигуры, тетради, карандаши. | Упражнение на скрытое вычитание; упражнение «Покажи фигуру»; в тетради упражнение «Продолжи ряд». |
| 224 | 27.02 | **Тема:**«Счет в пределах 10. Сравнение чисел»  **Программное содержание:**  учить детей склеивать параллелепипед из развертки. Закреплять навыки счета в пределах 10. Закреплять навыки сравнения чисел.  Коротовских Л.Н.(с.149) | Цветные карандаши, развертки параллелепипедов, все для склеивания, тетради. | Моделирование параллелепипеда;  счет, сравнение чисел и расстановка знаков «больше», «меньше», «равно»; |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 225 | 4.03 | **Тема:**«Состав числа 7 из двух меньших чисел»  **Программное содержание:**  познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел. Совершенствовать навыки счета. Развивать умение сравнивать предметы по объему. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.  Коротовских Л.Н.(с.150) | Числовые домики, полоска, набор плоскостных домов, мелкие предметы, кубы разного размера. | Дидактические игры «Засели домики», «Сосчитай предметы»;  ориентировка на плане; |
| 26 | 11.03 | **Тема:**«Порядковый счет предметов»  **Программное содержание:**  Закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел. Познакомить детей с тем, что результат счета при количественном счете не зависит от направления счета, а при порядковом счете зависит.  Коротовских Л.Н.(с.153) | Игрушки, числовой домик, игра «Танграм». | Дидактические игры «Засели домики», счет предметов; игра «Танграм». |
| 27 | 18.03 | **Тема:** «Состав числа 8 из двух меньших чисел»  **Программное содержание:**  Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел. Развитие умения ориентироваться на плане. Коротовских Л.Н.(с.154) | План детского сада, листы бумаги, все для склеивания, витамины, мешочек, апельсины, музыкальный инструмент. | Ориентировка по плану; упражнение «Засели домики»; «Найди предметы квадратной и прямоугольной формы». |
| 28 | 25.03 | **Тема:** «Состав числа 8**»**  **Программное содержание:**  Закреплять знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Учить называть числа в обратном порядке.  Коротовских Л.Н.(с.155) | Цифры, игрушки. | Упражнение «Засели домики»; дидактическая игра: «Продолжи счет». |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 29 | 1.04 | **Тема: «**Измерение с помощью условной мерки. Состав числа 9 из двух меньших чисел»  **Программное содержание:**  Познакомить с составом числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину. Закреплять умение ориентироваться на плане. Закреплять навыки счета (прямого и обратного).  Коротовских Л.Н.(с.156) | Карточки с прорезями, плоскостные одуванчики, полоски, условная мерка, игрушечный заяц, план детского сада. | Выкладывание цифр в два столбика; измерение длины столов с помощью условной мерки; ориентировка по плану детского сада; дидактическая игра: «Продолжи счет». |
| 30 | 8.04 | **Тема:** «Состав числа 9»  **Программное содержание:**  Закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки.  Коротовских Л.Н. (с.158) | Мелкие предметы, 7игрушечные ежи, плоскостные грибы и корзинки, цифры, условные мерки, 2 стакана, прозрачная широкая миска, вода, игра «Пифагор», развертки конусов, все для склеивания. | Раскладывание предметов на две группы; измерение с помощью условной мерки; игра «Пифагор»;  моделирование конуса. |
| 31 | 15. 04 | **Тема**: «Состав числа 10»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел. Развивать логическое и образное мышление.  Коротовских Л.Н.(с.160) | Рисунки деревьев с прорезями, плоскостные листья, горох, 2 одинаковых стакана, узкая стеклянная банка, игра «Пифогор». | Раскладывание предметов на две группы; игра «Пифагор». |
| 32 | 22.04 | **Тема:** «Измерение длины с помощью «телесных» мерок»  **Программное содержание:**  Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел. Учить измерять длину с помощью «телесных» мерок. Развивать логическое мышление  Коротовских Л.Н.(с.162) | Изображения качелей и бельчат, игра «Пифагор». | Измерение длины предметов с помощью «телесных» мерок; игра «Пифагор». |
| 33 | 29.04 | **Тема:** «Понятие объем. Измерение объема»  **Программное содержание:**  Учить с помощью условной мерки определять объем жидкости; продолжать упражнять в увеличении и уменьшении числа на 1 единицу.  Казинцева 123 | Стакан, банки, разные емкости, цифры, разрезной круг | Рассматривание разные банки с водой, знакомство с понятием объем, игра «Скажи наоборот», «Посчитаем, поиграем», «Волшебный круг» |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Месяц**  **Тема недели** | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 34 | 6.05 | **Тема**:«Ориентировка во времени»  **Программное содержание:**  Упражнять в ориентировке на листе бумаги; упражнять в счете в пределах 10, в названии последовательностей дней недели. Развивать внимание, усидчивость.  Казинцева Е.А., Померанцева И.В. (с.135) | Карточки для игры «Танграм», раздаточный материал: иллюстрации из «Умной книжки», цифры до 7, палочки Х.Кюизенера | Ориентировка на листе бумаги; игра «Танграм;  Дидактическая игра «Сосчитай-ка!»; игры с палочками Х.Кюизенера |
| 35 | 13.05 | **Тема:** «Карта путешествий»  **Программное содержание:**  Формировать навыки ориентации по элементарному плану, умение правильно определять взаимное расположение предметов, а пространстве; развивать внимание, воображение самостоятельность в выполнении заданий. Казинцева Е.А  (стр.143) | Карта путешествий (план); игрушки –дикие животные; разрезные геометрические фигуры. | Игра « Сколько гостей у лисы» ,игра « Кто спрятался», игра « Хлопни столько раз, сколько игрушек на столе» ,игра с пальчиками, игра « собери фигуру» |
| 36 | 20.05. | **Тема:** «Сравнение смежных чисел»  **Программное содержание:** Упражнять в сравнении чисел и в определении, какое из двух чисел и на сколько больше или меньше другого; закрепить знание детьми названий, последовательности дней недели, геометрических фигур. Казинцева Е.А. (стр.145) | тетради, цветные карандаши, мяч, цифры до 7 для игры «Живая неделя» игрушки для игры «Посчитаем, поиграем». | Игра «Живая неделя»,Гимнастика для глаз, игра с мячом «Посчитаем от 10 до7;от5 до 2» ,игра «Какой фигуры не хватает», |
| 37 | 27.05 | **Тема:** «Повторение»  **Программное содержание:**  Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счете. Совершенствовать навыки измерительной деятельности. Закреплять знания о геометрических фигурах. Совершенствовать умение детей составлять число 10 из двух меньших чисел.  Коротовских Л.Н.(с.164) | Конверт с письмом, цифры, полоски, условная мерка, игра «Танграм»или «Пифагор», геометрические фигуры, рисунок ворот, рисунок Королевы Математики, игрушки. | Упражнение «Сосчитай предметы», измерение предметов с помощью условной мерки; игра «Танграм», «Узнай и назови». |
|  |  |  |  |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

**Разделы программы: «Обучение грамоте» «Интерес к художественной литературе»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Дата** | **Тема занятия ,**  **программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| **1**1 | 2.09 | **Тема**: « Развитие слухового внимания и фонематического восприятия»  **Программное содержание:**  Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков; учить детей запоминать и выполнять двух, трех, четырех и пятиступенчатые инструкции.  Кыласова Л.Е. (с.150) | Игрушки, звучащие предметы, баночки с крупами, бубен, ширма. | Д/ и «Где позвонили», «Солнце или дождик», «Узнай по голосу» |
| 22 | 16.09 | **Тема:** «Произношение. Звук а»  **Программное содержание:**  Закрепить знания детей об органах артикуляции; учить четко произносить звук, а; выделять звук *а* из ряда гласных звуков; выделять ударный гласный из начала слова; развивать внимание и память.  Кыласова Л.Е. (с.153) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Д/и «Солнце или дождик» |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 33 | 07.10 | **Тема:**«Произношение. Звук «у»  **Программное содержание:**  Закрепить правильное произнесение звука, а; познакомить детей со звуком у; учить четко произносить звук у; выделять звук у из начала слова; выделять звук у из ряда гласных звуков; развивать внимание и память.  Кыласова Л.Е. (с.156) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Закрепление изученного материала, игра «Остановись на звук (у)» |
| 44 | 21.10 | **Тема:**«Произношение. Звук «о»  **Программное содержание:**  Познакомить детей со звуком о, его звучание и артикуляцией; учить выделять звук из начала слова; выделять на слух из ряда глазных звуков; учить звуковому анализу сочетаний гласных звуков; развивать внимание и память.  Кыласова Л.Е. (с.158) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Закрепление изученного материала, игра «Остановись на звук (о)» |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 75 | 18.11 | **Тема:**«Произношение. Звук м»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с произношением звука м, его  артикуляцией, характеристикой; учить детей звуковому анализу и  синтезу сочетаний гласных звуков, определять их последовательность, соотносить с символами; развивать слуховое внимание и память.  Кыласова Л.Е. (с.163,164) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Закрепление изученного материала, игра « Узнай звук по беззвучной артикуляции» |
| 86 | 02.12 | **Тема:**«Произношение. Звук «п»  **Программное содержание:**  Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука п; учить детей определять количество звуков в слоге и их последовательность; самостоятельно по аналогии подбирать определения к предметам; развивать фонематический слух, внимание и память  Кыласова Л.Е. (с.183,186) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Какой звук слышится», «Запомни и повтори», «Назови последний звук» |
| 97 | 16.12 | **Тема:**«Произношение. Звук «к»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с артикуляцией и характеристикой звука к, учить выделять последний согласный звук в слове; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; развивать слуховое внимание и речевой слух.  Кыласова Л.Е. (с.190) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Кто как кричит», «Запомни и повтори», «Назови лишний слог» |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 18 | 20.01 | **Тема:**«Звук Й»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с произношением звука( йот) в словах и слогах, упражнять в звуковом анализе  Кыласова .(175) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Проговаривание чистоговорок,  отбивание ритма, произнесение слов по картинкам, игра в загадки |
| 9  9 | 27.01. | **Тема:**«Произношение. Звук «и»  **Программное содержание:**  Познакомить детей со звуком и, его звучанием и артикуляцией; учить детей выделять звук и из начала слова. Из ряда гласных звуков; звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков; развивать внимание и память.  Кыласова Л.Е. (с.161) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Закрепление изученного материала, игра «Волшебная поляна», «Назови первый звук» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 110 | 03.02 | **Тема:**«Произношение. Звук «х»  **Программное содержание:**  Познакомить с характеристикой звука «х»; учить слышать и выделять гласный звук в прямом слоге и односложном слове; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; учить составлять предложения с предлогом «за»; развивать фонематический слух, внимание и память.  Кыласова Л.Е (207) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Поймай звук», «Скажи, как я», «Телефон», «Запомни и повтори», «Живы звуки» |
| 111 | 17.02 | **Тема:** «Произношение. Звук «с»  **Программное содержание** :  Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука «с»; учить слышать и выделять гласный звук из середины слова; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; учить составлять предложения, отвечая на вопрос: что делает? Что сделал? Развивать фонематический слух, внимание и память.  Кыласова Л.Е (210) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, «Поймай звук (с)», «Скажи, как я», «Телефон», «Услышь гласный звук» |
| **МАРТ** | | | | |
| 112 | 03.03 | **Тема:**«Произношение. Звук «з»  **Программное содержание:**  Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука «з»; упражнять детей в произношении звука «з» в слогах, словах и предложениях; звуковом анализе и синтезе прямого слога; учить составлять предложения с предлогом «над»; развивать фонематический слух, внимание и память.  Кыласова Л.Е (219) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «поймай звук», «Комарик», «Телефон» |
| 113 | 17.03 | **Тема:**«Произношение. Звук «с» и «з»  **Программное содержание:**  Учить детей произносить звуки (с-з) в слогах и словах, упражнять в звуковом анализе и синтезе прямого слога, учить составлять предложения с глаголами; развивать фонематический слух, внимание, память.  Кыласова Л.Е (221,223) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Не ошибись», «Назови лишний слог», «Живые звуки» |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 114 | 07.04 | **Тема:**«Произношение. Звук «н»  **Программное содержание:**  Познакомить с произношением, артикуляцией и характеристикой звука «н»; развивать фонематическое восприятие; учить звуковому анализу и синтезу сочетаний гласных звуков; развивать внимание и координацию движения.  Кыласова Л.Е (165) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Подними руки, если услышишь звук (н)», «Веселые зайчики» |
| 115 | 21.04 | **Тема:**«Произношение. Звук «ы»  **Программное содержание:**  Познакомить с артикуляцией и характеристикой звука; закрепить правильное произношение звука «ы» в слогах и словах; учить слышать и гласный звук в прямом слоге и односложном слове; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов; закрепить категорию одушевленности предметов; развивать фонематический слух, внимание и память.  Кыласова Л.Е (205) | Предметные и сюжетные картинки, схемы, схемы – шапочки, зеркала, коробочки | Организационный момент, «Поймай звук», «Запомни и повтори», «Скажи, как я». |
| **МАЙ** | | | | |
| 116 | 05.05 | **Тема:**«Произношение. Звук д»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с артикуляцией и характеристикой звука д, упражнять в правильном произношении звука д в слогах, словах и предложениях, звуковом анализе обратных слогов; учить выделять первый согласный звук в слове; развивать фонематический слух, внимание и память; учить составлять предложения с предлогом на.  Кыласова Л.Е (с.199) | Зеркала, предметные картинки, схемы,  схемы - шапочки | Организационный момент, игра «Скажи, как я», «Запомни и повтори», «Назови первый звук» |
| 817 | 19.05 | **Тема:** «Произношение. Гласные и согласные звуки»  **Программное содержание:** Закрепить умение различать гласные и согласные звуки; определять количество звуков и их последовательность; развивать фонематический слух, внимание и память.  Кыласова Л,Е,(с157) | Предметные картинки, цветные кружки, бубен. | Организационный момент, «Поймай звук»,  «Живые звуки». |

**Раздел программы «Интерес к художественной литературе»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 1 | 9.09 | **Тема:** «Чтение рассказа «Смородинка» Е.Пермяка  **Программное содержание:** Познакомить детей с творчеством Е.Пермяка. Развивать первоначальные представления о видах литературы  Ельцова 143 | Текст рассказа иллюстрации, портрет писателя | Чтение рассказа, беседа, физкультминутка, пересказ рассказа. п.игра «Где мы были мы не скажем» |
| 2 | 23.09 | **Тема:** «Знакомство с малыми формами фольклора»  **Программное содержание:** Развивать интерес к малым формам фольклора, развивать память, заучивая колыбельные песенки, потешки  Ельцова 7 | Кукла в народном костюме, подборка народных песенок, простые карандаши по количеству детей | Слушание песенок, потешек, беседа, рассматривание иллюстраций, физкультминутка. |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 3 | 14.10 | **Тема:** «Заучивание стихотворения М.Садовского Осень»  **Программное содержание:** Развивать умение детей эмоционально воспринимать стихи. Развивать умение изображать в рисунке осенний пейзаж  Ельцова 18 | Осенние пейзажи, карандаши, альбомные листы, запись «Времена года Октябрь» Чайковского | Слушание аудиозаписи, беседа, чтение стихотворения рассматриваниеиллюстраций, физкультминутка, пересказывание сказки. |
| 4 | 28.10 | **Тема:** «Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар»  **Программное содержание:** Знакомство детей с творчеством писателя Житкова. Продолжать совершенствовать умение детей вести беседу по содержанию  Ельцова 87 | Портрет писателя, текст рассказа, иллюстрации, альбомные листы, цветные карандаши, | Слушание рассказа, рассматривание иллюстраций беседа, физкультминутка. |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 5 | 11.11 | **Тема**: «Заучивание стихотворения В.Степанова «Что мы Родиной зовем?»  **Программное содержание:** Знакомство детей с творчеством советских поэтов, продолжать знакомить детей с символами России. Развивать познавательный интерес к Родине  Ельцова 79 | Карта России, плакаты с изображением герба и флага, сюжетные картинки | Рассматривание карты, беседа о символике страны, слушание и заучивание стихотворения физкультминутка |
| 6 | 25.11 | **Тема:** «Чтение рассказа Л.Пантелеева «Большая стирка»  **Программное содержание:** Познакомить детей с рассказом Л.Пантелеева «Большая стирка». Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекстов. Формировать умение анализировать поступки героев. Продолжать развивать умение связно высказываться.  Ельцова 120 | Книга с произведением рассказа Л.Пантелеева «Большая стирка». Цветной шнур и скакалка для игры. | Беседа о творчестве Л.Пантелеева, слушание рассказа, подв. Игра «Паук и мухи», беседа по содержанию с размышлением, подв.игра «Где мы были – мы не скажем, а что делали-покажем.» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 7 | 09.12 | **Тема:** «Чтение стихотворения И.Никитина «Встреча зимы»»  **Программное содержание:** Знакомство детей с творчеством русских поэтов, прививать интерес к поэтическому слову, воспитывать любовь к своей родине  Ельцова 30 | Тематические картинки. | Чтение стихотворения, беседа, рассматривание иллюстраций, под.игра «Два мороза» |
| 8 | 23.12 | **Тема**: «Заучивание шуточного стихотворения А.Барто «В защиту Деда Мороза»  **Программное содержание:** Развивать умение связно и выразительно рассказывать стихотворения, воспитывать умение слышать и слушать своих сверстников  Ельцова 48 | Подборка стихов, фигурки или картинки деда Мороза и Снегурочки, картинки с изображением Новогоднего праздника | Загадки, слушание и заучивание стихотворения, игра «Два Мороза», игра-соревнование «Кто выразительней прочтет стихотворение жестами» |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 9 | 13.01 | **Тема:** «Знакомство с малыми формами фольклор. Прибаутки»  **Программное содержание:** Знакомить детей с особенностями фольклорных форм. Формировать выразительность и точность речи. Развивать речевую активность детей  Ельцова 35 | Кукла в русском сарафане, книжки детские из серии «Для самых маленьких» | Беседа, пальчиковая игра «Пальчик, где ты был? » инсценировка прибауток, рассматривание иллюстраций, физкультминутка. игра «Кот Васька» |
| 10 | 10.02 | **Тема:** «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»  **Программное содержание:** Знакомить детей с особенностями жанра сказка. Передавать словами свое отношение к героям. Учить понимать идею сказки  .Ельцова 61 | Бубенцы, иллюстрации к сказке, книга В. Бажова | Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение сказки физкультминутка. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 11 | 24.02 | **Тема**: «Чтение сказки Д.Мамина- Сибиряка «Серая шейка»  **Программное содержание:** Познакомить детей с авторской сказкой, творчеством русского писателя Д.Мамина -Сибиряка. Продолжать развивать интерес к слушанию литературных произведений. Формировать умение отвечать на поставленные вопросы  Ельцова 21 | Книга с произведением, картина с изображением перелетных птиц | Загадка, беседа о признаках осени и перелетных и зимующих птицах. Игра «Перелет птиц». Беседа о сказке «серая шейка». Игра «Птицелов» |
| **МАРТ** | | | | |
| 12 | 10.03 | **Тема:** «Чтение рассказа Б. Емельянова «Мамины руки»  **Программное содержание:** Воспитывать нравственные качества детей на примере рассказа Б. Емельянова «Мамины руки». Формировать представление о маме как о самом дорогом человеке на земле. Развивать диалогическую речь старших дошкольников  Ельцова 99 | Выставка фотографий мам с детьми | Беседа о мамах и способах выражения своей любви к ним. Игра «Доброе слово маме в подарок», чтение рассказа. Игра «Гуси -лебеди» |
| 13 | 24.03 | **Тема:** «Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса»  **Программное содержание:** Познакомить детей с творчеством. развивать интерес к слушанию литературных произведений. Работать над пониманием образности и выразительности языка литературных произведений, пониматьь юмор произведения Н.Носова.  Ельцова 107 | Книга со сказкой «Бобик в гостях у Барбоса», портрет писателя, иллюстрации к сказке, по одному зеленому и красному светофору на каждого | Беседа о гостях. О правилах приема гостей и поведении в гостях. Рассказ воспитателя б авторе сказки., подв.игра «Бабочки, лягушки, цапли», беседа по содержанию сказки. ,дид.игра «Правила для хозяев и гостей» |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 14 | 14.04 | **Тема**: «Беседа по содержанию сказки Н.Носова «Незнайка на Луне»»  **Программное содержание:** Продолжать знакомить детей с творчеством Н.Носова. Познакомить с новым произведением писателя. развивать познавательные интересы у детей. Учить правильно понимать прозаический текст, проявлять интерес к сказкам с нравственным содержанием.  Ельцова 117 | Книга с повестью «Незнайка на Луне», запись музыкального произведениями тему «Космические путешествия, отдельные иллюстрации с изображением Знайки Незнайки, Пончика» | Беседа о героях повести и их качествах. Беседа по содержанию сказки. Подв.игра «Мышеловка», «Космонавты в космосе» |
| 15 | 28.04 | **Тема:** «Беседа по содержанию сказки Дж.Родари «Приключения Чиполлино»  **Программное содержание:** Знакомсить детей с творчеством итальянского писателя, активизировать речевую деятельность  Ельцова 92 | Клубок ниток, мультфильм по сказке, иллюстрации к сказке | Игра «Связующая нить», беседа, игра «Войско овощей и фруктов». Просмотр мультфильма |
| **МАЙ** | | | | |
| 16 | 12.05 | **Тема:** «Этот день Победы»  **Программное содержание:** Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям во время ВОВ, развивать эмоциональную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам. Формировать интерес к героическому прошлому своей Родины.  Интернет-ресурс | Иллюстрации о Великой Отечественной войне, о памятниках погибшим солдатам, ветеранах.  -аудиозаписи песен о войне;  - ИКТ | Беседа, рассматривание иллюстраций, слушание песен и стихотворений. |
| 17 | 26.05 | **Тема:** «Чтение рассказа М.Горького «Случай с Евсейкой»  **Программное содержание:** Познакомить детей с творчеством писателя М.Горького. развивать умение отвечать на поставленные вопросы. Расширять словарный запас по теме «Рыбы»  Ельцова 83 | Книга с рассказом, портрет писателя, изображения речных, морских и аквариумных рыбок | Беседа о снах. Слушание рассказа «Случай с Евсейкой», подв.игра «Караси и щука», беседа по содержанию. Игра «Изобрази, кого назову», подвижная игра «Рыбки» |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

***Раздел программы «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **дата проведения** | **Тема занятия,**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 1 | 4.09 | **Тема:** «Овощи» «Фрукты»  **Программное содержание:** Закрепить правильные название овощей, фруктов учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы слов и множественное число существительных**.** Учить составлять предложения по демонстрируемому действию, объединять предложения в короткий рассказ  Кыласова с.32,33  Кыласова 34,36 | Муляжи овощей, фруктов предметные картинки, карты-схемы | Игра «Покажи, что назову», «Большой маленький», «Один-много», «Будь внимателен», «Угадай, что в корзинке» |
| 2 | 11.09 | **Тема:** «В лес за здоровьем»  **Программное содержание:**  Обогащать представления детей о правилах речевого этикета. Воспитывать желание соблюдать этику общения в коллективе. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях природы. Учить замечать ошибки товарищей и доброжелательно их исправлять  Ельцова,37 Кыласова 44,45 | Письмо от мудрой совы, картинки с изображением лекарственных кустарников и трав | Проблемная ситуация, игра ,беседа о деревьях, «Прогулка в лес», «Беседа о пользе плодов, цветов растений, отгадывание загадок. Подвижная игра «Ловля бабочек» |
| 3 | 18.09 | **Тема:** «Город» (словарная работа)  **Программное содержание:** активизировать речевой материал, учить детей подбирать антонимы; пользоваться в речи суффиксами –ик, -ищ; образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах; развивать память и внимание.  Кыласова Л.Е. (с.109) | Предметные картинки и «Составь картинку» | Рассматривание картины «Город», дидактические игры «Большой - маленький», «Один - много», «Скажи наоборот». |
| 4 | 25.09 | **Тема**: «Город» (обучение рассказыванию)  **Программное содержание:** учить детей составлять рассказ о своем городе; развивать внимание, память. обобщить знания детей о грибах; учить детей пересказывать  Кыласова Л.Е. (с. 112) текст. Кыласова Л.Е. (с.40) | Сюжетные картинки | Составление рассказа по предметным картинкам, игра «Назови какой?». |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 5 | 2.10 | **Тема:** «Осенняя прогулка»  **Программное содержание:** развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество, обогащать словарь за счет расширения представлений об изменениях в природе и жизни детей. учить самостоятельно находить признаки осени, устанавливать причинно-следственные связи.  Ельцова,21 | Сюжетные картинки,  план путешествия, зонтик, осенние листья | Беседа, игра «Солнечные зайчики», «Солнышко и дождик», «Хитрая лиса», «Хорошо-плохо» |
| 6 | 9.10 | **Тема**: «Осень» (обучение рассказыванию)  **Программное содержание** учить составлять рассказы об осени с опорой на карточки – схемы; активизировать словарь по данной теме; развивать внимание, память, мышление.  Кыласова Л.Е. (с 42,.43) | Карточки - символы | Рассказ педагога, работа с карточками – символами, физкультминутка. |
| 7 | 16.10 | **Тема**: «Домашние животные».Формирование грамматического строя речи  **Программное содержание:** познакомить с категорией одушевленности предметов(кто?что?), учить употреблять косвенное дополнение  Кыласова, 79 | Предметные и сюжетные картинки | Игра «Сядет тот, кто…», работа с предметными картинками, игра «Назови слово», «Найди место для своей картинки» |
| 8 | 23.10 | **Тема:** «Чудо - вещи вокруг нас»(электроприборы) (словарная работа)  **Программное содержание** закрепить знания детей о чудо – вещах, обобщающее слово «электроприборы», о назначении основных электроприборов в доме; как с ними обращаться; сформировать у детей представление о том, что чудо – вещи сделаны людьми; учить детей образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.  Кыласова Л.Е.(122) | Предметные картинки | Загадки, беседа, физкультминутка, дидактическая игра «Большой - маленький», «Один - много». |
| 9 | 30.10 | **Тема:** «Продукты питания»  **Программное содержание:** Закрепить знания о профессии повар, названия блюд завтрака, обеда, ужина, названия продуктов, выработать понимание значения предлога *около в речи.*  Кыласова 100 | Картинки с едой, блюдами, муляжи продуктов | Беседа о работниках кухни, дид. Игра «Какие продукты нужны повару?», Игра «Варит, печет, жарит», составление предложений по сюжетным картинам из серии «продукты питания» |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 10 | 6.11 | **Тема:** «Моя Родина»  **Программное содержание:** воспитывать патриотические чувства , любовь и уважение к Родине. Учить подбирать прилагательные, синонимы  Нрав.патриот воспитание Ветохина с 114 | Карта России, иллюстрации по теме | Рассматривание карты, беседа «С чего начинается Родина?»,игра «Назови ласково», заучивание стихотворения Лисянского «Моя Родина» |
| 11 | 13.11 | **Тема:** «Мы живем в России»  **Программное содержание:** Закрепить представления детей о названии нашего государства, его символах — гербе, флаге, гимне. Закрепить знания детей о Москве — столице нашей Родины. Развивать речь детей: умение правильно строить предложения, излагать свои мысли последовательно; продолжать учить детей составлять рассказы об увиденном и услышанном; активизировать словарь детей словами: герб, гимн, кремлевские куранты, столица. Воспитывать чувство гордости и любви к своей Родине.  Ветохина с 116 | Карта России, глобус, иллюстрации с изображением герба, флага РСФСР, кукла в русском народном костюме. | Д/ и «Назови символ нашей Родины»; физкультминутка,  Слушание песни «Песня о Родине» Лебедева-Кумача. |
| 12 | 20.11 | **Тема:** «Транспорт» (словарная работа)  **Программное содержание:** Закрепить знания детей о видах транспорта, умение классифицировать все виды транспорта, упражнять в правильном употреблении форм числа и падежа, учить согласовывать числительные с существительными.  Кыласова,92 | Транспорт разных видов, предметные картинки, флажки | Игра «Сядет тот, кто…», беседа о транспорте, игра «Лото», «Один-много», «Проезжай, лети, плыви», «Я поеду» |
| 13 | 27.11 | **Тема:** «Транспорт»(грамматический строй речи, обучение рассказыванию)  **Программное содержание:** Закрепить знания детей о видах транспорта, учить подбирать признаки и действия к предметам, составлять простые распространенные предложения.  Кыласова,94,95 | Предметные и сюжетные картинки, игрушки, вертолет | Беседа «Кто управляет транспортом», игры «Назови части предмета», «Назови признак», «Составь предложение», «Скажи про много» |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 14 | 4.12 | **Тема**: «Зима» (словарная работа, обучение рассказыванию)  **Программное содержание:** Закрепить представления об основных признаках зимы; учить детей подбирать эпитеты к словам; развивать внимание и память. учить детей пересказывать небольшой рассказ; развивать внимание, память.  Кыласова Л.Е.(63, 66) | Сюжетные и предметные картинки Разнообразные картины зимней природы, текст рассказа. | Чтение рассказа «Зима», «Снег»,беседа, физкультминутка, игра «Подбери признак» дидактические игры «Скажи: Какая?, Какой?, Какие?», «Что делают», |
| 15 | 11.12 | **Тема**: «Увлекательное путешествие в зимнее царство»  **Программное содержание:** Развивать монологические формы речи, обогащать словарь детей за счет расширения представления о явлениях природы, об особенностях жизни людей в зимнее время. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: проза, поэзия  Ельцова,73 | Телевизор, снежинки, Аудиозапись из цикла «Времена года» Декабрь П.И. Чайковского, конверты с картинками»4 времени года» | Художественное слово под Музыку, беседа. Игра «Найди свой стол», задание «Выбери нужную картинку», беседа о снеге, снежинках, снегопаде, загадки, опыт с веткой |
| 16 | 18.12 | **Тема:** «Продукты питания»  **Программное содержание:**  Учить образовывать относительные прилагательные, образовывать существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами, согласовывать существительные с числительными | Предметные картинки | беседа с рассматриванием картинок, дид игры «Один-много». «Веселый счет», «Назови блюдо» |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 17 | 15.01 | **Тема:** «Какое ни есть рукоделье,  а все не безделье!»  **Программное содержание:** Формировать умение строить предложения, грамматически правильно их  оформлять. Учить образовывать слова на базе однокоренного, подбирать слова-действия,  антонимы к заданным словам.  Развивать умение слушать и правильно понимать собеседника, правильно формулировать собственные высказывания.  ЗМБ РР 138 | Предметные картинки (прялка, коврики, вышивные полотенца, одежда) | Рассматривание, слушание рассказа о рукоделии в прошлые времена  Эвристическое рассуждение «Почему так называется?»  Игра-описание «Кому какой узор больше нравится, почему?» |
| 18 | 22.01 | **Тема:** «Мебель»  **Программное содержание:** Закрепить знания о названиях мебели, ее отдельных частей и обобщающее слово *мебель,* расширить знания о назначении мебели, развивать слуховое внимание и координацию движений, учить согласовывать числительные от одного до пяти с существительными  Кыласова 57,58 | Предметные картинки, мяч, маска лисы | Рассматривание картинок, называние мебели, ее частей, сравнивание разной мебели, игра «Веселые зайчики», игра «Чудесный мешочек» |
| 19 | 29.01 | **Тема:**«Формирование грамматического строя речи. Предлоги без, из, у»  **Программное содержание:**  Учить детей правильно употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогом без, из, у и составлять с ними простые распространенные предложения  Кыласова 103 | Предметные и сюжетные картинки, резиновые , деревянные, пластмассовые , металлические игрушки | Игра «назови маленькое слово», дид.игра «Кто без чего», «Из чего это сделано» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 20 | 5.02 | **Тема:** «Зима. Февраль – последний месяц зимы»(обучение рассказыванию)  **Программное содержание:** Закрепить знания о характерных признаках зимы и названия зимних месяцев; формировать умение составлять рассказ по плану; развивать логику, мышление; умение слушать рассказ товарища.  Кыласова Л.Е.(85,87) | Сюжетные картинки о зиме | Чтение рассказа «Зимний день», беседа, физкультминутка. игра «Это правда или нет?» |
| 21 | 12.02 | **Тема:** «Зайцы»  **Программное содержание:** Развивать монологические формы речи, соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений живой природе. Учить составлять сюжетный рассказ по картине  Ельцова 63 | Картина «Зайцы», маски животных, материалы для продуктивной деятельности | Загадка, работа со словарем «Зима какая?», игра «Подзорная труба», рассматривание картины, беседа, составление небольших рассказов. Инсценировка сказки «Заяц-хваста» |
| 22 | 19.02 | **Тема:** «День защитника Отечества» Формирование грамматического строя речи.  **Программное содержание:** Закрепить знания детей об армии, их представления о родах войск; воспитывать уважение к защитникам нашей Родины; отработать навыки употребления предлогов *в. на, под.*  Кыласова Л.Е.(89) | Предметные и сюжетные картинки. | Чтение стихотворения «Февраль», дидактические игры «Исправь ошибку», «Составь предложение» |
| 23 | 26.02 | **Тема:** «День защитника Отечества» Формирование грамматического строя речи.  **Программное содержание:** Формировать у детей умение составлять вопросы, совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения; закрепить умение образовывать множественное число существительных в именительном и родительном падежах.  Кыласова Л.Е.(91) | Предметные и сюжетные картинки, флажки. | Дидактические игры «Назови лишнее», «Веселый счет», «Не ошибись», «Один - много» |
| **МАРТ** | | | | |
| 24 | 5.03 | **Тема:** «Мамин праздник» (обучение рассказыванию)  **Программное содержание:** Закрепить знания детей о празднике 8 марта; познакомить с разными женскими профессиями; учить составлять рассказ по плану с опорой на картину; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.  Кыласова Л.Е.(97) | Сюжетные картинки и картины из серии «Кем быть», предметные картинки. | Беседа, дидактические игры «Назови ласково», «Назови признак», «Кому что надо для работы». |
| 25 | 12.03 | **Тема:** «Моя семья»  (словарная работа)  **Программное содержание:** Расширять знания детей по теме «Семья»; закрепить понятие о родственных отношениях в семье; учить согласовывать существительные с прилагательными, образовывать и правильно употреблять притяжательные прилагательные; образовывать антонимы и синонимы; развивать память и внимание.  Кыласова Л.Е (с.60 - 62) | Сюжетная картина «Семья», предметные картинки. | Рассматривание картины, д/ и «Подбери признак», «Скажи наоборот», «Кто с кем?», физкультминутка. |
| 26 | 19.03 | **Тема: «**Хлеб-батюшка, земля – матушка»  **Программное содержание:**  Знакомить детей с образцами устного народного творчества (пословицами, загадками, заповедями), активизировать в речи детей пословицы о хлебе, составлять рассказ с опорой на схему. Составлять рассказ на основе имеющихся представлений и ранее освоенных знаний с опорой схему.  ЗМБ РР 116 | куклы Белогор и Белогорочка, сюжетные картинки, образцы муки пшеничной ржаной | отгадывание загадок, игра «Какой хлеб»  Игра «Четвертый лишний, Объясни почему» Дидактическая игра «Один-много»  Дидактическая игра «Назови ласково» |
| 27 | 26.03 | **Тема:** «Март весну встречает»  **Программное содержание:** Развивать монологические формы речи, формировать представление о весне на основе знакомства детей с признаками марта, с народным календарем. Расширять активный словарь, образное представление, активизировать речевую деятельность путем развития доказательной речи  Ельцова 94 | Картины с изображением весны, квадратные листы бумаги большого и маленького формата | Чтение стихотворения, рассматривание картин весны, беседа, игра малой подвижности «Мы пришли в весенний лес», слушание рассказа и беседа по содержанию, игра «Хитрая лиса» |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 28 | 2.04 | **Тема:**«Весна»(Обучение рассказыванию, словарная работа)  **Программное содержание:**  Закрепить знания детей о признаках ранней весны; учить детей пересказывать рассказ близко к тексту; развивать память и внимание.  Кыласова Л.Е.(108,114) | ИКТ – мультимедиа, наглядный материал-картинки. Картины «Март» Н.М. Ромадина, «Грачи прилетели» А.К. Саврасова | Загадки, чтение рассказа «Весна», беседа. Работа с картинами, Д/И «Назови ласково», «Один - много». |
| 29 | 9.04 | **Тема**: «Что находится в космосе»  **Программное содержание:**  Пополнять словарный запас новыми словами (планеты, звезды, метеориты, спутник, луноход, космонавт) учить составлять простые предложения по вопросам, по картине. Закрепить знания детей о космосе, космонавтах. Развивать умение образовывать существительные множественного числа. Совершенствовать умение согласовывать речь с движением. Воспитывать чувство патриотизма.  (интернет) | Предметные и сюжетные картинки; презентация «День космонавтики». | Рассказ о космосе, Дидактическая игра «Полет в космос»; Упражнение «Ракета»; Голосовое упражнение «Радиоволны»; Дидактическая игра «Составь предложение»; Игра «Один – много»; Игра «Космонавты». |
| 30 | 16.04 | **Тема:** «В гостях у сказки»  **Программное содержание:** Развивать монологические формы речи, учить детей при помощи мимики и жестов исполнять роль, формировать представления о театре.  Ельцова 67 | Картинки с изображением сказочных героев, простыекарандаши, листы белой бумаги. | Рассматривание картинок и беседа, инсценировка сказки «Репка», физкультминутка. |
| 31 | 23.04 | **Тема:** «Счастлив тот, кого настоящим другом называют»  **Программное содержание:** Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, учить при ответах использовать элементы объяснительной речи.  Ельцова 111 | Небольшие плоские домики синего, желтого, зеленого цвета, ватман для коллективного рисования на тему «дом дружбы» | Беседа, рассматривание фотографий, подвижная игра «Мы- веселые ребята»,игра «Зеркало» |
| **МАЙ** | | | | |
| 32 | 7.05 | **Тема:** «День Победы»  **Программное содержание:** познакомить детей с праздником День Победы, рассказать о героях Великой Отечественной войны; упражнять в образовании множественного числа существительных родительного падежа; учить согласовывать числительные с существительными.  Кыласова Л.Е.(125) | Сюжетные и предметные картинки | Беседа «Почему празднуют День Победы»,  слушание и рассматривание иллюстраций о героях ВОВ, слушание рассказа, игра «Один-много»,  «Веселый счет» |
| 33 | 14.05 | **Тема:** «День Победы»  (обучение рассказыванию)  **Программное содержание:**  Учить детей пересказу; воспитывать любовь к Родине; старшему поколению.  Кыласова Л.Е.(126) | Сюжетные картинки | Беседа о празднике, чтение рассказа «День Победы», игра «Один - много». |
| 34 | 21.05 | **Тема**: «Насекомые» словарная работа, грамматический строй речи  **Программное содержание:** Расширить словарь по теме, закрепить обобщающее слово «насекомые»,учить образовывать существительные именительного и родительного падежей Учить подбирать признаки к предметам  Кыласова 127,128,129 | Картинки по теме, игрушки-насекомые | Беседа, загадки, игра «Кто какой звук издает», «Один-много», «Большой- маленький» игра «Закончи предложение», «Подбери признак» |
| 35 | 28.05 | **Тема: «**В стране добрых поступков»  **Программное содержание:**  Продолжать учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи, развивать умение составлять связанное высказывание, воспитывать умение слушать друг друга не перебивая**.**  Ельцова 127 | Сюжетные картинки с изображением разных поступков детей. | Беседа, рассматривание картинок, игра «Где мы были- мы не скажем, а что делали покажем», игра «Попробуй изобрази» игра –этюд «Спаси птенца» |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Разделы программы «Рисование» «Лепка» «Аппликация», «Декоративно-прикладное творчество»**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия,**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 11. | 05.09. | **Рисование.**  **Тема:** «Веселое лето»  **Программное содержание:**  Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе в низу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать творческую активность. | Картинки, на которых изображено лето, фотографии, репродукции картин. Альбомные листы, карандаши. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 22. | 12.09. | **Аппликация.**  **Тема: «**Что нам лето подарило»  «Натюрморт из фруктов» **Программное содержание:** Продолжать учить вырезывать предметы круглой и овальной формы, из квадратов и прямоугольных полосок, изображений фруктов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое, срезая углы способом закругления; учить вырезать силуэт листика по контору.  Н.Н. Леонова(с. 249) | Муляжи яблок, груш и винограда; репродукции картин с изображением натюрморта, ножницы, цв. бумага, клей карандаш, салфетки, ½ альбомного листа. | Беседа, рассматривание образцов и репродукций художников, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 33. | 19.09. | **Лепка.**  **Тема: «**Воспоминания о лете. Чудесные раковины**»**  **Программное содержание:**  Совершенствовать умение расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов.  Учить прищипывать, оттягивать, вдавливать, делать насечки, дополнять налепами в виде полосок и пятен.Учить отражать свои впечатления выразительных образов  Леонова 167 | Пластилин , стеки, доски для лепки, , материал для декорирования, натуральные раковины, фотографии и рисунки | Беседа-воспоминания о лете, рассматривание разных раковин, обсуждение способов лепки, лепка. |
| 44 | 26.09. | **Декоративно-прикладное творчество**. **Тема :** « Наш любимы город»  **Программное содержание:**  Учить детей составлять композицию. Аккуратно вырезать предметы путем симметричного складывания. Украшать и декорировать объекты города(флажки, цветы, геометрические фигуры на домах)  Л 38 | Квадраты цветной бумаги размером 15х15 см, ножницы, клеенки, лекала для затрудняющихся детей, клей, фломастеры. | Беседа любимых местах в городе, отгадывание загадок, знакомство со способом симметричного вырезания, работа |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 15 | 03.10 | **Рисование.**  **Тема:** «Идет дождь»  **Программное содержание:** Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным карандашом и цветными карандашами. | Простой графитный карандаш, цветные карандаши или восковые мелки, альбомные листы. | Наблюдение в природе, чтение книг,  физкультминутка, рассматривание картин и иллюстраций на тему осени. |
| 26. | 10.10. | **Аппликация.**  **Тема:** «Золотые березы»  **Программное содержание:** учить сочетать различные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с гибкими ветками. Совершенствовать технические умения.  Леонова Н.Н. 208 | Листы бумаги разного цвета, цветная бумага, клей, салфетки, черный фломастер, репродукция картины Левитана «Золотая осень» | Слушание стихотворения, отгадывание загадки, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, физкульт-ка,  рассматривание работ |
| 37 | 17.10. | **Лепка.**  **Тема:** «Подарок для ежика»  **Программное содержание:** расширять знания детей о грибах, учить лепить грибы, конструктивным способом, передавая относительную величину и разные виды шляпок, развивать мелкую моторику, глазомер.  Леонова Н.Н. 170 | Ежик-игрушка, письмо длоя обыгрывания, , муляжи грибов, пластилин, тряпочки, стеки, клеенки | Проблемная ситуация, рассматривание образцов, физкультминутка «Прогулка по лесу, рассматривание работ. |
| 48. | 24.10. | **Декоративно-прикладное творчество**  **Тема:** «Осенняя пылающая листва»  **Программное содержание:** Закрепить знания о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций. Развивать у детей представление о теплых и холодных цветах, показать значение их контраста, учить определять доминирующий цвет в отдельных составных цветах. Располагать изображения на всем листе, рисовать разными приемами (концом кисти, всем ворсом, мазками). | Альбомные листы бумаги, кисти, акварельные краски, графитный карандаш, банка с водой, салфетки. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 59 | 31.10 | **Рисование.**  **Тема: «**Моя будущая школа»  **Программное содержание:** расширять представление о школе. развивать и совершенствовать творческие способности и изобра зительные умения  Леонова 65 | Картинки и иллюстрации с изображением школы и учеников, кисти, краски, бумага | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 110 | 07.11. | **Лепка.**  **Тема:** «Лепим крямнямчики»  **Программное содержание:** продолжать знакомить детей с жанром натюрморт. Познакомить с картиной И.Машкова «Натюрморт с самоваром». Развивать чувство формы и композиции  Леонова Н.Н. 168 | Соленое тесто, кондитерский мак, стаканчики с водой, стеки, доски для лепки. Репродукция картины И.Машкова «Натюрморт с самоваром». | Рассматривание картины Машкова «Натюрморт с самоваром», беседа, физкуль-тминутка, рассматривание работ. |
| 111 | 14.11. | **Декоративно-прикладное** **творчество**  **Тема :** «Закладка для книги» **Программное содержание:** Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. | Изделия с городецкой росписью. Образец узора на полосе. Гуашь красного, синего, зеленого, белого цветов; полоски бумаги размером 7х18 см, светлого охристого тона, кисти, банка с водой, салфетка. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 312 | 21.11. | **Рисование**  **Тема: «**Моя любимая мамочка»  **Программное содержание:**  Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика; правильно располагать части лица. | Листы бумаги, кисти, краски, Фотографии мам | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 4.13 | 28.11. | **Аппликация**  **Тема:«**Картинки для наших шкафчиков»  **Программное содержание:** развивать творческие способности и фантазию. Учить определять замысел в соответствии с назначением рисунка. Продолжать учить аккуратно вырезать, наклеивать картинку.  Леонова Н.Н. 201 | Бумажные квадраты разного цвета, бумажные полоски разного цвета, картонные формы с петельками, карандаши, фломастеры, клей | Чтение стихотворения, беседа, практическая часть, физкультминутка |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 114 | 05.12. | **Сюжетная лепка.**  **Тема:** «Собака со щенком»  **Программное содержание:**  учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. Познакомить с новым способом лепки из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Развивать глазомер.  Л 30 | Пластилин, стеки, доски для лепки, картина «Собака со щенками» | Рассматривание картины«Собака со щенками», художественное слово, самостоятельная работа. |
| 215 | 12.12. | **Декоративно-прикладное творчество**  **Тема**: «Звездочки танцуют»  **Программное содержание:**  учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали  Л 98 | Красивые фантики, ножницы, клей, клеенки картонная или бумажная основа. | Художественное слово,знакомство со способом складывания и вырезания сложенных квадратов, самостоятельная работа |
| 316 | 19.12. | **Рисование.**  **Тема:** «Наша нарядная елка»  **Программное содержание:** Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления. | Листы альбомные, акварельные краски, кисти, баночки, салфетки. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 417 | 26.12. | **Аппликация**  **Тема:** «Огоньками и шарами елочка сверкает»  **Программное содержание:**  Учить создавать аппликативным способом елочные игрушки, вырезать одинаковые фигуры ,сложенные гармошкой  Леонова 213 | Новогодняя елка, игрушки елочные, яркая цветная бумага, ножницы, клей, заготовка елки без игрушек | Художественное слово «Ёлка»Михалкова С.  Рассматривание елки, беседа и формах елочных игрушек, Практическая часть |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 118 | 09.01. | **Лепка.**  **Тема:«**Звонкие колокольчики»  **Программное содержание**  учить детей создавать объемные полые поделки из пластилина или соленого теста. Учить лепить колокольчик путем вдавливания шара и моделирования формы, выкладывать орнамент из бусин, пуговиц.  Л 106 | Пластилин, стеки, доски для лепки, картинки колокольчиков, образец колокольчика, предметы для декора | Беседа с рассматриванием колокольчиков, самостоятельная деятельность под музыкальное сопровождение |
| 219 | 16.01. | **Декоративно-прикладное творчество.**  **Тема: «**Заснеженный домик»  **Программное содержание:** учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации(обрывная, накладная)  Л 114 | Цветная и белая мягкая бумага белого цвета, ножницы, клей, клеенки, цветные карандаши | Художественное слово «Снегопад» Г. Лагздынь, Рассматривание и беседа, самостоятельная деятельность детей |
| 320 | 23.01. | **Рисование.**  **Тема:«**Конь»(по мотивам городецкой росписи)  **Программное содержание:**  Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить приемам городецкой росписи, закреплять технические навыки и умения в рисовании | Гуашь соответствующих городецкой росписи оттенков, шаблоны разделочных досок, вырезанные из бумаги и тонированные под дерево, кисти, банки с водой, салфетки. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 521. | 30.01. | **Аппликация**  **Тема:** «Панно-тарелка»  **Программное содержание:** учить делать настенное панно, развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию  Леонова(с. 210) | Картинки посуды, несколько настенных панно из природного материала, основа для аппликации, цветная бумага, ножницы, клей, клеенки | Беседа о посуде, ее назначении, разница между обычной и декоративной посудой.практическая часть |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 1.22 | 06.02. | **Лепка.**  **Тема:** «На арене цирка»  **Программное содержание:**  Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. Закрепить способ лепки из циллиндра. | Пластилин, стеки, яркие пуговицы, бусины, нитки шерстяные, клеенки, | Художественное слово В.Шипуновой «Цирк», рассматривание иллюстраций и фотографий животных цирка, самостоятельная работа |
| 2.23 | 13.02. | **Аппликация ленточная**  **Тема:** «Дружные ребята»  **Программное содержание**  Познакомить с декоративным и смысловыми возможностями ленточной аппликации(бумага, сложенная гармошкой), воспитывать навыки сотрудничества  Лыкова с.126 | Основа для композиции, обложка для журнала «Дружные ребята», клей, клеенки, бумага, ножницы, | Художественное слово, «Детский сад» Г.Лагздынь рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 3.24 | 20.02. | **Рисование**  **Тема:** «Кто нас защищает»  **Программное содержание:** Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. | Фотографии военных различных родов войск.  ½ альбомного листа, карандаши графитные, цветные карандаши. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 4.25 | 27.02. | **Декоративно-прикладное творчество.**  **Тема:** «По мотивам хохломской росписи. Галстук для папы»  **Программное содержание:** Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи Л 140 и 68(элементы) | Хохломские изделия. Полоска желтой бумаги, краски акварельные, кисти, банка с водой, салфетка. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |

**МАРТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 126 | 06.03. | **Рисование.**  **Тема:«**Украсим праздничную скатерть»  **Программное содержание:**  Учить создавать узоры на скатерти, формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом. Развивать творческое воображение, чувство цвета композиции  Леонова 120 | Альбомный лист, графитный карандаш, акварель, цветные восковые мелки, цветные карандаши. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 227 | 13.03. | **Лепка .**  **Тема:** «Кружка для друга»  **Программное содержание:** Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции. Формировать интерес к истории своей страны и семьи  Л 142 | Глина, пластилин, доски для лепки, стеки, кружки и чашки фабричного производства для образца | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 328 | 20.03. | **Аппликация.**  **Тема: «**Наш аквариум»  **Программное содержание:**  Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов- из квадратов и прямоугольников путем закругления.  Л 196 | Цветная бумага, ножницы, клей, фотографии и картинки рыбок. | Игра «Составь рыбку», рассматривание образцов, обсуждение элементов украшения. |
| 429 | 27.03. | **Декоративно-прикладное творчество.**  **Тема:** «Знакомство с искусством гжельской росписи»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине- голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | Листы бумаги 10х10см. (3 – 4 листа на каждого ребенка), акварельные краски, кисти, банка с водой, салфетка). | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 30 | 03.04. | **Рисование**  **Тема**:«Чудесные превращения кляксы»  **Программное содержание:**  Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами. показать новые способы получения абстрактныхизображений(клякс)Развивать творческое воображение  Лык.82 | ½ альбомного листа, карандаши цветные, графитный карандаш, акварель, банка с водой, кисть, салфетка. | Художественное слово Д. Чиарди «О том, кто получился из кляксы.»рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 31 | 10.04. | **Лепка. Пластилинография**  **Тема:** «Космический пейзаж**»**  **Программное содержание:**  Учить детей передавать форму космического корабля, лепить людей в скафандрах. Развивать чувство композиции, воображение. | Картон- основа темного цвета 1/2.листа  Пластилин, доски для лепки, стеки, сюжетные картинки по теме | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 32 | 17.04. | **Аппликация с элементами рисования.**  **Тема:** «По морям, по волнам»  **Программное содержание:** учить создавать из бумаги разные кораблики, показать разные варианты интеграции рисования и аппликации.  Л176 | Материал для рассматривания: репродукции, открытки. цветная бумага, обрезки, фантики, ножницы, клей, клеенка, цветные карандаши | Беседа о водном транспорте с опорой на наглядность. |
| 33 | 24.04. | **Декоративно-прикладное творчество.**  **Тема**:«Весенний ковер»(плетение из жгутиков)  **Программное содержание:**  Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить ковер из жгутиков. Развивать мелкую моторику. | Пластилин или соление тесто, стеки, салфетки, квадраная основа из картона для коврика | Рассматривание ковриков, беседа о сказочных коврах «Какие бывают ковры», работа самостоятельная, рефлексия |

**МАЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата проведения занятия** | **Тема занятия**  **Задачи** | **Материалы и оборудование** | **Формы работы** |
| 34 | 08.05. | **Рисование.**  **Тема: «**Салют над городом в честь праздника Победы»  **Программное содержание:** Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху- салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою страну.  Леонова 155 | Бумага темно – серая или синяя, акварельные краски, кисти, банка с водой, салфетка. | Художественное слово, рассматривание образцов, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 35 | 15.05. | **Декоративно-прикладное творчество.**  **Тема**:«Чем пахнет лето?»  **Программное содержание:**  Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы.  Леонова 206 | Пустые флаконы, баночки красивой формы с крышечками.  цветные и простые карандаши, фломастеры, | Художественное слово «Чем пахнет лето»В Шипуновой, дид игра «Угадай по запаху» |
| 36 | 22.05. | **Лепка-экспериментирование*.***  **Тема:** «Пернатые, мохнатые, колючие»  **Программное содержание:** вызвать интерес к экспериментированию с пластическим материалом и инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных.  Леонова 72 | Пластический материал, разные стеки, зубочистки, трубочки, колпачки фломастеров, пуговицы. | Художественное слово, рассматривание разных изображений птиц, рыб, зверей |
| 37 | 29.05. | **Аппликация.**  **Тема: «**Весенний букет»  **Программное содержание:** учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам | Цветная бумага, готовые бумажные формы, ножницы, простые карандаши, клей, клеенки | Художественное слово Е. Благининой  рассматривание образцов, самостоятельная деятельность |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема недели**  **Дата**  **проведения** | **Тема непосредственно образовательной деятельности**  **Задачи** | **Материалы и оборудование к нод** | **Формы работы** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | |
| 11 | 3.09 | **Тема:** «Корзиночка»  **Программное содержание:** Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.  Куцакова, 69 | Квадрат со стороной 12 см. с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5х15 см.; мелкие геометрические фигуры для украшений; кисточка, клей, салфетка. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 2  2 | 10.09 | **Тема:** «Коробочка»  **Программное содержание:** Учить работать по несложной выкройке, вырезать по контуру. Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны.  Куцакова,68 | Квадрат со стороной 12 см. с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; полоски для ручки 0,5х15 см.; кисточка, клей, салфетка. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ. |
| 3 | 17.09 | **Тема:** «Магазин игрушек»  **Программное содержание:** Закрепить умение детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей.  Куцакова,68 | Прямоугольный лист с начерченными линиями на расстоянии 4см. от краёв; конфетти, фломастеры, кисточка, клей, салфетка. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ. |
| 4 | 24.09 | **Тема:** «Фургон и грузовик».  **Программное содержание:** Учить детей заменять одни детали на другие. Комбинировать детали в постройках. Определять способы работы. Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей  . Куцакова,64 | Наборы конструктора, дополнительные игрушки: машины, различные виды транспорта. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 2  5 | 1.10 | **Тема:** «Улица города».  **Программное содержание:**  Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе. Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей.  интернет | Наборы конструктора, дополнительные игрушки: матрёшки, домашние животные, деревья, флажки, различные виды транспорта. | Беседа, рассматривание образцов и пальчиковая гимнастика, рассматривание работ. |
| 3  6 | 8.10 | **Тема**:«Машина для своего груза»  **Программное содержание:** Закрепить умение детей строить грузовые машины. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,65 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ. |
| 7 | 15.10 | **Тема:** «Грузовой автомобиль».  **Программное содержание:** Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомить с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова, 64 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Отгадывание загадок, беседа, рассматривание образцов, рассматривание работ |
| 8  8 | 22.10 | **Тема:** «Мосты».  **Программное содержание:**  Учить детей строить мосты. Развивать умение анализировать и преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям. Закреплять умение выделять этапы соединения конструкции, устанавливать, зависимость- чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машинки и т.д. Формировать умение держать спину ровно. Куцакова, 65 | Иллюстрации с изображением различных мостов, образец постройки, наборы строительного материала. | Рассматривание образцов и схема конструирования, рассматривание работ. |
| 4  9 | 29.10 | **Тема:** « Разнообразные мосты»  **Программное содержание:**  Закрепить умение строить разнообразные мосты. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,66 | Наборы строительного материала, конструкция – образец  Иллюстрации с изображением различных мостов. | Рассматривание образцов и схема конструирования, рассматривание работ |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 1. 5   10 | 5.11 | **Тема**:«Карусель». (конструирование из бумаги и картона).  **Программное содержание:**  Познакомить детей с новым видом материала- картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.  Куцакова, 71 | Заранее приготовленные боковые стенки карусели, полоса белого картона размером 3х6 см., конфетти для украшения, клей, кисточка. | Рассматривание картины, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ. |
| 1. 111 | 12.11 | **Тема:** « Качалка» (конструирование из конусов)  **Программное содержание:** Учить детей изготавливать двигающею игрушку из конусов- качалки. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.  Куцакова,72 | Фигурки, цветная бумага, клей, кисточки | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 6  12 | 19.11 | **Тема:**«Сказочный дом».  **Программное содержание:**  Учить детей делать более сложное перекрытие, сооружать достаточно сложную конструкцию. Развивать умение анализировать образец, показать отдельные конструктивные решения. Закреплять умение укреплять постройку. Воспитывать интерес к создаваемым постройкам. Формировать умение следить за своей осанкой.  Куцакова, 70 | Образец постройки, строительные наборы. | Рассматривание картины и образцов, слушание стихотворения, рассматривание работ. |
| 13 | 26.11 | **Тема:** « Чебурашка» ((конструирование из цилиндров)  **Программное содержание:** Учить детей делать поделки из бумажных цилиндров. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности.  Куцакова,73 | Прямоугольный лист бумаги коричневого цвета, бумага черного цвета, простой карандаш, клей, кисточка, салфетка. | Рассматривание игрушки, слушание стихотворения, рассматривание работ. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 14 | 3.12 | **Тема:** «Животные» (конструирование из цилиндров)  **Программное содержание:**  Закрепить умение изготавливать разнообразных животных из цилиндров. подбирать необходимый материал. Творчески подходить к работе.  Куцакова,74 | Прямоугольные листы бумаги разного цвета, цвета, цветные карандаш, клей, кисточка, салфетка. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 15 | 10.12 | **Тема:«**Зимний пейзаж»  **Программное содержание:**  Учить работать с нетрадиционным материалом (ватные диски), создавать композицию, воспитывать эстетический вкус  интернет-ресурс | Картон- основа синего, фиолетового цвета, ватные диски, ножницы, клей, образец воспитателя | Слушание стихотворения о зиме, рассматривание картинки, пальчиковая гимнастика рассматривание работ. |
| 7  16 | 17.12 | **Тема:** «Снеговик» (конструирование из поролона)  **Программное содержание:** Познакомить детей с новым материалом – поролоном. Учить делать из него несложные игрушки. Учить работать с нетрадиционным материалом.  Куцакова,77 | Кусочки поролона, клей, цветная бумага, ножницы ,кисточки, салфетки. | Слушание стихотворения о зиме, рассматривание картинки, пальчиковая гимнастика рассматривание работ. |
| 17 | 24.12 | **Тема**:«Елочные игрушки» (работа с бумагой и картоном)  **Программное содержание:**  Учить мастерить из бумаги елочные украшения (собаку, кошку, волка, лису). Воспитывать аккуратность в процессе деятельности.  Куцакова Л.В. (с.71) | Учить создавать игрушку из бумаги преобразовывая плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги (закручивание полукруга в конус) | Цветные полукруги и белая бумага для головы, клей, ножницы, карандаши. |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 9  19 | 14.01 | **Тема:** «Матрешка» (конструирование из бумаги)  **Программное содержание:**  Учить создавать игрушку из бумаги преобразовывая плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги (закручивание полукруга в конус) (интернет) | Цветные полукруги и белая бумага для головы, клей, ножницы, карандаши, | Художественное слово, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 20 | 21.01 | **Тема:** «Фигурки из поролона»  **Программное содержание:** Учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой. Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей.  Куцакова,78 | Кусочки поролона, проволока, клей, цветная бумага ,фломастеры, ножницы ,кисточки, салфетки. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 1  21 | 28.01 | **Тема:**«Вагон» (работа с использованным материалом)  **Программное содержание:**  учить мастерить вагоны (из коробочек от зубной пасты или крема) для игры в «железную дорогу». Способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.  Куцакова Л.В.(с.76) и в интернете | Коробочки от зубной пасты, крема и т.д.; полосы голубой цветной бумаги размером 3х9 см. с начерченными через 3см. линиями для окон; трафареты для колёс; полосы плотной чёрной бумаги; простой карандаш, клей, ножницы. | Рассматривание картин, схемы лепки, рассматривание работ. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 22 | 4.02 | **Тема:** « По замыслу»  **Программное содержание:** Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки. Отбирать необходимый материал. Ориентироваться на плоскости, намечая последовательность возведения конструкции.  Куцакова,66 | Наборы строительного материала, конструкция – образец. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 1  23 | 11.02 | **Тема**:«Заяц - хваста» (конструирование из природного материала)  **Программное содержание:** Учить создавать поделку из шишек и веточек, пользуясь наглядным планом изготовления поделки. Упражнять договариваться в коллективной деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.  Куцакова Л.В. (с.80) | Шишки, пластилин, картинка с изображением зайца, образец | Отгадывание загадки о зайце, рассматривание картинки и образцов воспитателя, рассматривание работ. |
| 24 | 18.02 | **Тема**:«Самолет» (из строительного материала)  **Программное содержание:**  Учить детей строить самолет, используя в качестве образцов рисунки – чертежи. Учить преобразовывать образец по-своему  Куцакова ,с 67 | Наборы строительного материала, картинки разных самолетов | Слушание стихотворения, рассматривание образцов, рассматривание работ. |
| 25 | 25.02 | **Тема:** «Улица»  **Программное содержание:** Учить детей конструировать улицы города, обьединять свои постройки в большой город. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,67 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Беседа об улицах города, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рассматривание работ. |
| **МАРТ** | | | | |
| 1  26 | 4.03 | **Тема:«**Игрушки **для** мамули»(работа с бумагой и картоном)  **Программное содержание:**  Учить детей делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов. Закреплять умение определять положение деталей на поделке, последовательность ее изготовления. Воспитывать аккуратность в процессе деятельности.  Куцакова Л.В.(с.72) | Образцы воспитателя, бумага в форме полукруга, клей, ножницы, фломастеры | Рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 227 | 11.03 | **Тема**:«Птица» (конструирование из бумаги по картинке )  **Программное содержание:**  Учить детей работать в технике оригами, развивать интерес к конструированию.  Куцакова Л.В. с.79 | Бумага, образец воспитателя, изображение разных птиц. | Рассматривание образцов, слушание голосов птиц, рассматривание работ. |
| 28 | 18.03 | **Тема:** « Мотылек, рыбка, лодочка»  **Программное содержание:**  Учить детей делать несложные поделки, складывая лист бумаги пополам. . Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.  Куцакова,75 | Квадратный лист белой бумаги, цветная бумага ,фломастеры, клей, ножницы ,кисточки, салфетки. | Рассматривание образцов и схема конструирования, рассматривание работ |
| 29 | 25.03 | **Тема:** «Высотное здание» (конструирование из готовых коробок)  **Программное содержание:**  Учить детей строить высотные здания из готовых коробок. Учить обклеивать коробки цветной бумагой. . Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей.  Куцакова,75 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 1  30 | 1.04 | **Тема**: «Ракета из цилиндра»  **Программное содержание:**  Продолжать знакомить детей с темой космонавтики и предстоящим праздником. Учить делать ракету из цилиндра и конуса. Развивать интерес к конструированию из бумаги.  Интернет ресурс | Картинка с изображением ракеты, бумага, ножницы, клей, образец. | Художественное слово, рассматривание образца, динамическая пауза, рассматривание работ. |
| 3  31 | 8.04 | **Тема:**«Панно» (конструирование из природного материала )  **Программное содержание:** Учить детей делать декоративное панно из различного природного материала. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,80 | Прямоугольный лист картона разного цвета, разнообразный природный материал, клей, кисточка, салфетка. | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |
| 332 | 15.04 | **Тема:**«Машины» (конструирование из коробок)  **Программное содержание:** Учить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,76 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Рассматривание образцов и схема конструирования, рассматривание работ |
| 1  33 | 22.04 | **Тема**:«Коробочка» (конструирование из бумаги и картона)  **Программное содержание:** Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.  интернет | Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см. для внутренней коробочки, на котором начерчены линии на расстоянии 3 см. от краёв; квадрат цветной бумаги со стороной 11 см. с начерченными линиями на расстоянии 3 см. от краёв; мелкие квадратики, круги для украшения. | Беседа о школе, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рассматривание работ. |
| 334. | 30.04 | **Тема:** «Улица»  **Программное содержание:** Учить детей конструировать улицы города, обьединять свои постройки в большой город. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.  Куцакова,67 | Наборы строительного материала, конструкция – образец | Беседа об улицах города, пальчиковая гимнастика, физкультминутка, рассматривание работ. |
| **МАЙ** | | | | |
| 335 | 6.05. | **Тема: «**Детский сад»  **Программное содержание:** Учить детей строить детские сады и участки для прогулок.  Учить бережно относиться к своему здоровью и здоровью других детей.  Куцакова,67 | Иллюстрации с изображением детских садов. Наборы строительного материала, конструкция – образец. | Рассматривание образцов и схема конструирования, рассматривание работ |
| 336 | 13.05 | **Тема:** «Птица- счастья »  **Программное содержание:** Закрепить умение создавать объемную поделку, складывая бумагу гармошкой. Расширять знания детей о декоративно-прикладном искусстве. Развивать художественно-эстетический вкус.  Куцакова 80 | Бумага, образец воспитателя | Художественное слово, рассматривание картинок, рассматривание работ. |
| 137 | 20.05 | **Тема:**«Жучки-паучки» (конструирование из бросового и природного материала)  **Программное содержание:** Учить создавать поделку из ореховой скорлупы, пользуясь наглядным планом изготовления поделки. Воспитывать бережное отношение к природе. | Образцы, картинки насекомых, пластилин, доски, стеки | Проблемная ситуация, рассматривание картинок, рассматривание проделанной работы. |
| 38 | 27.05 | **Тема:** « Простой мост»  **Программное содержание:** Продолжать учить детей строить мосты. . Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.  Куцакова,65 | Иллюстрации с изображением различных мостов. Наборы строительного материала, конструкция – образец | Беседа, рассматривание образцов, пальчиковая гимнастика, рассматривание работ |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие«Раздел«Музыкальное развитие»**

**старшая группа общеразвивающей направленности**

**Сентябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Марш муз. Парлова  «Барабанщик», Кабалевского  «Колыбельная» муз. Левидова  « Птички», Серова  « Пружинка», русская народная мелодия  «Ах вы, сени» | Ходить друг за другом бодрым шагом с энергичным движением рук. Реагировать на окончание музыки.  Имитировать игру на барабане: постукивать указательными пальцами друг о друга. *Игровой момент*: выбрать ведущего, который будет играть на барабане.  Учить отзываться на спокойный, ласковый характер музыки.  *Игровые моменты:*  -спать как цветочек (стоя, голова опущена)  -как кошечка (свернувшись клубочком на полу)  - как дети: лежа на полу, руки под щечкой)  - кто как хочет  - отгадать, кто как спит  Двигаться в соответствии с характером музыки: переходят с прыжков на бег. Останавливаются с окончанием музыки – « присаживаются на веточку» или «улетают домой» (на стулья). Совершенствовать у детей ловкость, четкость бега и правильное движение рук.  Обратить внимание на веселый, плясовой характер музыки. Учить различать динамические изменения в музыке и реагировать на них. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| « Андрей воробей», русская народная песня  Любая веселая и ритмичная мелодия | Пропевание длинных и коротких звуков. Введение графического изображения длинных и коротких звуков кружочками разной величины. Пропевание их. Длинный звук – «та», короткий – «ти». Разучивание песни ( проговаривая слова, отхлопывать ритмический рисунок).  Хлопки в ладоши (бубен, ложки и т.д.) под веселую музыку. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *«Побежали вдоль реки дети наперегонки»*  *Т. Ткаченко* | Движение указательного и среднего пальцев обеих рук по бедру к коленям. Педагог произносит слова четко, постепенно ускоряя темп, дети только выполняют движение. |
| **Слушание музыки** | |
| «Марш» Дунаевского  из к/ф « Веселые ребята»  « Полянка» рус. нар. мел. | Доставить детям радость от прослушанной музыки. Рассказать о людях, которых называют композиторами. Спросить, почему марш называется так. Обратить внимание на четкий аккомпанемент, сравнить его с боем барабанов, ритмичным шагом. Рассказать, что марш может быть и песней, спеть его. Обратить внимание детей на бодрый, оптимистичный характер произведения.  Дать детям понятие « народная музыка». Обратить внимание на веселый, радостный, светлый, бодрый характер пьесы. Рассказать о двухчастной форме. Прослушать каждую часть. Спросить, отличаются ли они по характеру, по тембровому звучанию.  *Варианты:*  - на 1 часть танцует 1 игрушка, на 2-ю – другая;  - на 1-ю часть аккомпанирует бубен, на 2-ю – треугольник;  - на 1-ю часть танцует один ребенок, на 2-ю – другой.  Закрепить понятие « веселая, радостная» музыка. Предложить подобрать подходящую картинку (как танцуют дети, звери), какое настроение у детей от этой музыки. |
| **Распевание, пение** | |
| « Чики-чики-чикалочки», русская народная песня  «Колыбельная зайчонка», Карасевой  « Паровоз», Компанейца | Передавать в пении задорный, веселый, шутливый характер песни. Проговорить слова шепотом, спеть подряд несколько раз: от очень медленного темпа, до возможно быстрого. Спросить у детей, у кого язычок « не запутался» в быстром темпе.  Дать детям понятие « колыбель», ««колыбельная». Обратить внимание на ласковый, теплый, нежный характер песни. Учить петь протяжно.  Учить передавать в пении характер песни (задорный, веселый), петь естественным голосом, без напряжения. Протягивать длинные звуки. Погудеть, как паровоз. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска «Нам весело», украинская народная мелодия «Ой, лопнул обруч»  Игра «Петушок», рус. нар. мел.  Игра « Кот Васька», русская народная песня | Учить изменять движение со сменой частей музыки, ритмично выставлять ногу на носок, совершенствовать бег врассыпную.  *Варианты:* на 2-ю часть музыки выставлять ногу на пятку, выполнять притопы или хлопки в ладоши.  Дети поют песню врассыпную. С окончанием музыки приседают на корточки (спят). Петушок ходит между детьми, с окончанием музыки кричит: «Кукареку». Дети танцуют, кто как хочет. Развивать внимание детей: (прослушивать проигрыш до конца). Помогать проявлять творчество в свободной пляске, учить танцевать, меняя движения.  Учить детей петь соло, слушать солиста, легко бегать, выразительно передавать образы кота и мышек. |

**ОКТЯБРЬ**

**старшая группа**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:** «Художественно – эстетическое развитие»

**РАЗДЕЛ: «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Упражнение для рук:  муз. Жилина  «Ната – вальс»  муз. П. И. Чайковского  « Конь», муз. Банниковой  « Скачут лошадки», муз. Витлина  Хлопки в ладоши: английская народная мелодия  « Полли»  Притопы: Веселая русская народная мелодия | .Выполнять упражнение мягкими руками.  *Подготовительные упражнения:*  *а) поднять руки вверх и бросить их вниз;*  *б) раскачать руки вперед-назад как «качели».*  Продолжать учить ориентироваться в пространстве *( разбежаться в разные стороны, по сигналу бубна остановиться, повторить несколько раз).* Помогать детям согласовывать движения с двухчастной формой *варианты:*  *а) поочередно поднимать руки вверх*  *б) поочередно поднимать руки в стороны (правая – левая);*  *в) поочередно поднимать руки вперед;*  *г) то же самое двумя руками одновременно.*  Те же движения руками:  *а) с поворотом тела;*  *б) с выносом ноги на носок вперед, в сторону.*  Выполнять движения с листьями, лентами, султанчиками.  Учить передавать образ лошадки. Согласовывать движения с эмоциональным характером музыки. Начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.  Предложить детям походить, поскакать, как лошадка.  «Игра в цирк» ( ходить, высоко поднимая ноги, спину держать прямо; ребенок - дрессировщик дает лошадкам различные команды ( скакать прямо, кружиться, кивать головой и т.д.)  Передавать в движении отрывистый характер звучания музыки. *( Хлопки перед собой; над головой; по коленям; справа и слева).*  Менять движение со сменой частей в музыке. Спину держать прямо, голову не опускать. (*Притопы одной ногой; притопы двумя ногами поочередно).* |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| « Я иду с цветами»,  муз. Тиличеевой | Знакомство с ритмическими картинками: бе-лоч-ка, е-жик, по-ро-се-нок, кро-ко-дил, лев.  Прохлопать выложенный ритм, сыграть ритм на любом музыкальном инструменте.  Разучивание песни:  1) прослушивание;  2) подпевание;  3) прохлопывание конца муз. фраз *(«-та-ми», « ма-ме»);*  4) прохлопывание всей песни;  5) узнать песню, выложенную графически на фланелеграфе.  Сыграть песню на любом музыкальном инструменте. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Раз, два, три, четыре, пять.*  *Вышли пальчики гулять.*  *Раз, два, три, четыре, пять.*  *В домик спрятались опять.* | Сжимать и разжимать пальцы.  Выполнять движение «фонарики».  Сжимать и разжимать пальцы.  Сжать руки в кулаки.  *Вариант:*  1) – разжимать пальцы из кулака по одному, начиная с большого;  2) – сжимать и разжимать все пальцы вместе;  3) – сжимать широко расставленные пальцы в кулак,  начиная с мизинца.  4) –сжимать и разжимать все пальцы вместе. |
| **Слушание музыки** | |
| «Полька»  муз. Глинки  « Грустное настроение»,  муз. Штейнвиль | Предложить детям прослушать произведение. Рассказать о танцевальном жанре « полька».  Проиграть детям каждую часть пьесы. Обратить внимание на изменение тембра мелодии во 2-й части. Спросить. Изменился ли характер музыки. Кто может танцевать эту полечку: дети, бабочка, слон, бегемот ? Почему? ( Внести Картинки).  *Вариант:*  1. сыграть мелодию регистром ниже и спросить у детей кто по их мнению, танцует (пчелка, птичка, бегемот?) и почему они так решили;  2. предложить детям потанцевать под эту музыку, как им хочется.  Сыграть детям музыкальное произведение. Обратить внимание на динамические оттенки. Спросит, кому может быть грустно и почему. Предложить придумать грустную историю (идет дождь, мамы нет дома и т.д.) Прочитать детям грустное стихотворение. |
| **Распевание, пение** | |
| «Колыбельная»  муз. Е. Тиличеевой  « Барабанщик»,  муз. Красева | Продолжать учить детей петь естественным голосом, без напряжения, напевно. Учить петь выразительно, передавая спокойный, ласковый характер песни.  Обратить внимание детей на бодрый, ритмичный характер песни. Предложить желающему ребенку поиграть на барабане. Загадать загадку:  *Деревянные подружки*  *Пляшут на его макушке.*  *Бьют его, а он гремит –*  *В ногу всем шагать велит.*  *( Барабан)* |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска: « Ах ты, береза»,  русская народная мелодия  « Огородная -хороводная»,  муз. Можжевелова  Игра « Ловишки»,  муз. Гайдна | Учить детей различать и изменять движение в соответствии с характером музыки: 1-я часть – спокойная ходьба, 2-я часть : 1,2-й такты-  хлопки в ладоши, 3, 4-й такты - кружение на топающем шаге.  Ввести в действие матрешку (ребенок подготовительной группы) для показа танца.  Принести на занятие муляжи овощей, рассмотреть их вместе с детьми, загадать загадки об овощах. Доставить детям удовольствие от исполнения песни. Сначала дети выполняют вместе все движения, потом выбираются солисты. Использовать атрибуты (шапочки, изображающие овощи).  *Варианты:*  *1. исполнение в хороводе;*  *2. предложить детям посадить в огороде овощи (в разных углах зала). Ходить, собирать овощи, петь о них.*  *Хозяйка однажды с базара пришла,*  *Хозяйка с базара домой принесла:*  *Картошку, капусту, морковь, горох*  *Петрушку и свеклу, ох!*  Учить детей изобразить (толстую капусту, стройную морковку, веселый лук) в простейшем танце.  Учить детей соблюдать простейшие правила игры: убегать и догонять после окончания песни. Вызвать у детей радостный, эмоциональный отклик. |

**НОЯБРЬ**

27.11 Тематический день матери.

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| «Упражнение с флажками»  муз. В. Козыревой  Латвийская народная мелодия  Кружение парами:  Чешская народная мелодия  Выставление ноги на пятку и носок:  «По грибы» муз. Ф. Лещинской  Старинная французская мелодия. | Выполнять движения в соответствии с двухчастной формой.  *Варианты:*  А) махать одним флажком внизу, над головой, перед собой;  Б) махать двумя флажками;  В) стучать палочкой о палочку над головой, перед грудью, внизу, по полу.  Маршировать по залу врассыпную: прямо на воспитателя, с поротом в противоположную сторону; друг за другом по - одному за разными ведущими.  *Подготовительное упражнение:* бегать и браться за руки.  *Варианты*: дети бегают врассыпную, по сигналу берут кого – нибудь за руку, за две руки;  *Подготовительное упражнение*: побегать и встать на носочки, на пятки  А) 1 – я часть – выставление ноги на носочек, 2 – на пяточку;  В) 1 –я часть – 2 раза на носочек, 2 – я – 2 раза на пяточку.  В) чередование «носочек - пяточка» с отдыхом. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| «Полька»  муз. М. Глинки  Попевка «Летчик»  муз. Е. Тиличеевой | Прослушать произведение, отхлопать ритм и сыграть на ударном инструменте конец музыкальной фразы.  1. Игра «Самолет» (звуки высокие и низкие). Вести самолет и петь «у - у» высоким или низким голосом.  2 .подпевание.  3. прохлопывание ритма всей песни  4. пение по графически выложенному рисунку  5. игра на ударном инструменте  *Что за птица смелая по небу промчалась*  *лишь дорожка белая от нее осталась.* |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Мы капусту рубим,*  *Мы морковку трем,*  *Мы капусту солим,*  *Мы капусту жмем.* | Резкие движения прямыми кистями верх и вниз  Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, тереть  Движение пальцами – солим  Интенсивно сжимать пальцы обеих рук в кулак. |
| **Слушание музыки** | |
| «Вальс» муз. Ф. Шуберта  « Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия | Доставить детям радость от прослушанной музыки. Рассказать о танцевальном жанре «вальс». Обратить внимание на легкую плавную музыку. Показать детям как танцуют вальс.  Обратить внимание детей на 2 – ух ч. Форму пьесы. Рассказать о пляске. Спросить, изменился ли характер музыки 2 части. Что изменилось? Предложить детям подобрать картинку. Послушать песню в разных регистрах. Предложить детям потанцевать под музыку, нацелить их на смену движения с изменением частей. |
| **Распевание, пение** | |
| « Капельки» муз. В. Павленко  «Мы - солдаты» муз. Ю. Слонова  « Две тетери», русская народная песня | Рассказать детям о жанре «песня», о том, что она может быть разная – веселая, печальная. Прочитать cтихотворение о дождике, рассмотреть иллюстрацию. Предложить поиграть на треугольнике или металлофоне, имитируя звуки капелек дождя.  Обратить внимание детей на маршевый характер песни. Спеть без сопровождения, маршируя вместе с детьми по залу.  *Левой – правой, левой – правой,*  *Генерал шагает бравый.*  *Не беда, что генералу лет пока что очень мало.*  *Генерал ведет отряд на прогулку в осенний сад*.  Рассмотреть картинку с изображением тетерева. Как подготовку использовать упражнения: |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска «Ах вы, сени», русская народная мелодия  Игра « Ищи игрушку», русская народная мелодия | Учить изменять движение со сменой частей музыки:  1-я часть – русский хороводный шаг, 2 -я часть - топающий шаг.  *Варианты*: шаг и «топотушки» друг за другом; шаг и «топотушки» врассыпную; шаг и «топотушки» парами.  *Игровой момент*: ввести веселый персонаж для более эмоционального восприятия (матрешку, зайчика и т.д.).  Усложнение: подыграть на бубне, ложках и др. инструментах.  Спокойный шаг по кругу и бег врассыпную. Учить детей выполнять правила игры. Вызывать радостные эмоции.  Совершенствовать у детей осторожный, крадущийся шаг. Формировать выдержку, умение действовать по сигналу. Развивать ориентировку в пространстве. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Упражнение с погремушками:  Экосез  Муз. А. Жилина  (сб. № 4, с. 64)  «Мячики прыгают, мячики покатились»  Муз. М. Сатуллиной  (сб. № 4, с. 68)  Простой хороводный шаг:  РНМ «посеяли девки лен»  (сб. № 4, с. 71) | Учить детей бегать по кругу, изменять движения в соответствии с изменением музыкального звучания, ритмично ударять погремушкой по ладони. Предложить детям поменяться погремушками.  *Варианты:*  - 1 часть – ударяют погремушкой по ладони, кладут погремушку на пол; 2 часть – Легкий бег врассыпную, взять любую погремушку.  *Игровой момент*: на 2 часть воспитатель убирает несколько погремушек и дети, оставшиеся без погремушек, хлопают в ладоши.  Выполнять прыжки на двух ногах и легкий бег врассыпную в соответствии с 2 –х частной формой. Упражнение помогает развивать и укреплять мышцы стопы, совершенствовать ловкость бега.  *Вариант:* дети делятся на подгруппы, одни выполняют движение, другие смотрят:  *Красный, синий, яркий, круглый,*  *Он красивый и упругий,*  *Прыгает, несется вскачь…*  *Отгадай, что это? (мяч)*  *Подготовительное упражнение*: выставление ноги на носок.  Шаг с носка, руки свободно опущены вниз, ладони тыльной стороной повернуты вперед.  *Варианты:*  - ходить врассыпную;  - ходить от центральной стены вперед.  Усложнить: водить, взявшись за руки, хоровод. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| Детская полька Муз. М. Глинки  (приложение № 12)  «Барашеньки» РНП  (сб. № 3, с. 36) | Прослушать произведение. Прохлопать ритм четвертными всей группой, подгруппами. Сыграть на музыкальных инструментах.  Использовать художественное слово. Загадать детям загадку: «По горам, по долам, ходит шуба, да кафтан»   1. Прослушивание попевки. 2. Подпевание. 3. Прохлопывание ритма по словам. 4. Пропевание по выложенному ритм. рисунку.   Проигрывание на музыкальном инструменте. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Ловко с пальчика на пальчик*  *Скачет зайчик, скачет зайчик.*  *И. Лопухина* | Пальцы одной ладони широко расставлены  Указательным пальцем другой ладони дотрагиваться до каждого пальца.  Поменять действия ладоней. |
| **Слушание музыки** | |
| Марш Муз. Ф. Шуберта  (приложение № 13)  Маленькая полька  муз. Д. Кабалевского  (приложение № 14) | Прослушать произведение. Дать детям возможность самим определить характер, выбрать иллюстрацию к данному произведению. Сыграть отрывок данного произведения в разных регистрах.  Обратить внимание детей на легкие, отрывистые звуки, игривый характер пьесы. Спросить, что можно делать под эту музыку, дать возможность проявить творчество. |
| **Распевание, пение** | |
| «Петрушка» муз. В. Карасевой  (сб. № 2, с. 81)  «Елочка» муз. Н. Бахутовой  (сб. №2, с. 63  «Елочка» муз. М. Красева | Как подготовку к пению использовать русские народные попевки, а также упражнения на дыхание, на протяжность, на звукоподражание и звуковысотность. Внести маленькую искусственную елочку, которая в течение месяца меняется на более большое (растет).  *Что же это за девица?*  *Не швея, не мастерица,*  *Ничего сам не шьет,*  *А в иголках круглый год. (Елка)*  *А. Рождественская* |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Танец снежинок. Любой вальс  Танец в кругу: РНМ «Пойду ль я, выйду ль я»  Обр. Н Алекскандровой  (приложение № 15)  Танец петрушек. Любая полька  Игра «Зайцы и медведь»  «Медведь» муз. В Ребикова  («Ладушки», мл. гр. с, 37) | Бег врассыпную, кружение на носочках, махи руками и т.д. Учить передавать образ снежинки.  Варианты:  -выполнять движения по показу воспитателя;  -……………………… по показу ребенка;  -двигаться, кто как хочет;  -придумать последовательность движений с детьми;  Станцевать придуманный вальс на Новогоднем утреннике.  *Снег, снег кружится,*  *Белая вся улица!*  *Собрались и мы в кружок,*  *Завертелись, как снежок.*  *А. Барто*  Различать 2 –х ч форму и динамические оттенки. Менять движения в соответствии с изменением характера музыки. Самостоятельно изменять движения во 2 части (на громкую муз. хлопать, на тихую – кружиться). Варианты:  -двигаться свободно по залу в одном направлении;  -выполнять движение друг за другом по кругу.  *Игровой момент*: посадить на стул в центре зала игрушку, ребенка, поставить маленькую елочку. Учить детей соблюдать дистанцию (ориентироваться в пространстве).  Легкий бег врассыпную, прыжки на двух ногах, кружение на носочках. Отобразить в пляске характер веселого озорного Петрушки. Загадать загадку:  *«В ярком красном колпаке,*  *С погремушкою в руке.*  *Он веселая игрушка,*  *А зовут его» (петрушка)*  Внести погремушки. Предложить детям придумать варианты игры с погремушками.  Предложить детям походить как медведь. Учить выразительно передавать образ медведя и зайца в движении. Совершенствовать легкие прыжки на двух ногах (на месте, с продвижением вперед, с поворотом вокруг себя), умение останавливаться с окончанием музыки. Обратить внимание на то, что солистам нужно выходить только на «свою музыку». |

**ЯНВАРЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Марш: любая маршевая музыка, марш.- песня, марш в исполнении оркестра  (использовать аудиозапись)  Упражнении е с лентами: Вальс муз. А.Жилина  (сб. №4, с. 70)  Польская народная мелодия обр. В. Иванникова  (приложение №16)  Бег парами: любая легкая, быстрая музыка  Ходьба парами: «Посеяли девки лен» рнм  «Пойду ль я, выйду ль я» рнм | Ходить бодро, энергично. Спину держать прямо, голову не опускать, руки свободны. Останавливаться с окончанием музыки.  *Варианты:*  -ходить врассыпную по залу;  -ходить в колонне по одному, со сменой ведущего;  -ходить за игрушкой, за персонажем, за воспитателем;  -маршировать «по стадиону», «по площади», «на военном параде».  *Усложнение*: маршировать парами (найти себе друга).  *Подготовительные упражнения*: помахать ленточками перед собой, над головой, вправо. Влево, поочередно и одновременно двумя руками.  *Усложнение:* по показу желающего ребенка выполнить несколько движений ( развитие наблюдательности).  *Подготовительные упражнения* (без музыки):  -взявшись за руки, пробежать от одной игрушки до другой;  -бежать по кругу пара за парой, выдерживая расстояние.  *Подготовительные упражнения* (без музыки):  -парами подойти к педагогу, игрушке;  -идти навстречу к другой паре (можно поставить детей в шеренгу, состоящую из нескольких пар); руки свободно опущены вниз, спина прямая, голову не опускать. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| Маленькая полька муз. Д. Кабалевского  (приложение №14)  «Сорока» русская народная попевка | 1. Прослушать знакомое произведение.  2. Прохлопать окончание музыкальных фраз (по показу воспитателя).  3. прохлопать ритм всей польки.  Варианты:  -хлопки в ладоши;  - игра на музыкальных инструментах всей группой, подгруппами, индивидуально.  Прочитать детям потешку: «Сорока-белобока, кашу варила, деток кормила…»  Пропеть ее и прохлопать ритм. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Вот кудрявая овечка.*  *Шерстка белая в колечках.*  *Шерстка мягкая, густая-*  *Шубка у овцы такая.*  *И. Лопухина* | Играть растопыренными пальчиками.  Поочередно соединять все пальцы с большим («колечки»).  Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами («кошечка»). |
| **Слушание музыки** | |
| Немецкий танец муз. Л. Бетховена  (приложение №17)  «Петушок»  Латвийская народная мелодия  (приложение № 18 | Дать детям возможность прослушать пьесу. Обратить их внимание на двухчастную форму. Рассказать о характере музыки, Спросить детей, как, по их мнению, будут танцевать этот танец люди: быстро или медленно? Почему? Предложить вниманию детей малую скульптурную форму- статуэтку «барышня и кавалер»- или репродукцию, на которых изображены люди в старинных костюмах.  *Варианты:*  -выступление гостей – детей старших групп в старинных костюмах;  -придумать вместе с детьми танец и станцевать его (например: на 1-ю часть дети ходят парами, на 2-ю – кланяются друг другу и т.д.).  Предложить детям самим определить характер музыки (веселая или грустная, быстрая или медленная, громкая или тихая). Спросить, почему музыка громкая (петушок громко поет). Как он поет? («Кукареку!»). Предложить детям самим определить. Сколько частей в этой песне. Надеть на желающего ребенка шапочку петушка и с окончанием музыки предложить ему изобразить как петушок поет.  *В своей короне красной*  *Он ходит как король.*  *Его ты ежечасно*  *Выслушивать изволь:*  *-Я тут! Я начеку-у-у-у!*  *Я всех вас допеку-у-у-у!*  *Уснули дети. Свет потух.*  *Молчит горластенький …..(петух)*  *А. Прокофьев.* |
| **Распевание, пение** | |
| «Санки» муз. М. Красева  (сб. №2, с. 105)  «Заинька» муз. М. Красева  «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой  (сб. №2, с. 130) | Дать детям понятие о музыкальном вступлении. Учить начинать пение после вступления, дослушивать заключение, внимательно слушать проигрыши между куплетами. На проигрыш предложить детям хлопать, выполнять «фонарики», цокать язычком, играть на ударных инструментах. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни.  Прочитать стихи А. Барто про зайчика, лошадку. Внести игрушки, картинки.  *Как на горке, на горе,*  *На широком на дворе*  *Кто на санках, кто на лыжах,*  *Кто повыше, кто пониже,*  *Кто потише, кто с разбегу,*  *Кто по льду, а кто по снегу.*  *С горки – ух, на горку –ух!*  *Бух! Захватывает дух!*  *А. Прокофьев* |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска «Покажи ладошки»  Латвийская народная мелодия (сб. №1, с. 130)  Танец с ложками: «Ах ты, береза» рнм  (приложение №19)  Игра «Заинька попляши». рнп  (сб. №5, с.22) | Пляска проводится по показу воспитателя. Дети отмечают движениями рук сильную долю такта. Упражнять детей в легком беге, по кругу парами, для этого вспомнить подготовительные упражнения. Выполнять движения выразительно, эмоционально.  Выполнять хороводный шаг по кругу без напряжения, естественно, ритмично ударять в ложки, кружиться на топающем шаге.  Игра проводиться по показу воспитателя (все дети-зайчики)  *Варианты:*  -выбираются несколько зайчиков, по количеству куплетов;  -выбирается один солист. |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| «Прогулка» муз. Т. Ломовой  «Прогулка» муз. М. Раухвергера  Кружение парами на легком беге: Ливенская полька | Дети идут спокойным шагом, ступая мягко, без сильного движения рук.  *Варианты*:  а) «гуляет» один ребенок, приглашая другого;  б) «гуляют » парой, приглашая еще двоих детей, и т.д.  *Подготовительное упражнение*: встать на носочки и покружиться, взявшись за руки, в одну сторону. По сигналу (хлопок в ладоши, удар в бубен и др.) поменять направление кружения. Предложить роль ведущего ребенку. При выполнении движения с музыкой дети меняют направление по музыкальным фразам. Спину нужно держать прямо, смотреть друг на друга. С окончанием музыки сказать другу «спасибо». |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| «Смелый наездник» муз. Р. Шумана  «Зайчик ты, зайчик» русская народная песня | Прослушать произведение; предложить детям «поцокать» язычком, поскакать как лошадки; отхлопать ритм в ладоши; по коленям; проиграть на музыкальных инструментах.  *Загадать детям загадку*: «В гору бегом, а с горы кувырком». Внести игрушку или небольшую скульптурную форму. Предложить детям поводить зайчика, всем вместе с ним попрыгать. Пропеть попевку; прохлопать ритм; проиграть на музыкальных инструментах. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Надуваем быстро шарик,*  *Он становится большой.*  *Вдруг шар лопнул,*  *Воздух вышел –*  *Стал он тонкий и худой!* | Пальцы обеих рук собраны в одну щепотку, постепенно раздвигать их, не отрывая друг от друга.  Медленно разводить руки в стороны.  Хлопок в ладоши.  Подуть на сложенные ладони.  Снова собрать пальцы в одну щепотку. |
| **Слушание музыки** | |
| Вальс (фрагмент) муз. А. Грибоедова  Полька мух. Д. Львова - Компанейца | Предложить детям послушать пьесу и самостоятельно определить жанр произведения. Спросить, как можно назвать эту пьесу: песня, марш или танец? Почему? Обратить внимание на нежные, льющиеся звуки, на легкий, воздушный аккомпанемент. Предложить потанцевать под вальс.  Прослушать пьесу. Самостоятельно определить характер произведения (грустный - веселый, медленный – быстрый, тихий - громкий). Помочь детям определить различие между вальсом и полькой. Дать детям куклы и игрушки и предложить потанцевать с ними в соответствии с характером музыки. |
| **Распевание, пение** | |
| «Воробей»  муз. В. Герчик  «Мы запели песенку»  муз. Р. Рустамова  « Детский сад» муз. А. Филиппенко | Вспомнить с детьми, что такое музыкальное вступление. Учить начинать песню после вступления, внимательно слушать проигрыш между куплетами, дослушивать заключение. Предложить детям на фортепианный проигрыш придумать партию любого знакомого музыкального инструмента. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость на разнохарактерные песни.  *Сам встаю я по утрам. В детский сад хожу я сам.*  *Утром солнышко встает, в детский сад со мной идет.*  *А вечернею порой вместе с солнышком домой.*  *Возвращаемся вдвоем, и друг друга узнаем.* А. Ализаде |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Парная пляска: Литовская народная мелодия, обр. Т. Попатенко  Пляска с ложками: русская народная песня  «А я по лугу»  Игра «Летчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера | Учить детей различать 2- ух частную форму. 1 – я часть – легкий бег парами по залу в одном направлении; 2 –я част – притопы. Дети изменяют движение в соответствии с изменением музыки.  *Варианты:* предложить детям станцевать по одному, с платочком, с игрушкой, с другом, с подружкой, мальчик с девочкой.  Выставление ноги на пятку (поочередно: правая - левая), кружение на топающем шаге. Соединить пение с движением и игрой на ложках. Петь задорно, движения выполнять легко, игриво. Четко, ритмично играть на ложках.  Легкий бег на носочках врассыпную. Четкий, ритмичный шаг под маршевую музыку (летчики идут по улицам города). Словесные сигналы дает воспитатель. Учить детей различать 2- ух частную форму, ориентироваться в пространстве.  Вариант: выбирается командир, он же дает сигналы. |

**МАРТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Маршируем: отрывок из марша «Рондо» муз. Д. Кабалевского  «Дудочка» муз. Т. Ломовой  Бег и кружение парами на легком беге: чешская народная мелодия | Ходить бодро, энергично размахивая руками. Спина прямая, смотреть вперед. Ходить врассыпную и друг за другом. Выбрать ведущего, который будет отбивать ритм на барабане.  Различать 2 – ух частную форму. Ходить спокойно в любом направлении. Играть на воображаемой дудочке. Выполнять движения выразительно.  *Игровой момент*: предложить ребенку 2 часть музыки просвистеть на музыкальной свистульке. *Ой, ду- ду, ду – ду, ду – ду, потерял пастух дуду.*  *А я дудочку нашла, пастушку отдала.*  Реагировать на смену частей музыки.  *Варианты:*  а) бегать парами друг за другом по кругу;  б) бегать парами врассыпную.  Развивать у детей ориентировку в пространстве. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| Ливенская полька  «Петушок» русская народная песня | Прослушать произведение; отхлопать ритм в ладоши; по коленям; притопывать на окончание музыкальных фраз.  *Варианты:* а) все играют одновременно; б) играют по видам инструментов – металлические и деревянные; в) по подгруппам (2 – 4 подгруппы); г) соло; д) поочередно. *Загадать детям загадку*: «Кто рано встает, громко песни поет?». Использовать костюм или шапочку петушка. Прослушивание песни, пропевание; прохлопать ритм; проиграть на музыкальных инструментах, пропеть по выложенному ритмическому рисунку. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Пекарь, пекарь, из муки испеки нам колобки,*  *Да сушки Ванюшке,*  *Да баранки Танюшке,*  *Да бублики Гришке,*  *Да крендель Маришке!* | Выполнять движение «печем пирожки».  Соединить большой и указательный пальцы на каждой руке отдельно.  Соединить большие и указательные пальцы.  Слегка раздвинуть руки в стороны.  Кончики пальцев рук соединить, локти развести в стороны. |
| **Слушание музыки** | |
| «Маша спит» муз. Г. Фрида  «Детская песенка» муз. Ж – Б Векерлена | Прослушать пьесу. Самостоятельно определить характер произведения: (грустный - веселый, медленный – быстрый, тихий - громкий). Обратить их внимание на движение мелодии в нижнем регистре (папа поет песню). Спросить у детей, о чем могут петь Маше родители, о чем бы спели они сами. Показать иллюстрации. Предложить детям выбрать ту, которая, по их, мнению, подходит к данному произведению. Внести игрушки, предложить детям убаюкать их. Пропеть «а-а-а», «баю-бай».  *Спи, младенец мой прекрасный, баюшки – баю.*  *Тихо смотрит месяц ясный в колыбель твою.*  *Стану сказывать я сказки, песенку спою;*  *Ты ж дремли, закрывши глазки, баюшки – баю. М. Лермонтов*  Прослушать пьесу. Самостоятельно определить характер и жанр произведения (марш, танец, песня). Спросить, почему дети выбрали тот или иной жанр? Что можно делать под эту музыку? Можно ли ее спеть? Пропеть с детьми на «ля-ля». Обратить внимание на легкие, отрывистые звуки в конце музыкальных фраз. Предложить детям помахать руками (как птички, бабочки), с концом фразы положить руки на колен. |
| **Распевание, пение** | |
| «Мама» муз. Л. Бакалова  «Тает снег» муз. А. Филиппенко  «Зима прошла» муз. А. Метлова | Предложить детям узнать песню по вступлению и по любому отрывку; по мелодии; спетой «закрытым» звуком или на «ля-ля», сыгранной в другом регистре, на другом музыкальном инструменте. Обратить внимание детей на то, что начинать и заканчивать пение необходимо с музыкой. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска с платочками: муз. Т. Ломовой  Хоровод: русская народная песня «Кто у нас хороший»  Игра «Веселые музыканты» украинская народная песня | Различать и передавать в движении характер и динамические изменения в музыке. Педагог продолжает совершенствовать у детей легкий бег врассыпную, следит за правильной осанкой. Рука с платочком должна быть мягкой, ненапряженной.  Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Двигаться по показу воспитателя.  *Варианты:*  а) выбрать Ваню (желание ребенка);  б) воспитатель поет песню, все дети, разбившись на пары, изображают Ваню с лошадкой, затем меняются ролями.  Учить детей имитировать игру на музыкальных инструментах, передавать в движении веселый, задорный характер музыки, выразительно выполнять образные движения.  *Варианты:*  а) дети делятся на подгруппы музыкантов;  б) выбираются (из числа желающих детей) солисты – музыканты.  Учить детей слушать и смотреть выступление солирующих детей. |

**АПРЕЛЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| «Жучки» венгерская народная мелодия,  обр. Л. Вишкарева  «Лошадки» муз. Л. Банниковой  Упражнение с мячами: хорватская народная мелодия, обр. В. Герчик | Развивать ловкость и быстроту реакции детей на изменение характера музыки, продолжать учить ориентироваться в пространстве. Дети должны выразительно передавать образ барахтающегося жучка, жужжать. Прочитать детям стихотворение про жука.  Дети ходят врассыпную по залу с высоким подниманием колен. С окончанием музыки останавливаются.  *Вариант:* ходить парами («наездник» и «лошадка»). Менять направление движения в зависимости от смены частей музыки и от указаний «наездника». Предложить детям поменяться ролями. На последний аккорд сказать своей «лошадке» «тпру – у -у» и погладить ее по голове.  Выполнять движения в соответствии с изменением частей музыки: легкий бег врассыпную, покачивание руками (мячами, шарами, цветами и т.д.), кружение на легком беге. Ориентироваться в пространстве. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| «Веселый крестьянин»  муз. Р. Шумана  «Два кота» польская народная песня | Принести иллюстрацию. Одеть желающего ребенка крестьянином (достаточно детали костюма – головного убора). Ребенок идет – дети хлопают. Чередование хлопков (четвертными длительностями) в ладоши, по коленям.  *Вариант:* изменение ритма во 2- -ой части (хлопают восьмыми длительностями).  Игра на ударных инструментах:  а) все вместе;  б) по подгруппам;  в) поочередно;  г) по видам инструментов.  1. Рассмотреть картинку с изображением котов, кота и мышки.  2. Прослушать произведение.  3. Прохлопать ритм.  4. Пропеть ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе.  5. Сыграть на любом музыкальном инструменте свое сочинение про двух котов или про кота и мышку.  Проявить свое творчество, постараться не повторять сочинения других детей. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *На двери висит замок.*  *Кто его открыть бы мог?*  *Потянули,*  *Покрутили,*  *Постучали,*  *И открыли!*  *Т. Ткаченко* | Ритмичные быстрые соединения пальцев двух рук в замок.  Пальцы сцеплены в замок, руки тянутся в разные стороны.  Движения сцепленными пальцами от себя к себе.  Пальцы сцеплены, основания ладоней стучат друг о друга.  Пальцы расцепляются, ладони разводятся в стороны. |
| **Слушание музыки** | |
| «Шуточка» муз. В. Селиванова | Дети самостоятельно определяют характер произведения. Обратить их внимание на динамические оттенки. Предложить детям придумать свой рассказ, выразив в нем музыкальные впечатления.  *Зайка прыгал на лужайке. Было весело кругом.*  *Пес играл на балалайке, Лис вертелся кувырком.*  *Так им пелось и плясалось – набежал лесной народ.*  *И на миг всем показалось: вверх ногами пляс идет.*  *Травка прыгает на зайке, с лисом вертится лужайка,*  *И с собакой балалайка и кричит: «Пляши давай – ка!» Л. Фрухтман.* |
| **Распевание, пение** | |
| «Песенка о весне» муз. Г. Фрида  «Дождик» муз. М. Красева  «Наша песенка простая» муз. Ан. Александрова | Узнавать песню по вступлению и по любому отрывку; по мелодии; спетой «закрытым» звуком или на «ля-ля», сыгранной в другом регистре, на другом музыкальном инструменте. Начинать и заканчивать пение с музыкой. Подыгрывать на музыкальных инструментах, проявляя свое творчество. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска в хороводе: русская народная мелодия «Полянка»  Хоровод «Платочек» украинская народная мелодия, обр. Ревуцкого  Игра «Белые гуси» муз. Красева | Пляска с элементами творчества. Дети стоят по кругу.  1 – я часть – воспитатель ходит и танцует вместе с детьми, 2 – я часть – воспитатель вместе с выбранным ребенком.  *Варианты:*  а) ребенок выбирает друга, и они танцуют вместе, придумывая движения;  б) выбирает сначала один ребенок, потом двое и т.д. Самостоятельно придумывать и выполнять движения на 2 часть музыки.  Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Петь выразительно, нежно, с чувством. Педагог обращает внимание на мягкие, ненапряженные руки.  Выполнять образные движения гусей: высоко поднимать колени, делать плавние махи руками. Лису изобразить хитрой, быстрой, ловкой. Учить детей выполнять правила игры. |

**МАЙ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ** | **З А Д А Ч И** |
| **Музыкально – ритмические движения** | |
| Закрепление и повторение пройденного материала. | Закрепление и повторение пройденного материала. |
| **Развитие чувства ритма, музицирование** | |
| Закрепление и повторение пройденного материала. | Закрепление и повторение пройденного материала.  Дети должны уметь пропеть простейший ритмический рисунок, выложенный на фланелеграфе, и сыграть его на любом музыкальном инструменте. Уметь подобрать ритм к определенной картинке, найти картинку по ритму. Узнать песенку, выложенную графически на фланелеграфе. |
| **Пальчиковая гимнастика** | |
| *Повторение игр по выбору детей.* | Совершенствовать развитие мелкой моторики пальцев рук. Предложить желающим детям исполнять роль педагога. |
| **Слушание музыки** | |
| Повторение и закрепление пройденного материала. | Слушать музыку по желанию детей. Дети должны уметь самостоятельно определять жанр (танец, марш, песня). Уметь различать 2- ух частную форму. Уметь определять простыми словами характер музыкального произведения. |
| **Распевание, пение** | |
| «Зайчик» муз. М. Старокадомского  «Хохлатка» муз. М. Красева  «Медвежата» муз. М. Красева | Дети должны узнавать песню по вступлению и по любому отрывку; по мелодии; спетой «закрытым» звуком или на «ля-ля», сыгранной в другом регистре, на другом музыкальном инструменте. Начинать и заканчивать пение с музыкой. Подыгрывать на музыкальных инструментах, проявляя свое творчество. |
| **Пляски, игры, хороводы** | |
| Пляска с платочками: русская народная мелодия «Утушка луговая»  Хоровод «Мы на луг ходили»  муз. Филиппенко  Игра «Черная курица»  чешская народная песня, о  бр. АН. Александрова | Пляска двухчастной формы. Дети стоят в четырех кружках.  1 – я часть – ходят по кругу, 2 – я часть – махи платочками вверх и притопы ногами.  *Варианты:*  а) 1 часть – идут по большому кругу, 2 часть – как в основном варианте;  б) 1 часть – ходят врассыпную, 2 часть - как в основном варианте.  Учить ориентироваться в пространстве.  Учить детей водить хоровод, взявшись за руки. Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Петь непринужденно, эмоционально. Петь выразительно, нежно.  Вызвать у детей эмоциональный отклик на веселую песню и желание играть. Доставить детям удовольствие от игры. Внести красивую игрушку – собаку. |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата и Тема недели | Номер занятия | Программное содержание | Оборудование и материалы |
| 4.09 «Что нам лето подарило» | Диагностическое занятие № 1 | - повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, эстафетами с мячами;  - развивать ловкость, прыгучесть, силу, внимание;  - воспитывать интерес к совместной двигательной деятельности. | мячи, конусы, флажки, |
| 7.09 «Что нам лето подарило» | Диагностическое занятие № 2 | - проверить уровень овладения основными движениями;  - упражнять в ходьбе и беге по одному, в умении переходить с бега на ходьбу;  - упражнять в беге на 30м;  - упражнять в прыжках в длину с места;  - развивать точность движений, прыгучесть, ловкость, глазомер;  -воспитывать внимание, самостоятельность. | конусы, флажки, разметка. |
| 11.09 «Что нам лето подарило» | Диагностическое занятие №3 | - проверить уровень овладения основными движениями;  - упражнять в метании на дальность;  - развивать прыгучесть, ловкость, внимание, меткость;  - воспитывать самостоятельность. | конусы, мешочки, флажки, разметка. |
| 14.09 «Что нам лето подарило» | Диагностическое занятие №4 | - упражнять в чередовании бега и ходьбы;  - совершенствовать технику выполнения прыжка в длину с разбега;  - развивать ловкость, быстроту реакции, точность движений;  - отрабатывать в игровой форме навыки безопасного поведения перехода через дорогу;  - воспитывать культуру поведения на улице вырабатывать на улице потребность в соблюдении правил дорожного движения. | дорожные знаки, кегли, конусы, мячи. |
| 18.09 «День рождения моего города» | Занятие №5  в спортивном зале | - формировать ответственное отношение к своему поведению на дорогах и улицах;  - закреплять знание правил дорожного движения, умение ориентироваться в пространстве;  - отрабатывать в игровой форме навыки безопасного поведения перехода через дорогу;  - развивать ловкость, смелость, внимательность, сосредоточенность;  - воспитывать культуру поведения на улице вырабатывать потребность в соблюдении правил дорожного движения. | дорожные знаки, обручи, туннель, 2 скамейки, 2 дуги, полоски белые и черные – 16 шт., фанерный ящик, мячи, кубы, "рули», набор дорожных знаков, велосипед - 2шт. Светофор, ребристая дорожка, массажные коврики, |
| 21.09 «День рождения моего города» | Занятие № 6  на воздухе | **-**  развивать ловкость, прыгучесть, внимание, глазомер;  - тренировать скорость реакции на звуковой сигнал;  - воспитывать уважительное отношение к товарищам;  - прививать интерес к занятиям физкультурой и потребность к ежедневным спортивным занятиям. | обручи — по количеству детей; мячи большого диаметра — 2 шт.; фишки — 2 шт.; дуги — 2 шт.; скамейки — 2 шт. |
| 25.09«День рождения моего города» | Занятие №7  в спортивном зале | - учить детей подбрасывать мяч вверх, бросать о пол и ловить его, не прижимая к груди;  - упражнять в ходьбе по скамейке с перешагиванием через предметы;  - закрепить умение прыгать на 2-х ногах с продвижением вперед с дополнительным заданием;  - развивать ловкость в эстафете с подлезанием.  - воспитывать стремление преодолевать трудности. | мячи среднего диаметра — по количеству детей;скамейка;  модули — 3шт.; кегли — 8-10 шт.; флажки — 2 шт.; дуги — 2 шт. |
| 28.09«День рождения моего города» | Занятие №8  на воздухе | - формировать умение ходить перекатом с пятки на носок;  - закреплять умение в ходьбе между предметами;  - упражнять в подбрасывании и ловле мяча;  - развивать равновесие в ходьбе по буму на носках;  - развивать скорость реакции и прыгучесть;  - воспитывать собранность и внимательность на занятиях по физкультуре. | скакалки, кегли, бум, мячи – 10-12шт. |
| 2.10«Осеннее настроение» | Занятие №1  в спортивном зале | - формировать умение бегать с преодолением препят­ствий;  - учить детей ходить по шнуру, сохраняя равновесие;  - упражнять детей в бросании мяча о пол одной рукой;  - закрепить навык ползания на четвереньках между пред­метами;  - воспитывать внимательность и умение четко реагировать на команду преподавателя. | модули — 3-4 шт.; шнур; мячи — по количеству детей; кегли — 8-10 шт.; платочки — по количеству детей. |
| 5.10«Осеннее настроение» | Занятие №2  на воздухе | - совершенствовать навыки в езде на двухколесном велосипеде;  - упражнять в выполнении ударов справа и слева в бадминтон  - развивать ловкость, быстроту, глазомер;  - воспитывать интерес к физической культуре. | велосипеды, ракетки, воланы, флажки, веревка. |
| 09.10 «Осеннее настроение» | Занятие №3  в спортивном зале | - формировать умение выполнять повороты на месте прыжком;  - учить детей лазать по лестнице разноименным способом;  - упражнять в ходьбе по шнуру, сохраняя правильную осанку;  - закрепить умение отбивать мяч о пол (с усложнением);  - воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. | мячи большого диаметра — по количеству детей; лестница —несколько пролетов; шнур. |
| 12.10«Осеннее настроение» | Занятие №4  на воздухе | -обучать навыкам метания с места;  -упражнять в выполнении метания с места в цель.  - развивать выносливость, гибкость, ловкость, быстроту;  - воспитывать внимательность и собранность при выполнении заданий | мешочки с песком, 10-12 шариков, веревка длиной 8-10 метров. |
| 16.10«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас» | Занятие №5  в спортивном зале | - формировать умение перестраиваться в два круга;  - учить детей перепрыгивать предметы;  - упражнять в лазании по гимнастической стенке разно­именным способом;  - развивать равновесие в ходьбе по шнуру;  - развивать глазомер и ловкость в игре с мячом. | мячи большого диаметра — по количеству де­тей; модули — 6 шт.; лестница — несколько пролетов; шнур |
| 19.10«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас» | Занятие №6  на воздухе | **-** учить прокатывать мяч ногой, вести мяч правой и левой ногой;  **-**упражнять в непрерывном беге до 1,5 минуты;  - упражнять в перебрасывании мяча;  - развивать ловкость и глазомер;  - воспитывать интерес детей к занятиям физической культурой. | мячи, конусы, кегли. |
| 23.10«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас» | Занятие №7  в спортивном зале | - познакомить детей с расчетом на первый-второй;  - развивать равновесие, прыгучесть, скоростные качества, ловкость;  - укреплять силу мышц;  - воспитывать интерес к физкультуре и потребность в ежедневных занятиях физкультурой. | ленточки двух цветов — по 12 шт.; кубики — 6 шт.; обручи — 6 шт.; скамейки — 2 шт.; бадминтонные ракетки и воланчики — 2 набора; фишки; теннисные мячики —10-12 шт. |
| 26.10«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас» | Занятие №8  на воздухе | - повторить игровые упражнения с прыжками на двух ногах;  - упражнять в бросании мяча о стенку;  - развивать координацию движений и глазомер;  - воспитыватьсобранность и  внимательность на занятиях по физкультуре. | мешочек с песком, мячи, кегли. |
| 20.10«Дорожная безопасность» | Занятие №9  в спортивном зале | -учить детей ходить по гимнастическому буму с дополнительным заданием;  - упражнять в прыжках через предметы с усложнением, добиваясь ритмичности и легкости выполнения;  - закрепить умение лазать по гимнастической лестнице с дополнительным заданием;  - развивать глазомер, прокатывая мяч в цель;  - осуществлять профилактику плоскостопия. | разноцветные ленты - по количеству детей;бум; модули - 6 шт.; лестница; доска; «яблочки» пластмассовые -3 шт.; платочки - по количеству детей. |
| 2.11«Дорожная безопасность» | Занятие №10  на воздухе | - упражнять детей в ходьбе и беге через препятствия, в непрерывном беге до 1,5 минут;  - упражнять в передаче мяча ногами друг другу (элементы игры футбол);  - повторить игровое упражнение с прыжками;  **-** развивать глазомер, прокатывая мяч в цель;  - воспитыватьсобранность и внимательность на занятиях по физкультуре. | мячи, кубики, конусы, |
| 6.11«Страна, в которой я живу» - символы России | Занятие №1  в спортивном зале | - формировать умение перестраиваться в три колонны с места;  - учить детей перебрасывать мяч в парах снизу и от груди;  - упражнять в ходьбе по буму с дополнительным заданием;  -закрепить умение выполнять пружинистые прыжки через предметы;  - воспитывать у детей стремление выполнять физкультур­ные упражнения эстетично. | разноцветные ленты — по количеству детей; бум; модули — 6 шт.; мячи — 10-12 шт |
| 9.11«Страна, в которой я живу» - символы России | Занятие №2  на воздухе | - упражнять в беге в медленном темпе до 1,5 минут;  - упражнять в прыжках;  - развивать внимание в игре «Затейники».  - воспитывать дружеские отношения в игре. | разноцветные ленты - по количеству детей; бум; модули — 6 шт.; мячи — 10-12 шт |
| 13.11«Страна, в которой я живу» - символы России | Занятие №3  в спортивном зале | - формировать умения ходить и бегать со сменой направляющего;  - учить детей сохранять равновесие при приземлении с высоты в обозначенное место;  - упражнять детей в ползании по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;  - упражнять в перебрасывании мяча в парах, добиваясь не­обходимой траектории полета мяча;  - развивать равновесие и ловкость;  - способствовать тренировке вестибулярного аппарата. | скамейки — 3-4 шт.; обручи — 2 шт.; мячи — 10—12 шт. |
| 16.11«Страна, в которой я живу» - символы России | Занятие №4  на воздухе | - упражнять в непрерывном беге;  - упражнять в умении переходить с бега на ходьбу;  - развивать внимание, ловкость, быстроту во время игр;  - воспитывать дружеские отношения в играх. | кегли, мячи, обручи, кубики |
| 20.11«Витамины – помощники здоровью. Правила здорового питания» | Занятие №5  в спортивном зале | - учить во время ходьбы по одному поворот по сигналу инструктора;  -закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки;  - повторить упражнения с перебрасыванием мяча друг другу и пере ползание через препятствия;  - развивать ловкость, прыгучесть, глазомер;  - воспитывать уважительное отношение к товарищам. | скамейки – 3 шт., мячи, кегли |
| 23.11«Витамины – помощники здоровью. Правила здорового питания» | Занятие №6  на воздухе | - упражнять в непрерывном беге до 1 минут в колонне по одному;  - упражнять в перебрасывании мяча;  - развивать внимание, ловкость, глазомер;  - прививать интерес к занятиям физкультурой и потребность к ежедневным спортивным занятиям. | мячи, кегли, обручи |
| 27.11. | Занятие №7  в спортивном зале | - учить во время ходьбы по одному поворот по сигналу инструктора;  - закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки;  - повторить упражнения с перебрасыванием мяча друг другу и переползание через препятствия;  - развивать ловкость, прыгучесть, глазомер;  - воспитывать уважительное отношение к товарищам. | скамейки – 3 шт., мячи, кегли |
| 30.11«Витамины – помощники здоровью. Правила здорового питания» | Занятие №8  на воздухе | - закреплять навыки ходьбы с высоким подниманием колен;  - учить прокатывать мяч ногой;  - упражнять в непрерывном беге до 1,5 мин.;  - развивать ловкость, внимание, координацию движений;  - воспитывать любовь к природе. | мячи по количеству детей, кегли, конусы. |
| 4.12 «Здравствуй Зимушка - Зима!» | Занятие №1  в спортивном зале | - формировать умение рассчитываться на 1-й, 2-й, 3-й и перестраиваться по расчету;  - учить детей сохранять равновесие при приземлении с высоты в обозначенное место;  - развивать мышцы рук, ползая по скамейке на животе, подтягиваясь руками;  - закрепить умение перебрасывать мяч любым способом и ловить его;  - воспитывать решительность. | модули - 4-5 шт., доска; кирпичики – 6шт.; скамейки; сетка; обручи - 2шт.; платочки – по количеству детей. |
| 7.12 «Здравствуй Зимушка - Зима!» | Занятие №2  на воздухе | - учить детей бегать по кругу, сохраняя при этом круг;  - закрепить бег по сигналу, меняя направление по сигналу;  - познакомить с новой игрой «Снежная королева»;  - развивать ловкость, быстроту, внимание, координацию движений;  - воспитывать любовь к природе. | конусы, мяч, палочка. |
| 11.12«Здравствуй Зимушка - Зима!» | Занятие №3  в спортивном зале | - учить детей выполнять броски мяча о пол при ходьбе по гимнастической скамейке;  - упражнять в прыжках с высоты в обозначенное место;  - развивать ловкость, прокатывая мяч головой, ползая на четвереньках;  - воспитывать умение выполнять физ.упражнения с партнером. | гимнастический бум - 2шт.; мячи – 10-12 шт.; обруч. |
| 14.12«Здравствуй Зимушка - Зима!» | Занятие №4  на воздухе | - упражнять в навыке владения санками, катясь по ровной поверхности и катая друг друга;  - развивать пространственную ориентировку;  - воспитывать дружелюбие и взаимопомощь. | санки, флажки, кегли. |
| 18.12«К нам приходит Новый год» | Занятие №5  в спортивном зале | - учить детей перелезать через бум правым и левым боком;  - упражнять в ходьбе по скамейке с отбиванием мяча о пол и ловлей его;  - развивать ловкость, прыгучесть в прыжках со скамейки и обратно;  - развивать глазомер в бросках по движущейся цели и умение уворачиваться от летящего мяча;  - прививать интерес к занятиям физкультурой и потребность к ежедневным спортивным занятиям. | гимнастический бум - 2шт.; мячи – 10-12 шт.; мячи маленького диаметра – 2 шт |
| 21.12«К нам приходит Новый год» | Занятие №6  на воздухе | -способствовать восстановлению навыка ходьбы на лыжах ступающим, скользящим шагом;  - развивать мышечную силу стопы и динамическое равновесие;  - закреплять навыки скольжения на лыжах, поворота;  - развивать координацию движений, ловкость, силу;  - воспитывать любовь к спорту. | лыжи, конусы, кегли. |
| 11.01 «Народные игрушки»  (игрушки народных промыслов) | Занятие №1  в спортивном зале | - познакомить детей с имитационной ходьбой лыжника;  - учить броскам вдаль, добиваясь высокой траектории полета;  - упражнять ползанию по наклонной доске;  - развивать равновесие в ходьбе по буму;  - способствовать развитию ловкости и выносливости;  - воспитывать интерес к физкультуре. | мячи малого диаметра - по количеству детей; доска; бум; скакалка. |
| 15.01 «Народные игрушки»  (игрушки народных промыслов) | Занятие №2  в спортивном зале | - учить детей выполнять активный взмах руками и энергичное отталкивание в прыжках в длину с места;  - упражнять в метании в горизонтальную цель, добиваясь меткого выполнения;  - развивать равновесие в ходьбе по наклонной поверхности;  - способствовать развитию ловкости;  - воспитывать внимательность при выполнении сложных упражнений. | мячи малого диаметра - по количеству детей; доска; корзина; лестница. |
| 18.01«Народные игрушки»  (игрушки народных промыслов) | Занятие №3  на воздухе | - упражнять в катании на санках по двое;  - развивать скоростно – силовые, координационные способности;  - упражнять в выполнении движений руками на площадке зимой;  - воспитывать положительные черты характера, морально – волевые качества. | санки, лыжные палки. |
| 22.01«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы» | Занятие №4  в спортивном зале | - учить детей сохранять равновесие в ходьбе по буму;  - совершенствовать технику выполнения прыжка в длину с места;  - развивать глазомер при метании в вертикальную цель;  - развивать ритм при выполнении упражнений под современную музыку;  - воспитывать умение выполнять упражнения эстетично. | мячи малого диаметра - по количеству детей; бум; гимнастическая стенка. |
| 25.01«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы» | Занятие №5  на воздухе | - развивать быстроту реакции и скорость передвижения на лыжах;  - совершенствовать метание снежков правой и левой рукой на расстояние с места;  - повышать интерес детей к занятиям физической культурой;  - воспитывать дружеские отношения в играх. | лыжи, лыжные палки, флажки, снежки. |
| 29.01«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы» | Занятие №6  в спортивном зале | - познакомить детей с ходьбой шеренгой;  - учить ползать по - пластунски;  - развивать равновесие, выполняя бег по буму с заданием;  - развивать ловкость в прыжках через неподвижную длинную скакалку;  - воспитывать умение ориентироваться в пространстве. | гимнастические палки - по количеству детей; кубики; бум; длинная скакалка; платочки - по количеству детей. |
| 1.02«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы» | Занятие №7  на воздухе | **-** совершенствовать скользящий шаг на лыжах;  - учить подъему лесенкой и спуску со склонов в низкой стойке;  - закрепить знания о зимних видах спорта;  - развивать умение передвигаться в определенном направлении, не мешая друг другу, ловкость, быстроту;  - воспитывать смелость, любовь к спорту. | картинки с зимними видами спорта, маленькие мячи, 2 клюшки, 2 шайбы, 2 обруча, лыжи. |
| 5.02«Зимовье зверей» | Занятие №1  на воздухе | - совершенствовать приемы игры в хоккей с шайбой;  - упражнять в различных игровых заданиях с клюшкой, шайбой;  - развивать координационные способности, внимание, ловкость;  - воспитывать смелость, настойчивость. | клюшки, шайбы, ворота для игры в хоккей, флажки, кубики. |
| 8.02 «Зимовье зверей» | Занятие №2  в спортивном зале | - учить детей прыгать через длинную скакалку;  - упражнять в ползать по - пластунски;  - развивать равновесие в ходьбе по буму с заданием;  - формировать правильную осанку;  - воспитывать внимательность и собранность. | кегли – 8 шт.; гимнастические палки - по количеству детей; бум; модули; длинная скакалка; мешочки с песком – 2 шт. |
| 12.02 «Зимовье зверей» | Занятие №3  на воздухе | - учить закатывать шайбу в ворота;  - совершенствовать приемы игры в хоккей;  - развивать глазомер, координацию движений, ловкость;  - повышать интерес детей к занятиям физической культурой. | клюшки, шайбы, ворота для игры в хоккей, флажки, гимнастические палки, маска для вратаря |
| 15.02 «Зимовье зверей» | Занятие №4  в спортивном зале | - учить детей выполнять упражнения на гимнастических кольцах;  - упражнять детей в перебрасывании мяча через сетку;  - закрепить умение ползать по - пластунски;  - способствовать развитию чувства ритма;  - воспитывать внимательность. | мячи большого диаметра - по количеству детей; сетка; кольца гимнастические; магнитофон. |
| 18.02 «Защитники отечества» | Занятие №5  на воздухе | **-** совершенствовать технику спусков и поворотов на лыжах;  -развивать выносливость в ходьбе на лыжах;  - упражнять в поворотах на лыжах;  -воспитывать смелость и решительность. | лыжи, флажки, конусы. |
| 19.02 «Защитники отечества» | Занятие №6  в спортивном зале | - познакомить детей с построением в шеренгу и колонну по диагонали и с расчетом на первый – второй в движении;  - развивать ловкость и глазомер, прокатывая мяч ногой в заданном направлении;  - совершенствовать умение лазать по гимнастической лестнице;  - воспитывать умение использовать полученные навыки в соревновательной деятельности. | обруч; скамейки; обручи – 2 шт.; воротики – 2шт.; мячи среднего диаметра - по количеству детей; стационарные снаряды; «снежок» (из поролона). |
| 22.02 «Защитники отечества» | Занятие №7  на воздухе | - упражнять в ходьбе на лыжах боковым шагом;  - развивать навыки ходьбы на лыжах скользящим и ступающим шагом ритмично;  - закреплять навык переворота переступанием на месте и в движении;  - развивать ловкость, внимание, смелость;  - воспитывать дружеские отношения в играх. | лыжи, конусы, кегли. |
| 26.02 «Защитники отечества» | Занятие №8  в спортивном зале | - познакомить детей с построением в один и два круга;  - учить детей выполнять активный взмах руками и энергичное отталкивание, прыгая вверх с разбега;  - совершенствовать умение бросать и ловить мяч в парах через сетку;  - упражнять детей в лазании по шесту;  - развивать ловкость при ведении мяча ногами;  - воспитывать смелость. | мячи - по количеству детей; гантели – по 2 шт. на каждого ребенка; воздушный шарик; шест; сетка волейбольная; платочки - по количеству детей. |
| 4.03 «Поздравляем мам» | Занятие №1  на воздухе | - совершенствовать технику бега;  - совершенствовать технику метания;  - упражнять в равновесии;  - развивать координацию движений, ловкость, ориентировку в пространстве. | скамейки, цветные плетеные шнуры, мешочки с песком, ленточки, султанчики |
| 7.03 «Поздравляем мам» | Занятие №2  в спортивном зале | - познакомить детей с ходьбой скрестным шагом и бегом спиной вперед;  - учить детей перебрасывать малый мяч из одной руки в другую;  - упражнять в прыжках вверх с касанием предмета, подбирая разбег;  - развивать равновесие в ходьбе по буму с перешагиванием предметов боком;  - воспитывать внимательность и собранность. | мячи - по количеству детей; воздушный шарик; бум; модули. |
| 13.03 «Мир профессий» «Профессии наших родителей» | Занятие №3  в спортивном зале | - учить детей лазать по канату;  - упражнять в перебрасывании мяча из одной руки в другую;  - закрепить навык прыжка вверх с разбега с касанием предмета;  - развивать у детей чувства ритма;  - воспитывать внимательность, смелость. | мячи малого диаметра - по количеству детей; флажок; канат; магнитофон. |
| 11.03 «Мир профессий» «Профессии наших родителей» | Занятие №4  на воздухе | - учить детей ходить на пятках, наружных сторонах стопы, при выполнении упражнений на равновесие;  - упражнять в быстромпробегании 5 – 6 –метровых отрезков с перерывами, включая прыжки;  - развивать координацию, быстроту, ловкость, чувство равновесия. | «льдинки», «лужицы», гимнастическая скамейка |
| 14.03 «Мир профессий» «Профессии наших родителей» | Занятие №5  в спортивном зале | - развивать глазомер, прыгучесть, ловкость; умение увертываться;  - воспитывать интерес к занятиям физической культурой. | обручи – 2 шт.; скамейки; обручи – 2 шт.; мячи малого диаметра - по количеству детей; мешочки с песком; кегли; стационарные снаряды. |
| 18.03 «Мир профессий» «Профессии наших родителей» | Занятие №6  на воздухе | - воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе;  - упражнять в перепрыгивании через бревна, камни, пни;  - развивать силовые качества;  - воспитывать интерес к физической культуре. | бревна, скамейки, кусты, пеньки. |
| 21.03 «Природа просыпается» | Занятие №7  в спортивном зале | - познакомить детей с положением тела при старте на короткую дистанцию в беге;  - упражнять в прыжках в длину с разбега, добиваясь активного взмаха руками при отталкивании и выноса ног вперед перед приземлением;  - закрепить умение лазать по веревочной лестнице;  - совершенствовать метание вдаль, добиваясь высокой траектории, необходимой для дальнего полета предмета;  - развивать умение владеть телом при выполнении упражнений на гимнастических кольцах. | теннисные мячи – 10 – 12 шт.; гимнастические кольца; веревочная лестница; кегли – 6 шт |
| 25. 03 «Природа просыпается» | Занятие №8  на воздухе | - совершенствовать перестроение из одной колонны в несколько;  - упражнять в прыжках через скакалку, вращая ее назад;  - упражнять в подтягивании на перекладине;  - развивать ловкость, силу, выносливость. | флажки трех цветов – по количеству детей; две-три длинные скакалки, перекладина. |
| 28.03 «Природа просыпается» | Занятие №1  в спортивном зале | - учить детей выполнять прыжок в высоту с разбега, акцентируя внимание на отталкивании одной ногой и приземлении на две ноги;  - упражнять в подлезании под дугу;  - развивать ловкость и координацию при перебрасывании мяча из руки в руку в движении по ограниченной поверхности;  - развивать ориентировку в пространстве  - воспитывать у детей способность оценивать свои действия и движения товарищей. | обручи - по количеству детей; стойки и резинка; дуги – 3 шт.; мячи малого диаметра - по количеству детей; платочки - по количеству детей. |
| 1.04 «Природа просыпается» | Занятие №2  на воздухе | - закрепить навыки бега с перешагиванием через предметы;  - упражнять в равновесии;  - развивать точность в игровом упражнении с мячом;  - воспитывать интерес к физической культуре. | ленты, мячи, шнуры. |
| 04.04 «Путешествие в космос» | Занятие №3  в спортивном зале | - формировать умение перестраиваться в пары в движении;  - учить детей ловить и бросать набивной мяч;  - упражнять детей в прыжках в высоту с разбега;  - закрепить умение пролезать в обручи боком, не касаясь руками пола и обода обруча головой;  - развивать силу мышц рук и выносливость;  - способствовать развитию скоростных качеств. | обручи - по количеству детей; обручи – 4 шт.; набивные мячи 2шт. |
| 8.04 «Путешествие в космос» | Занятие №4  на воздухе | - учить детей броску мяча в корзину с места;  - формировать сознательное отношение к действиям с мячом;  - упражнять в передаче мяча в стойке;  - развивать глазомер, меткость, быстроту реакции. | баскетбольные мячи, кегли, конусы. |
| 11.04 «Путешествие в космос» | Занятие №5  в спортивном зале | - учить детей держать «угол» в висе на гимнастической стенке;  - развивать скоростно – силовые качества в бросках набивного мяча;  - закрепить умение выполнять прыжок в высоту с разбега, добиваясь мягкого приземления и сохранения равновесия после прыжка;  - воспитывать стремление выразительно выполнять танцевальные движения. | магнитофон с современными записями; гимнастическая стенка – несколько пролетов; набивные мячи; стойки и резиночка; мел. |
| 15.04«Путешествие в космос» | Занятие №6  на воздухе | - совершенствовать умения в ведении мяча и в движении в подвижных играх;  - учить детей бросать мяч в корзину;  - развивать меткость, точность движений;  - воспитывать интерес к физической культуре. | баскетбольные мячи по количеству детей в группе; флажки. |
| 18.04 «Волшебный мир книг» | Занятие №7  в спортивном зале | - совершенствовать умение увертываться от догоняющего;  - совершенствовать умение ориентироваться в пространстве;  - развивать ловкость, прыгучесть, выносливость;  - воспитывать способность управлять своими эмоциями. | поролоновые модули – 6-8шт.; фишки- 2шт.; кегли – 10 шт.; ракетки бадминтоновые – 2 шт. и воланчики – 2 шт.; ленты короткие – по количеству детей; стационарные спортивные снаряды |
| 22.04«Волшебный мир книг» | Занятие №8  на воздухе | - вырабатывать навыки ведения мяча на площадке в различных направлениях;  - упражнять в передаче мяча в стойке;  - совершенствовать навыки ведения мяча в разных условиях, в сочетании с другими действиями;  - развивать ловкость, выносливость, быстроту, меткость;  - воспитывать силу воли, организованность, взаимопомощь. | баскетбольные мячи, пять булав, четыре обруча, два резиновых мяча |
| 25.04«Волшебный мир книг» | Занятие №9  в спортивном зале | - упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы;  - закреплять прыжки в длину с разбега;  - упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье;  - развивать ловкость, быстроту, внимание;  - воспитывать интерес к физической культуре. | мячи, дуги, конусы, предметы. |
| 29.04«Волшебный мир книг» | Занятие №10  на воздухе | - упражнять в беге на короткие дистанции;  - совершенствовать умения и навыки в прыжках в высоту с бокового разбега;  - развивать ловкость, прыгучесть;  - воспитывать умение сохранять равновесие. | 2 пары стоек, 10 обручей, 2 планки, бревно. |
| 06.05 «День победы» | Занятие №1  в спортивном зале | - познакомить детей с положением тела при старте на короткую дистанцию в беге;  - упражнять в прыжках в длину с разбега, добиваясь активного взмаха руками при отталкивании и выноса ног вперед перед приземлением;  - закрепить умение лазать по веревочной лестнице;  - совершенствовать метание вдаль, добиваясь высокой траектории, необходимой для дальнего полета предмета;  - развивать умение владеть телом при выполнении упражнений на гимнастических кольцах.  - воспитывать стремление преодолевать трудности. | теннисные мячи – 10 – 12 шт.; гимнастические кольца; веревочная лестница; кегли – 6 шт. |
| 13.05«День победы» | Занятие №2  на воздухе | - познакомить детей с челночным бегом;  - учить детей лазать по веревочной лестнице разноименным способом;  - упражнять в ходьбе по буму с мешочком на голове;  - развивать скоростно – силовые качества, бросая набивной мяч;  - воспитывать интерес к совместной двигательной деятельности. | мешочки с песком - по количеству детей; стойки и веревка; набивные мячи – 2 шт.; бумы – 2 шт.; мячи- по количеству детей; платочки - по количеству детей. |
| 16.05«День победы» | Занятие №3  на воздухе | - закрепить с детьми размыкание из одной колонны в 3 приставным шагом;  - учить детей выполнять прыжок в высоту с разбега, подбирая толчковую ногу;  - упражнять детей в лазании по веревочной лестнице одноименным способом;  - развивать равновесие в ходьбе по гимнастическому буму;  - способствовать тренировке выносливости. | длинный шнур; веревочная лестница; мат; гимнастический бум – 2шт.; лестницы; стойки и веревка. |
| 20.05«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых» | Диагностическое занятие №5 | - проверить уровень овладения основными движениями;  - развивать внимание, силу, ловкость, прыгучесть, выносливость;  - воспитывать стремление преодолевать трудности. | конусы, мячи набивные, флажки, разметка. |
| 23.05«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых» | Диагностическое занятие №7 | - проверить уровень овладения основными движениями;  - развивать внимание, силу, ловкость, прыгучесть;  - воспитывать стремление преодолевать трудности. | конусы, флажки, мячи, разметка. |
| 27.05«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых» | Диагностическое занятие №8 | - проверить уровень овладения основными движениями;  - упражнять в прыжках в длину с разбега;  - совершенствовать метание вдаль, добиваясь высокой траектории;  - воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. | стойки, конусы, кегли. |
| 30.05«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых» | Диагностическое занятие №9 | - закрепить с детьми размыкание из одной колонны в 3 приставным шагом;  - учить детей выполнять прыжок в высоту с разбега, подбирая толчковую ногу;  - упражнять детей в лазании по веревочной лестнице одноименным способом;  - развивать равновесие в ходьбе по гимнастическому буму;  - способствовать тренировке выносливости. | длинный шнур; веревочная лестница; мат; гимнастический бум – 2шт.; лестницы; стойки и веревка. |

**Перспективно тематическое планирование образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

**Раздел программы: «Физическая культура»**

**(занятия по плаванию)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Что нам лето подарило»**  Программное содержание: учить детей работать прямыми ногами, как при плавании способом «кроль» на спине, продолжать обучать прыжкам с погружением в воду (диагностическое) | игрушки, надувные кру | 1.Разминка на суше.  2.Работа прямыми ногами, как при плавании «кролем».  3.Прыжки с погружением в воду.  4.Игра «Караси и карпы | 6.09 |
| 2 | Тема недели **«Что нам лето подарило»**  Программное содержание: учить детей работать прямыми ногами, как при плавании способом «кроль» на спине, продолжать обучать прыжкам с погружением в воду. | игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Работа прямыми ногами, как при плавании «кролем».  3.Прыжки с погружением в воду.  4.Игра «Караси и карпы». | 13.09 |
| 3 | Тема недели **«День рождения моего города»** Программное содержание: учить детей ходить, бегать по бассейну, загребая руками воду: вперед лицом, вперед спиной. | тонущие игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Ходьба, бег по бассейну, загребая воду руками.  3.Прыжки с выпрыгиванием вверх и погружением в воду.  4.Игра «Мы веселые ребята». | 20.09 |
| 4 | Тема недели **«День рождения моего города»** Программное содержание: учить детей ходить, бегать по бассейну, продолжать учить ходить в положении полуприседа с наклоном туловища вперед. | Резиновые игрушки. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение на груди с доской в руках.  3.Ходьба в полуприседе с работой рук.  4.Игра «На буксире». | 27.09 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Осеннее настроение»** Программное содержание: обучать детей скольжению на груди, держа в руках плавательную доску, продолжать учить ходить в положении полуприседа с наклоном туловища вперед и работой руками, как при плавании способом «кроль» на груди | плавательные доски, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение на груди с доской в руках.  3.Ходьба в полуприседе с работой рук.  4.Игра «Дружные ребята». | 4 октября |
| 2 | Тема недели **«Осеннее настроение»** Программное содержание: учить детей отрывать ноги от дна бассейна, закреплять умение погружаться в воду с задержкой дыхания. | надувные круги, мячи. | 1.Разминка на суше.  2.Ныряние с отрыванием ног от дна.  3.Погружение в воду с задержкой дыхания. 4.Игра «Оса». | 11 октября |
| 3 | Тема недели  **«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас»**  Программное содержание:  обучать детей погружаться в воду, обхватив ноги руками, и всплывать; продолжать обучать ходьбе по бассейну с вытянутыми руками и погружению в воду лица. | Резиновый мяч, плавающие и тонущие игрушки, круги. | 1.Разминка на суше.  2.Погружение в воду. 3.Всплывание «Поплавок».  4.Игра «На буксире». | 18 октября |
| 4 | Тема недели  **«Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас»**  Программное содержание: обучать детей погружаться, обхватив ноги руками, и всплывать; продолжать обучать ходьбе по бассейну с вытянутыми руками и погружению в воду лица. | Игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Упражнение «Поплавок».  3.Бег по бассейну, загребая воду руками.  4.Игра «Мы веселые ребята». | 25 октября |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Страна, в которой я живу» - символы России**  Программное содержание: обучать детей скольжению без доски, продолжать обучать правильному выполнению упражнения «поплавок». | тонущие и плавающие игрушки, круги. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение без доски.  3.Упражнение «Поплавок».  4.Игра «Передай предмет под водой». | 1 ноября |
| 2 | Тема недели **«Страна, в которой я живу» -символы России**  Программное содержание:  обучать детей погружению с выдохом под водой, продолжать обучать скольжению с доской, отталкиваясь от дна бассейна двумя ногами. | плавающие игрушки, надувные круги, обруч. | 1.Разминка на суше.  2.Погружение с выдохом в воду.  3.Скольжение с доской в руках. 4.Игра «Поезд в тоннеле». | 8 ноября |
| 3 | Тема недели **«Витамины-помощники здоровью. Правила здорового питания»**  Программное содержание:  обучать детей погружению с выдохом под водой, продолжать обучать скольжению с доской, отталкиваясь от дна бассейна двумя ногами. | тонущие игрушки, надувные мячи и круги. | 1.Разминка на суше.  2.Упражнение «Медуза». 3.Упражнение «Стрела».  4.Игры с мячом. | 15 ноября |
| 4 | Тема недели **«Витамины-помощники здоровью. Правила здорового питания»** Программное содержание:  продолжать обучать скольжению по воде, вытянув ноги, закреплять ходьбу по бассейну, наклонившись вперед и работая руками, как при плавании «кроль» на груди. | тонущие и плавающие игрушки, круги | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение по воде с доской в руках.  3.Ходьба по бассейну, работая руками, как при плавании «кролем».  4.Игра «Вратарь». | 22 ноября |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Здравствуй Зимушка - Зима!»**  Программное содержание: учить детей лежать на воде лицом вниз, лицом вверх, закреплять умение скользить 2-3 метра без помощи доски. | тонущие игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Лежать на воде лицом вниз, лицом вверх.  3.Скольжение с доской в руках. 4.Игра «Плавучие стрелы». | 6 декабря |
| 2 | Тема недели **«Здравствуй Зимушка - Зима!»**  Программное содержание: продолжать учить детей выполнять движения руками и ногами, как при плавании способом «кроль»; закреплять умение делать полный выдох в воду, выполнять скольжение в упражнении «стрела» | Плавательные доски, обруч, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Выполнять движения руками и ногами, как при плавании «кролем».  3.Скольжение на груди «Стрела».  4.Игра «На буксире». | 13 декабря |
| 3 | Тема недели **«К нам приходит Новый год»**  Программное содержание: учить нырять правильно, делая вдох и выдох с поворотом головы «дельфины», упражнять в работе прямыми ногами, учить доставать предметы со дна . | мячи, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Ныряние с вдохом и выдохом с поворотом головы «Дельфины». 3.Выполнять движения прямыми ногами .  4.Игра «Поезд в тоннеле». | 20 декабря |
| 4 | Тема недели **«К нам приходит Новый год»**  Программное содержание: учить вытягивать тело на мелкой воде, продолжать обучать скольжению с помощью резиновых мячей. | игрушки, мячи, надувные круги | 1.Разминка на суше.  2.Работа ногами на груди и на спине, держась за доску. 3.Упражнение «Стрела».  4.Игра «Футбол». | 27 декабря |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Народные игрушки»**  **(игрушки народных промыслов)**  Программное содержание: учить детей выполнять упражнение «поплавок», продолжать отрабатывать движения ногами, упражнять в скольжении и нырянии. | . тонущие игрушки, надувные круги | 1.Разминка на суше.  2.Упражнение «Поплавок». 3.Скольжение на груди и на спине, держась за доску, работая ногами.  4.Игра «Мы веселые ребята». | 10 января |
| 2 | Тема недели  **«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы»**  Программное содержание: обучать детей выполнять скольжение на груди, руки вдоль туловища, продолжать обучать правильно работать ногами. | . обруч,  плавательные доски. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение на груди, руки вдоль туловища. 3.Выполнять движения прямыми ногами  4.Игры с надувными игрушками. | 17 января |
| 3 | Тема недели  **«Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы»**  Программное содержание: учить нырять правильно, делая вдох и выдох с поворотом головы «дельфины», упражнять в работе прямыми ногами, учить доставать предметы со дна . | мячи, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Ныряние с вдохом и выдохом с поворотом головы «Дельфины». 3.Выполнять движения прямыми ногами.  4.Игра «Поезд в тоннеле». | 24 января |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели **«Зимовье зверей»** Программное содержание: закреплять умение скользить на воде, отталкиваясь ногами от бортика, закреплять умение погружаться в воду с открытыми глазами. | плавательные доски. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение с доской в руках.  3.Погружение в воду с открытыми глазами.  4.Игра «Буксир». | 7 февраля |
| 2 | Тема недели **«Зимовье зверей»** Программное содержание: учить детей погружаться под воду головой вниз с продвижением вперед, закреплять умение скользить на груди. | резиновые мячи,  надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Погружение под воду с головой с продвижением вперед.  3.Скольжение на груди.  4.Игра «Плавучие стрелы». | 14 февраля |
| 3 | Тема недели  **«Защитники отечества»**  Программное содержание: учить нырять с продвижением вперед под водой, продолжать закреплять умение погружаться под воду, доставая дно руками. | плавательные доски,  тонущие игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Упражнение «Дельфины» с продвижением вперед. 3.Погружение в воду с доставанием дна руками.  4.Игра «Мы -ветерок». | 21 февраля |
| 4 | Тема недели  **«Защитники отечества»**  Программное содержание: учить скользить на спине, продолжать учить скользить на груди с прижатыми к туловищу руками. | плавательные доски. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение на спине.  3.Скольжение на груди с прижатыми к туловищу руками.  4.Игра «Караси и карпы». | 28 февраля |

**Март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели  **«Поздравляем мам»**  Программное содержание: закреплять умение погружаться под воду с задержкой дыхания и всплывать; продолжать обучать правильной работе ног, как при плавании способом «кроль» на груди и на спине. | плавательные доски, игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Упражнения «Поплавок», «Морские звезды», «Стрела».  4.Игра «Спаси утопающего». | 6 марта |
| 2 | Тема недели  **«Мир профессий» «Профессии наших родителей»**  Программное содержание: обучать детей правильной работе рук, как при плавании способом «кроль» на груди и на спине, закреплять умение скользить на груди. | Надувные круги, мячи. | 1.Разминка на суше.  2.Бег по бассейну с работой рук, как при плавании «кролем» на груди и на спине.  3.Упражнение «Насос».  4.Игра «Водолазы». | 13 марта |
| 3 | Тема недели  **«Мир профессий» «Профессии наших родителей»**  Программное содержание: учить детей согласованной работе рук и дыханию, как при плавании способом «кроль», закреплять умение скользить по поверхности воды с разными положениями рук. | Тонущие и надувные игрушки, плавательные доски, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение с доской в руках, с работой ног и выдохом в воду.  3.Скольжение «Стрела» с различным положением рук..  4.Игра «Дельфины». | 20 марта |
| 4 | Тема недели  **«Природа просыпается»**  Программное содержание: обучать детей скольжению на спине, продолжать обучать согласованной работе рук и дыханию. | Плавательные доски, надувные круги, резиновый мяч. | 1.Разминка на суше.  2.Плавание на груди с доской в руках.  3.Упражнения «Насос», «Стрела» на спине.  4.Игра «Вратарь». | 27 марта |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема, программное содержание | Материалы и оборудование | Виды деятельности | Дата проведения |
| 1 | Тема недели  **«Природа просыпается»**  Программное содержание: продолжать обучать скольжению на спине, груди, закреплять умение работать ногами, как при плавании способом «кроль». | тонущие игрушки, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Работа ног, как при плавании способом «кроль».  3.Скольжение на груди и на спине. 4.Игра «Дружные ребята». | 3 апреля |
| 2 | Тема недели **«Путешествие в космос»**  Программное содержание: закреплять умение скользить на груди и на спине, не работая ногами и руками, совершенствовать умение работать ногами, как при плавании способом «кроль» на груди и на спине. | плавательные доски, надувные круги. | 1.Разминка на суше.  2.Плавание на груди и на спине с доской в руках.  3.Упражнения «Морские звезды», «Стрела» на груди и на спине.  4.Игра «На буксире». | 10 апреля |
| 3 | Тема недели  **«Путешествие в космос»**  Программное содержание: совершенствовать умение скользить на груди с различным положением рук, закреплять умение делать выдох в воду, как при плавании способом «кроль». | надувные круги и игрушки | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение на груди и на спине с различным положением рук.  3.Многократные выдохи в воду.  4.Игра «Плавучие стрелы». | 17 апреля |
| 4 | Тема недели  **«Волшебный мир книг»**  Программное содержание: обучать детей скользить по поверхности воды с вращением, закреплять умение скользить на груди с помощью доски, опуская лицо в воду и работая ногами. | плавательные доски, обруч. | 1.Разминка на суше.  2.Скольжение с вращением «Винт».  3.Упражнение на дыхание.  4.Игра «Поезд в тоннеле». | 24 апреля |

**Май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема, программное содержание** | **Материалы и оборудование** | **Виды деятельности** | **Дата проведения** |
| 1 | Тема недели  **«День победы»**  Программное содержание: обучать детей ходьбе по бассейну в наклонном положении с работой рук, лицо опущено в воду, закреплять умение скользить на груди и на спине. | надувные круги и игрушки. | 1.Разминка на суше.  2.Движения ног, как при плавании «кролем» на груди и на спине. 3.Упражнение «Стрела» на груди и на спине.  4.Игра «Покажи пятки». | 8 мая |
| 2 | Тема недели  **«День победы»**  Программное содержание: закреплять умение скользить на доске, работая ногами, продолжать закреплять навык погружения под воду. | плавательные доски, надувные игрушки. | 1.Разминка на суше.  2Скольжение на доске с работой ног.  3.Упражнение «Насос».  4.Игра «Удочка». | 15 мая |
| 3 | Тема недели  **«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»**  Программное содержание:  закреплять скользить на груди, на спине. Продолжать закреплять навык ходьбы по бассейну лицом и спиной вперед, работая при этом руками. | Плавательные доски, надувные ворота, мяч. | 1.Разминка на суше.  2.Движения ног, как при плавании «кролем» на груди и на спине. 3.Упражнение «Стрела» на груди и на спине.  4.Игра «Покажи пятки». | 22 мая |
| 4 | Тема недели  **«Удивительный мир птиц, зверей, насекомых»**  Программное содержание:  закреплять скользить на груди, на спине. Продолжать закреплять навык ходьбы по бассейну лицом и спиной вперед, работая при этом руками (диагностическое). | Плавательные доски, надувные ворота, мяч. | 1.Разминка на суше.  2.Бег, с гребковыми движениями рук. 3.Упражнения «Медуза», «Стрела» на груди и на спине.  4.Игра «Передай предмет под водой». | 29 мая |

**Основные формы совместной деятельности взрослых и детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Виды детской деятельности** | **Формы организации образовательной деятельности** |
| ***Социально­***  ***коммуникативное***  ***развитие*** | Игровая,  трудовая,  коммуникативная | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др. |
| ***Познавательное***  ***развитие*** | Познавательно­-  исследовательская | Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др. |
| ***Речевое развитие*** | Коммуникативная,  восприятие  художественной  литературы | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. |
| ***Художественно­***  ***эстетическое***  ***развитие*** | Рисование, лепка,  аппликация,  конструирование,  музыкальная  деятельность | Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально­-дидактические, подвижные игры, хороводные игры,игры с конструктором, дидактические игры, досуги, праздники и развлечения и др. |
| ***Физическое развитие*** | Двигательная | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов. |
|  | | |

**2.4Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития**

**Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы**

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников***

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

-Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема.

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) художественной литературе.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

***Педагогический мониторинг***

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников . С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы « Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств».

Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья»

***Педагогическая поддержка***

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...". Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают членов семьи своим сверстникам, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка».

***Педагогическое образование родителей***

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов.

***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных». Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями воспитатель может предложить организацию праздника, посвященного Дню рождения города, "Литературной гостиной" о поэте А.С.Пушкине, "Музыкальный салон" посвященный великому композитору П.И. Чайковскому.

Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки салона», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских».

**План взаимодействия с родителями на 2024-2025 уч.год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Направление взаимодействия с родителями** | **Мероприятие** | **Ответственный** |
| **1** | **Сентябрь** | **Педагогический мониторинг** | - анкетирование родителей с целью изучения запросов и ожиданий по организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ; | Педагог-психолог |
|  |  | **Педагогическая поддержка** | ***Посещение выставки:***  - Поделок «Дары природы» | Воспитатели |
|  |  | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации** всех специалистов и воспитателей  -«Артикуляционная гимнастика. Как и для чего еѐ делать»;  -«Как знакомить детей с родным краем».  -«Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?  - «О трудностях в обучении чтению и концентрации внимания на занятиях»  **Родительское собрание:**  **Педагогическая лаборатория.**  **Организационное родительское собрание «Старший дошкольный возраст, какой он?»**  1.Особенности развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста;  Ознакомление с годовым планом работы, режимом дня, изменениями в образовательной программе ДОУ, образовательными задачами на учебный год, календарным планом воспитательной работы, правилами внутреннего распорядка воспитанников.  2. Способы воздействия на поведение ребёнка старшего возраста. Проблема поощрения и наказания.  3. Итоги мониторинга на начало года  4. Анкетирование «Выявление запросов интересов и пожеланий на новый учебный год» | Логопед  Воспитатели  Воспитатели.  Воспитатели, педагог-психолог, старшая медсестра |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **- Экскурсия** в Спасо-Преображенский Собор. | Воспитатели |
| **2** | **Октябрь** | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  - «Растим юного пешехода»  - « Если ребёнок не говорит» | Воспитатели  Логопед |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Экскурсия** в библиотеку  **Развлечение** «Правила дорожного движения - знай и выполняй!» | Воспитатели  Инстр. по ф-ре |
| **3** | **Ноябрь** | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Нужно ли учить ребенка общению»  «Полезные продукты для хорошего настроения».  - «Преодоление детских капризов, противостояния, воспитание ответственности и аккуратности»  - «Значение двигательной активности в физическом развитии ребенка»  Беседа: «Значение и задачи музыкального воспитания»  Консультация: «Приобщение детей дошкольного возраста  к физической культуре и спорту». | Психолог  Воспитатели  Музыкальныйруководитель  медсестра |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Экскурсия** на почту.  **Экскурсия** детей старших и подготовительных групп в библиотеку  - «Безопасное колесо» - тематический час в библиотеке | Воспитатели |
| **4** | **Декабрь** | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Роль семьи в осуществлении здоровьесбережения дошкольников»  «Закаливание детского организма».  «Организация и эффективность работы по развитию духовно-нравственного воспитания в дошкольной образовательной организации»  -«Ребенок взял чужую вещь -что делать?»  Советы: «Музыкальное воспитание в семье»  «Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей».  ***Родительское собрание***  **Тема: «Организация работы в ДОУ по ранней профориентации дошкольников»**  1. «Планируем будущее ребенка». Мотивация родителей к формированию основ ранней профориентации как залога успешного самоопределения ребенка в будущем.  2.Информационно-практическая беседа «Ранняя профориентация дошкольников».  3.Памятка «Алгоритм ознакомления с профессиями»  6. Профилактика несчастных случаев «Один дома». | Воспитатели  Психолог  Воспитатели  Инстр. по ф-ре |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | - **Экскурсия** в сквер им. А.С.Пушкина. | Воспитатели |
| **5** | **Январь** | **Педагогическая поддержка** | **Посещение выставки:**  «Рождественская открытка» | Воспитатели |
|  |  | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Соблюдение гигиенического режима по уходу за ребенком дома»  «Играйте вместе с детьми в музыкально-дидактические игры»  [«Береги здоровье смолоду»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod19.htm)  «Рука развивает мозг»  Рекомендация: «Как правильно организовать досуг в зимнее время».  **Просветительская работа с родителями:**  Планирование занятий семейного клуба «Здоровый малыш»:  **Заседание №2**  ***«Домашние рецепты профилактики и лечения простуды»*** - беседа за круглым столом | Ст. медсестра  Муз. руководитель  Воспитатели, педагог-психолог, медсестра |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Развлечение:**  «Новогодние праздники»  **Экскурсия** на строительство нового дома.  **Экскурсия** детей старших и подготовительных групп в библиотеку  - «Мир сказок» - литературно-игровая программа в библиотеке | Муз. руководители  Воспитатели |
| **6** | **Февраль** | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Тренажер - друг»  «Закаливание детского организма»  [«Как победить застенчивость»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod25.htm)  [«Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod26.htm) | Инстр. по ф-ре  медсестра.  Воспитатели |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Развлечение:**  «День защитники Отечества»  **Экскурсия** в магазин | Муз.руководитель  Воспитатели |
| **7** | **Март** | **Педагогическая поддержка** | **Посещение выставки:**  «Портрет мамы» | Воспитатели |
|  |  | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Желудочно-кишечные заболевания у детей»  «Профилактика простудных заболеваний»  «Изобразительная деятельность, как средство развития у детей воображения и творческого мышления».  **Родительское собрание в форме**  **Круглый стол**.**«Физкультура и спорт в вашей семье»**  1.Роль физкультуры и спорта в семье.  2. «Какое место в вашей семье занимает физкультура и спорт?» (итоги анкетирования для родителей)  3. «Спортивный уголок дома»  4. Представление опыта:«Спорт в нашей семье» (фотовыставка). | медсестра  Воспитатели, педагог-психолог,  родители |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Развлечение:**  «Сюрприз для любимой мамочки»  -**Экскурсия** детей старших и подготовительных групп в библиотеку - «Осторожно! Детские книги». | Муз.руководитель  Воспитатели |
| **8** | **Апрель** | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «ОРЗ у детей»  «Что должны знать родители о ФГОС»  «Как предупредить весенний авитаминоз»  «Прогулки с детьми в природу весной»  «Театр в жизни ребенка»  «Как воспитать лентяя» | Ст.медсестра  Муз.руководитель  Воспитатели  Педагог - психолог |
|  |  | **Совместная деятельность педагогов и родителей** | **Экскурсия** в лес | Воспитатели |
| **9** | **Май** | **Педагогический мониторинг** | **Анкетирование**«Довольны ли вы работой д/сада» | Педагог - психолог |
|  |  | **Педагогическое образование родителей** | **Консультации:**  «Играем с детьми в народные игры»  «Профилактика травматизма»  «Профилактика туберкулеза»  Организация детского отдыха летом.  - Экспериментируйте вместе с детьми»  **Родительское собрание:**  **Душевный разговор «Дорогой знаний»**  1.Творческий отчет об итогах и достижениях детей группы.  2.Открытая образовательная деятельность с детьми.  4. Безопасность детей в летний период. Подготовка буклетов родителям  5. Итоги анкетирования родителей с целью изучения спроса на виды платных образовательных услуг  6.Меры обеспечения безопасности детей на воде, выпадении из окон. | Медсестра  Инстр. по ф-ре  Воспитатели  Воспитатели  родители |
| **10** | **Июнь** | **Педагогическое образование родителей** | «Учим детей правилам дорожного движение»  «Занимательные игровые задания для детей и родителей для родителей» - «Праздники и досуги с детьми дома» -  «Подвижные игры на природе»  «Лето – пора обучения детей плаванию» | Воспитатели  Воспитатели  Муз.рук.  Инструк.по ф-ре |
| **11** | **Июль** | **Педагогическое образование родителей** | «Учите видеть красоту природы» - «Использование дидактических игр для познавательного развития ребенка»  «Что надо знать, если у вашего ребенка обнаружилось плоскостопие»«Музыкальное развитие ребенка» - | воспитатели.  воспитатели.  медсестра.  Муз. Рук. |
| **12** | **Август** | **Педагогическое образование родителей** | «Влияние мультфильмов на сознание детей дошкольного возраста» -  «Речевые игры в кругу семьи» - «Влияние музыки на психику ребенка» | Педагог - психологвоспитатели.  Муз.рук. |

**2.5 Особенности организации педагогической диагностики**

**Педагогическая диагностика в детском саду.**

Согласно ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, что не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики.

Материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) проводится в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка. При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенных методик, состав которых зависит от конкретных задач обследования.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение.

деятельностных умений ребенка;

интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

личностных особенностей ребенка;

поведенческих проявлений ребенка;

особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.

Фиксация всех проявлений личности ребенка.

Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает. для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития. социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка;

обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

в безопасности для испытуемого применяемых методик;

в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, как ее осуществлять, пропуская вопросы что и, в особенности, зачем диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т. п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, почему результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет? Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой.

**III. Организационный раздел**

**Условия реализации программы*:***

***Материально - технические условия реализации программы соответствуют:***

-содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (далее СанПиН);

-правилам пожарной безопасности;

-требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

-требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-требованиям к материально - техническому обеспечению программы (учебно - методический комплект), оборудование, оснащение (предметы).

**Информационно-методическое обеспечение программы**

Информационно-методическое обеспечение рабочей программы предполагает информацию об обеспеченности программы всем необходимым материалом, оборудованием, техническими и иными средствами обучения.

**Программный комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Наименование программы** | **Автор** |
| **1** | образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка» города Губкина Белгородской области, разработанная с учетом требований ФГОС ДО: |  |
| **2** | Программы, используемые для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса (с целью расширения содержания образовательной области и реализации приоритетного направления): |  |
| **2.1** | **«Физическое развитие»**  Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор». |  |
| **22** | **Социально-коммуникативное развитие:**  «Мир Белогорья, я и мои друзья» | Л.Н. Волошина,  Л.В. Серых |
| **23** | **«Художественно-эстетическое развитие»:**  «Цветной мир Белогорья» | Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева |
| **34** | **Речевое развитие:**  «По речевым тропинкам Белогорья» | Л.В. Серых,  М.В. Панькова |
| **5**  **5** | **«Познавательное развитие»:**  «Здравствуй, мир Белогорья» | Л.В. Серых,  Г.А. Репринцева |

**Учебно-методическая литература**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Наименование пособия** | **Автор** |
| **1** | **«Социально-коммуникативное развитие»** | Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»).-Волгоград: ТЦ «Учитель»,2007.-188с.  Краеведение в детском саду.- СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2014.-176с.  Я и мир. Конспекты занятий по социально -нравственному воспитанию детей дошкольного возраста- СПб.: Детство-пресс, 2010.-80с.  «Приобщение к истокам русской народной культуры» СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2014.-304с.  Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.- СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДНТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 192с.  Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2012.-240с.  «ОБЖ для дошкольников»СПб.: Детство-пресс,2010.- 128с.  «Дорожная азбука в детском саду». СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2010.-64с. | О.Ф.Горбатенко  В.И.Матова.  Л.Л. Мосалова  Л.А.Князева, М.Д.Маханева  А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко  В.К. Полынова, З.С. Дмитренко  Т.П. Гарнышева  Е.Я. Хабибуллина |
| **2** | **«Познавательное развитие»:** | Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011-224с.  Добро пожаловать в экологию. - СПб.:ООО «Детство-пресс»,2010.-496с. | Л.Н. Коротовских  О.А. Воронкевич. |
| **3** | **«Речевое развитие»:** | Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста / авт.-сост. Л.Е. Кысалова.- 2-е изд.-Волгоград: Учитель, 2012.- 235с.  Занятия по развитию речи в детском саду.- М.: Издательство «Совершенство», 2001.-368с.  Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн./ Под рнд. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 272с. – (развиваем речь)  Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018-144с. | Л.Е. Кыласова  О.С.Ушакова  О.С. Ушакова  Ельцова О.М. |
| **4** | **«Художественно-эстетическое развитие»:** | Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2014.-240с.  Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа  «Конструирование и художественный труд в детском саду»Программа и конспекты занятий.-М.:ТЦ Сфера, 2005.-240с. | Н.Н. Леонова  И.А. Лыкова  Л.В. Куцакова |
|  | **Дополнительная методическая литература** | Логика и математика для дошкольников.- СПб.: Детство-пресс,2000- 261с.  Дидактические игры-занятия в ДОУ. Выпуски 1 и 2.- Воронеж: ИП Лакоценин С.С.,2007-96с.  Математика от трех до семи. СПб.: Детство-пресс,2007.- 285с.  Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. -СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2010.-128с.  Опыты, эксперименты, игры, СПб.: Детство-пресс,2013.-240с.  Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.- СПб.: Детство-пресс,2009.-160с.  Развитие словаря дошкольника в играх: пособие для логопедов, воспитателей, родителей. -СПб.: ООО « Издательство «Детство-Пресс», 2011.- 128с. | Е.А.Носова,  Р.Л. Непомнящая, З.А.Михайлова  Е.Н.Панова  З.А. Михайлова  Е.В. Марудова  Н.В. Нищева  О.Ю.Филимонова |

**Материально техническое оснащение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Содержание** |
| **1** | **Мебель** | Столы на регулируемых ножках  Стулья на регулируемых ножках  Стеллажи  Детская мебель |
| **2** | **Информационно-технические средства обучения** | Магнитофон  USB носитель |

**Предметно- пространственная развивающая среда в старших группах**

**представлена центрами детской активности:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Наполнение центра |
| **Центр игры** | **Центр сюжетно-ролевых игр** Наборы для профессиональных игр: Поликлиника по отделам (зубной врач, терапевт, глазной кабинет и т.д) Музей, Парикмахерская, Гараж, Ремонтная станция, Ветеринары, Зоопарк, Семья, Магазин ст.гр (овощной, хлебный, кондитерский, молочный) Подготовительная - Супер-маркет, Зоопарк, Школа, Автобус, Рыболовецкое судно, Прачечная, Библиотека, Космос, Путешествия, Салон красоты, Туристическое агентство, Почта, Ателье, Строители, Цирк, Пограничники. |
|  |
| Игровые уголки для мальчиков (машины разных размеров и различного назначения, строительные кубики, гаражи, игры по ПДД. |
| Игровые уголки для девочек (куклы разных размеров, одежда, обувь, мебель, посуда и т.д.). |
| Игрушки, изображающие животных, телефоны, игрушечные компьютеры, телевизоры |
| **Настольные или дидактические игры** на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое—неживое; реаль­ное—фантастическое; домашние—дикие животные).  Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам: «Угадай, что задумали»; «Вопрос—ответ».  Составление целого из 10—12 частей.  Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, услов­ным знакам, сигналам: «Найти путь к домику», «Найти клад по схеме».  Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия».  Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат».  Уголок отдыха и уединения ( подушки, семейный альбом). |
|  |  |
| **Центр конструирования** | Крупный строительный материал (строительный материал № 1 НИИ из 42 деталей). |
| Настольный строительный материал (кирпичики из дерева, «Юный строитель» № 1, «Архитектор»), декорации и игрушки для обыгрывания построек. |
| Конструктор из дерева (для игр на полу, ширмы из д/в/п разных размеров). |
| Стена творчества (геометрические фигуры). |
| Образцы выполнения конструкций, схемы выполнения построек |
| Книги, альбомы с изображением различных строительных сооружений. |
| Альбомы с образцами оригами, поделок из природного материала, работа с тканью, природный материал, материал для работы с «бросовым материалом»: пластмассовые бутылки, стаканчики разных размеров и цветов, контейнеры от «киндер-сюрпризов», образцы, иллюстрации, операционные карты с алгоритмом последовательности действий, ножницы на подставке, сопутствующий материал: бусины, нитки, проволока, тесьма, веревка, пенопласт, наклейки, пуговицы, салфетки, емкость для мусора, двусторонняя плотная бумага, карандаши для нанесения рисунка. |
| **Центр театрализации и** **музицирования** | (ширмы напольная и настольная, атрибуты и костюмы, виды театров в  соответствии с возрастом (настольный, театр игрушек, пальчиковый, бибабо, петрушки, перчатка, варежка, театр на гапите, куклы - топотушки, куклы-марионетки, куклы с живой рукой, театр-самоделка) Плащи, накидки, короны, кокошники, шляпы, платки, парики, украшения, маски, бижутерия, костюмы сказочных персонажей и т.д. для игр-драматизаций). Сценарии для театральных постановок.  **Музыкальный уголок (**детские музыкальные инструменты, оборудование для музыкального воспитания, музыкальные инструменты, кассеты с записями музыкальных произведений, детских песен, сказок, магнитофон, альбом известных композиторов, игрушки самоделки, дидактические пособия, атрибуты для музыкальных игр, плясок, столик для музицирования.).  **Музыкально-дидактические пособия** (портреты известных русских и советских композиторов: М.Глинка, П.Чайковского, С.Прокофьева, Д.Кабалевского, Д.Шостаковича; современных детских композиторов: Т.Потапенко, М.Красева, А.Филипенко и т.д.; картины, иллюстрации разучиваемых песен и музыкальных образов, картинки (открытки) с изображением музыкальных инструментов (скрипка, труба, аккордеон, баян, балалайка и др.; музыкально-дидактические игры). |
| * **Центр безопасности** | Развивающие игры по ПДД, тематические картинки по правилам безопасного поведения в разных ситуациях, модель светофора, наглядно-дидактические пособия |
| * **Книжный уголок** | **Книжный уголок. Книги: *малые формы фольклора.*** «Вдоль по реченьке лебедушка плывет», «Грачи- киричи...», «Дождик, дождик, веселей» и др., ***Сказки о животных.*** «Заяц-хвастун», «Вежливый Кот-воркот», «Котофей Котофеевич».***Волшебные сказки.*** «Василиса Прекрасная», «Иван Царевич и се­рый волк», «Кощей Бессмертный», «Кто сшил Мороз, солнце и ветер», «Лиса и кувшин», «Морозко», «Никита Кожемяка», «По щучьему ве­лению», «Семь Симеонов — семь работников», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», «Снегурочка», «Финист—Ясный сокол», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка».  ***Бытовые сказки.*** «Умный мужик», «Каша из топора», «Солдатская загадка». ***Докучные сказки.*** «Жил был старик...», «Жил был царь...», «Жили - были два братца...», «Рассказать ли тебе...». ***Былины.*** «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Как Илья Му­ромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Первый бой Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Три богатыря».**Фольклор народов мира**  ***Малые формы фольклора.*** «Веснянка» (укр.), «Гречку мыли» (лит.) и др.,***Сказки.*** «Айога» (нан.), «Видеку рубашку» (славен.), «Голубая птица» (туркм.), «Гора смешливая, справедливая» (вьет.), «Дерево - краса, живая вода и правдивая птица» (слов.), «Добрый крестьянин» (яп.), «Золотая ладья» (слов. и др.),**Поэтические произведения** -***Лирические стихи о природе.Лирические стихи о родине. Стихи об окружающей предметной и социальной действитель­ности. Веселые стихи, басни, поэтические сказки,Сказка-повесть.*** *А. М. Волков* «Волшебник Изумрудного города»; *А. Линдгрен* «Три повести о Малыше и Карлсоне», «Карлсон, ко­торый живет на крыше, опять прилетел»; *А. Милн* «Винни-Пух и все-все-все»; *Н.Носов* «Незнайка в Солнечном городе» и др.  Энциклопедии периодически меняющиеся, альбомы или подборка иллюстраций по темам сказок, портреты писателей и поэтов, дидактические игры «Составь сказку», «Угадай из какой сказки» и др. |
| **Центр патриотического воспитания** | Куклы Белогор и Белогорочка, портреты президента, губернатора, альбомы с символикой РФ, Белгородской оюбласти, Губкина, карты РФ, Белгородской области, игры патриотической направленности, глобус, куклы в национальных костюмах, альбомы с рисунками детей «Наш город», «Моя семья», «Мой маршрут в детский сад»  фотографии достопримечательных мест г.Губкина, альбомы с иллюстрациями фотографий городов нашей страны, республик, мира, людей в национальных одеждах. |
|  |  |
| **Ц** Конструирование **еЦендьжлоьтнтр познания и**  **коммуникации** | Освоение письма и чтения (дидактические пособия, рабочие тетради). |
| **Развитие речи** картинки и картины (демонстрационные и раздаточные: по развитию связной речи, звуковой культуры речи, грамматики и словаря) Оборудование - дидактическая кукла с набором одежды по сезонам. Дидактические игры по развитию связной речи, звуковой культуры речи, грамматики и словаря. Схемы по составлению описательного рассказа по игрушкам, посуде, овощам и фруктам, временам года и др., схемы по рассказыванию стихов и сказок по программе.  **Центр познания и коммуникации** |
| Стена творчества (буквы, цифры, буквенный фриз). |
| Учебно - наглядный материал (предметные картины и раздаточный материал, альбомы, сюжетные картины, иллюстрации) |
| **Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда** | Уголок природы, экологический уголок (растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей,: старшая группа - фикус, бегония - Рекс, аспарагус, душистая и зональная герань, бальзамин, алое, аспидистра, традесканция (влаголюбивые растения) 2-3 видов, комнатный виноград; узамбарская фиалка. Подготовит. группа: фикус, бегония - Рекс, аспарагус, душистая и зональная герань, бальзамин, алое, аспидистра, традесканция (влаголюбивые растения) 2-3 видов, комнатный виноград, узамбарская фиалка, папоротник, хлорофитум, сансевьера, камнеломка, колеус. Оборудование для ухода за растениями-передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д., календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными, литература природоведческого содержания, картотека растений, имеющихся в уголке природы, растения ближайшего окружения, птиц и зверей, настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания-*экологические игры,* обогащающие представления о мире: дидакти­ческие («Путаница», «Чьи это ноги?», «Кто где живет?» «Узнай по следу», «Подбери, что подходит» и другие, информация по валеологии).*Коллекций* семян, кам­ней, осенних листьев. |
| **Уголок экспериментирования и опытно - исследовательской деятельности** (коллекция минералов, измерительные приборы и инструменты, лупа, детский микроскоп, наборы и инструменты для элементарных опытов и экспериментов, весы, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки и сосуды, бассейн для игр с водой, коллекция минералов, детский микроскоп). |
| Естественно-научные представления (карты, глобус, альбомы, тематические журналы). |
| Познавательные книги и энциклопедии. |
| **Уголки дежурств** (по столовой, в природном уголке, во время занятий) с одеждой и атрибутами для дежурных (совки, щетки, фартуки для дежурных по столовой и клеенчатые в природном уголке, оборудование по уходу за растениями) алгоритмы сервировки стола для завтрака и обеда.  ***Дидактические игры,*** моделирующие структуру трудового про­цесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаи­мосвязях. Картинки с изображением профессий людей, работающих в разных видах производительного (стро­ительство, швейная промышленность, производство продуктов пита­ния, сельское хозяйство) и обслуживающего (медицина, торговля, об­разование, сфера культуры и отдыха) труда. |
| **Центр уединения** | Фотоальбомы семейные, групповые  Книги, игрушки мирилки, мягкая мебель |
| * **Центр логики и математики** | Оборудование для развития элементарных математических представлений, раздаточный материал (количество, счет, величина, форма, решение элементарных задач, счетные палочки, счетный материал, пособия для нахождения сходства и различия, головоломки, составление целого из частей, занимательные примеры, задачи –шутки, карты по мнемотехнике, коллажи, геометрические фигуры плоские и объемные, модели года, дней недели, частей суток, часы). |
| Настольно - дидактические игры, интеллектуальные, развивающие: на познание зависимостей и отношений: «Логические цепоч­ки», «Логический домик», «Дроби», «Целое—часть», игры и упраж­нения с логическими блоками Дьенеша и цветными счетными па­лочками Кюизенера; на овладение действиями моделирования на плоскости и в объеме, воссоздания целого из частей: головоломки, «Чудо-соты», «Маленький дизайнер», «Кубики для всех»; на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации): «Игровой квадрат», «Змейка», игры-головоломки с ис­пользованием счетных палочек. |
| Числовой фриз на стене. |
| Цифры на магнитах. |
| Пособия по математике: геометрические головоломки, тетради в клеточку на печатной основе, книги для самостоятельных занятий, числовое лото. |
| Часы настенные, календарь, измерительные приборы и инструменты: весы, термометр, мерные стаканы, линейка, сантиметры. |
| Рабочие тетради с заданиями, упражнениями для индивидуальной работы. |
| **Сенсорика -** дидактические игры для обучения сравнению предметов, выделяя признаки отли­чия и сходства по 3—5 качествам, группируют предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки (по тону цвета -все цвета спектра и ахроматические цвета: черный, серый, белый; диф­ференцируют оттенки цвета (темно-красный, светло-серый), разли­чают и называют 3—5 тонов цвета (например, малиновый, лимон­ный, салатный, бирюзовый, сиреневый), различают теплые и холод­ные цвета), форме (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), материалу, фактуре, по­верхности.  Звучащие игрушки (погремущки, пищалки, дудочки, колокольчики, музыкальные инструменты, звучащие игрушки-заместители (коробочки или баночки с наполнителями (горох, пшено, фасоль идр.)  Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки с различными поверхностями (меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.д.), |
| * **Центр творчества** | **Учебный уголок - альбомы по искусству, картины, иллюстрации**:**Предметы народных промыслов.** Игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская, скопинская). Игрушки из разных видов материалов: щепа, дерево, солома, папье-маше (полхов-майданская, вологодская, крутецкая, загорская, богородская). Предметы быта из бересты (печерские, пинежские, олонецкие шкатулки, посуда, разделочные доски, прялки и т. п.). Роспись и резьба по дереву (Городец, Хохлома, Палех), керамическая посуда (Псков, Гжель). Вышивки разных областей России, ткачество и ковроткачество, плетение, аппликация, чеканка, изделия из теста (поморские козули) и т. п.  **Графика*Книжная графика.*** Иллюстрации художников-сказочников *(Е. Рачев, Н. Кочергин, Т. Юфа, Г. Павлишин, А. Каневский, В. Голдяев, Л. Владимир­ский* и другие); художников «веселой книги» *(К. Ротов, Н. Радлов, В. Конашевич* и другие); художников, иллюстрирующих стихи и рассказы о детях *(А. Пахомов, Ю. Жуков* и другие), рассказы о животных *(Е. и Н. Чарушины, М. Митурич, Я. Манухина, С. Куприянов, В. Горяева* и другие); рас­сказы нравственной тематики *(А. Слепков, В. Юдин, М. Афанасьева* и дру­гие); фольклор *(В. Чижов, Л. Токмаков, Ю. Васнецов, В. Конашевич).*  ***Плакаты*** о цирке, праздниках, охране природы и животных; афиши.  **Живопись*Натюрморт.*** *Ю. Васнецов* «Цветущий луг»; *В. Ван Тог* «Натюрморт с розами и подсолнухами», «Ирисы», «Натюрморт с капустой и картофе­лем», «Натюрморт с корзиной яблок»; *А. Головин* «Цветы и фарфор» и др.;***Пейзаж.*** *И. Айвазовский* «Море», «Черное море»; *В. Бакшеев* «Голубая весна»; *Л. Бродская* «Опавшие листья», «Апрель»; *В. Бялыницкий-Бируля* «Осенний вечер», «Весенний день» и др.;***Портрет.*** *А.Архипов* «Девушка с кувшином», «Крестьянка»; *А.Бубнов «Васька»; А. Венецианов «Портрет детей Панаевых с няней», И. Гла­зунов «Верочка со свечой» и др.* ***Жанровая живопись.*** *М.Авилов* «Поединок на Куликовом поле»; *А.Бубнов* «Утро на Куликовом поле»; *К.Васильев* «Бой Добрыни со змеем» и др. **Скульптура**  ***Скульптура малых форм.*** *В. Ватагин* «Печальная обезьянка», «Ягуар», «Аист», «Пестрая рыба», «Северный олень» и другие произ­ведения ***Монументальная скульптура.*** *М. Аникушин*«Памятник А. С. Пуш­кину»; *П. Клодт* «Укротители коней» и др. ***Декоративная скульптура:*** фонтаны Летнего сада, атланты и кари­атиды, лепные украшения, барельефы. ***Станковая скульптура:*** бюсты, портреты, жанровые изображения.  **Архитектура** Общественно-гражданская, промышленная, культовая, жилищная и декоративная архитектура. |
| **Изобразительный уголок** (бумага разного цвета(1) и фактуры, фломастеры(1), акварель, краски гуашевые, карандаши(1) цветные, восковые мелки, кисти разных размеров, в том числе для «тычка», подставки для кисточек, салфетки для кисточек, палитра для смешивания красок, вата для смачивания бумаги перед работой акварелью, газеты для работы «по мокрому», стаканчики для воды, тряпочки, цветная бумага, ножницы с округленными носами на подставке, пластилин(1), глина, стеки, подставка для работы, тетради для раскрашивания(1), трафареты,  Дидактические игры «Составь портрет, пейзаж», по составлению узоров по народным промыслам и др.  Образцы по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, ручному труду в соответствии с возрастом детей.  Образцы поэтапного рисования, лепки. |
| * **Центр двигательной активности** | Оборудование и инвентарь к подвижным играм «Собери грибы», «Лягушки и цапли», «Синие, зеленые, желтые»; «Позвони в колоколь­чик» и др.. (маски, шапочки, обручи, флажки, разноцветные ленты, веревочки, медали-эмблемы, призовые кубки). |
| Оборудование и инвентарь для спортивных игр (мячи - резиновые (8-80 см.),мячи футбольный и волейбольный, кегли, обручи, городки, серсо, кольцеброс, бадминтон, теннис, клюшки, возжи, призовые кубки и т.д.). |
| Нетрадиционное оборудование. Дорожки здоровья, оборудование для коррекции плоскостопия с различным наполнителем. Листки здоровья, комплексы утренней, бодрящей гимнастики, физкультминутки, картотека подвижных и спортивных игр, карточки с последовательностью выполнения упражнений, фотографии и схемы двигательных заданий для выполнения ребенком. |
| ***Дидактические игры,*** моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях - «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».  ***Дидактические игры по знакомству детей с зимними и летними видами спорта.*** |
| дидактические игры здоровьесберегающего содержа­ния: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки», «Опасные и безопасные предметы», «Опасные и безопасные ситуации», дидактические игры по ПДД и т.д..  Книги, картины, иллюстрации , алгоритмы, схемы, модели. |
|
|
|

**Организация режима пребывания детей в ДОУ.**

**Режим работы** МАДОУ: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье. Длительность пребывания детей – 12 часов, ежедневный график работы с 6.30 часов до 18.30 часов. В дошкольном учреждении организовано пятиразовое питание

**Режим дня** соответствует возрастным особенностям детей, требованиям (СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21) и способствует их гармоничному развитию. При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

-местные климатические и конкретные погодные условия.

-обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 -1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста - свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

-требование к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

-динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от периода (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая.

Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. В летний период непосредственно образовательная деятельность с детьми не проводится. Музыкально-художественная и двигательная деятельность, организованная специалистами, проводится на свежем воздухе. (СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21). Увеличивается время прогулки детей и время для двигательной активности.

Педагогический процесс в ДОУ представляет собой целостную систему, составленную с учетом специфики контингента детей и особенностей региона, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка по всем направлениям.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованной образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН 1.2.3685-21 (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Время, отведенное на организованную образовательную деятельность, определено требованиями основной образовательной программы, СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

**РЕЖИМ ДНЯ**

**(холодный период)**

***Старшая группа № 7***

Приложение №1 к образовательной программе

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| 1 | Утренний прием,  игры, общение. | 6.30-8.20. | 6.30-8.20. | 6.30-8.20. | 6.30-8.20. | 6.30-8.20. |
| 2 | Утренняя гимнастика. | 8.20-8.30. | 8.20-8.30. | 8.20-8.30. | 8.20-8.30. | 8.20-8.30. |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30.-9.00 | 8.30.-9.00 | 8.30.-9.00 | 8.30.-9.00 | 8.30.-9.00 |
| 4 | Образовательная деятельность:  1.  2.  3. | 9.15-9.40  9.55-10.20 | 9.15- 9.40  9.55-10.20  15.45-16.10 | 9.15-9.40  10.50-11.15  (плавание)  15.45-16.10 | 9.15-9.40 11.00-11.25  15.45-16.1 | 9.15- 9.40  9.55-10.20 |
| 5 | Самостоятельная деятельность | 9.20-10.00  10.05-10.40 | 9.20-10.00 | 11.05-12.27 | 9.00-9.40  10.05-10.45 | 9.20- 9.45 |
| 6 | 2 завтрак (сок) | 10.00-10.05 | 10.00-10.05  10.05-11.00 | 10.35-10.40 | 10.00-10.05 | 10.10-10.15 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. | 11.00-12.27 | 11.25 -12.27 | 9.20-10.35 | 10.45 -12.27 | 10.15-12.27 |
| 8 | Игры. Подготовка к обеду. Обед | 12.27.- 13.00. | 12.27- 13.00 | 12.27- 13.00 | 12.27- 13.00 | 12.27.- 13.00 |
| 9 | Подготовка ко сну, закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, сон | 13.00 -15.00. | 13.00 -15.00. | 13.00 -15.00 | 13.00 -15.00 | 13.00 -15.00 |
| 10 | Постепенный подъем,  бодрящая гимнастика,  закаливающие процедуры. | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 –15.20 | 15.00 – 15.10 | 15.00 – 15.20 |
| 11 | Полдник | 15.20 – 15.30 | 15.20 – 15.30 | 15.20 –15.30 | 15.35 – 15.45 | 15.20 – 15.30 |
| 12 | Игры. Досуги. Общение и деятельность  по интересам. | 15.30 -16.30 | 15.30.-15.45  16.10-16.30 | 15.30.-15.45  16.10-16.30 | 15.45 -16.30 | 15.30.-16.30 |
| 13 | Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50. | 16.30-16.50. | 16.30-16.50 | 16.30-16.50 | 16.30-16.50 |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка  Работа с родителями. Уход домой. | 16.50.- 18.30 | 16.50.- 18.30 | 16.50.- 18.30 | 16.50.- 18.30 | 16.50.- 18.30 |

Составили в соответствие с СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 старший воспитатель – Мальцева Ю.В.; медсестра - Луковкина Т.А

**РЕЖИМ ДНЯ**

**МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 39 «Золотая рыбка»**

**на летний оздоровительный период**

***Старшая группа №7***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятие** | **Время** | | | | |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 | 6.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Развлечения | 10.00-10.20 | 9.00-9.20 | 9.30-10.00  10.10-10.30 | 9.30-10.00 | 9.00-9.25 |
| Игры, наблюдения, экспериментальная, художественно - продуктивная и трудовая деятельность, закаливающие (воздушные и солнечные, босохождение) процедуры. | 9.00-9.20  Игры по английскому языку  10.20-11.40 | 9.20-11.40 | 9.00-11.40 | 9.00-11.20  Спортивные игры  11.20-11.40 | 9.25-11.40  Игры по английскому языку  9.30 -9.50 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 | 11.40-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55-12.20 | 11.55-12.20 | 11.55-12.20 | 11.55-12.20 | 11.55-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 |
| Подъем детей, бодрящая гимнастика | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 | 15.15-15.25 |
| Развлечения  Игры, наблюдения, труд, чтение художественной литературы | 15.25-16.15 | 15.25-16.15 | 15.25-16.15 | 15.30-15.50  15.25-16.15 | 15.25-16.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 | 16.15-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры и труд детей на участке | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 |
| Уход детей домой | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |

**Учебный план организации проведения непосредственно образовательной деятельности на учебный год**

***Продолжительность учебной недели: 5 дней***

***Учебный год: с 02. 09.2024г. по 31.05. 2025г.***

***Количество учебных недель: 37***

***Диагностические обследования дошкольников проводятся:***

С 02.09 по 16.09 – начальная диагностика

С 19.05 по 31.05 – итоговая диагностика

***Каникулярное время в МАДОУ:***

с 25.12 по 09.01 **–** зимние каникулы;

с 01.06 по 31.08. - летние каникулы.

**Максимально допустимый объем нагрузки в неделю для детей от 5 до 6 лет**

Продолжительность непрерывного занятия для детей от 5 до 6 лет — не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе — 60 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. (СП 2.4.3648-20)

***В старших группах*** учебная нагрузка составляет 13 занятий в неделю, которые проводятся в первую половину дня продолжительностью 20-25 минут.

Организованная образовательная познавательно - исследовательская деятельность проводится 2 раза в неделю, 8 раз в месяц из них: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование- проводится 2 раз в месяц, познание предметного и социального мира- 2 раза в месяц, освоение безопасного поведения-проводится - 2 раз в месяц, математическое и сенсорное развитие – 1 раз в неделю, 4 раза в месяц.

Организованная коммуникативная деятельность **(**развитие речи) проводится – 1 раза в неделю, 8 раз в месяц, обучение грамоте - 2 раза в месяц, чередуется с чтением художественной литературы-2р/м

Организованная изобразительная деятельность проводится 4 раза в месяциз них- рисование -1 раз в неделю -4 раза в месяц, лепка- 1 раза в месяц, аппликация-1 раза в месяц, декоративно-прикладное творчество-1р/м; конструирование – 1 раз в неделю, 4 раза в месяц.

Музыкальная деятельность (музыкальные занятия) проводится -2 раза в неделю - 8 раз в месяц.

Двигательная деятельность (занятия физической культурой) проводится - 3 раза в неделю – 12 раз в месяц, из них 1 занятие проводится в спортивном зале, 1 занятие на свежем воздухе. Занятие физическая культура в помещении заменено компонентом дошкольного учреждения – плаванием.

**Учебный план МАДОУ «Детский сад комбинированного вида№ 39 Золотая рыбка» на 2024- 2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид деятельности** | **Количество часов по группам** |
| **№7**  **Ст.** |
|  | | |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - | 2 р в месяц |
| Образовательная область  «Социально-коммуникативное развитие» | Познавательно – исследовательская деятельность  (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) | 2 р в мес  2 р в месяц |
| Образовательная область  «Познавательное развитие» | Познавательно - исследовательская деятельность  (Математическое и сенсорное развитие) | 1 р/н |
| Образовательная область  «Речевое развитие» | Коммуникативная деятельность (Развитие речи) | 1 р/н |
| Коммуникативная деятельность (Обучение грамоте) | 2 р в месяц |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | Чтение художественной литературы | 2 р в месяц |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | Изобразительная деятельность (Рисование) | 1р /месяц |
| Изобразительная деятельность (Лепка) | 1 р в месяц |
| Изобразительная деятельность (Аппликация) | 1 р в месяц |
| Декоративно-прикладное творчество | 1 р в месяц |
| Изобразительная деятельность (Конструирование и ручной труд) | 1р/н |
| Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие» | Музыкальная деятельность (музыкальное занятие) | 2р/н |
| Образовательная область  «Физическое развитие» | Двигательная деятельность (занятие физической культурой) | 3 р/н |
| **Объем учебной недельной нагрузки** |  | 4ч, 20 мин. |
| **Количество занятий в год** |  | 477 |

**Распределение занятий и образовательных ситуаций в течение учебного года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область/ раздел программы** | **Виды детской деятельности** | **Количество занятий и образовательных ситуаций** | | | | | | | | | | |
| **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февраль** | **март** | **апрель** | **май** | | **Итого за учебный год** |
| «Художественно-эстетическое развитие»  (Музыка) | Музыкальная деятельность | 8 | 9 | 9 | 8 | 7 | 8 | 8 | 9 | 8 | 74 | |
| «Речевое развитие»  Интерес к художественной литературе» | восприятие художественнной литературы, коммуникативная | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 17 | |
| «Физическое развитие» | Двигательная деятельность | 13 | 13 | 12 | 13 | 10 | 12 | 14 | 13 | 11 | 111 | |
| «Познавательное развитие» Познавательно - исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы) | познавательно-исследовательская | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 18 | |
| «Социально коммуникативное развитие»  (Познание предметного и социального мира) | Познание предметного и социального мира | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 20 | |
| «Социально коммуникативное развитие» ( Сфера трудового воспитания) | познавательно-исследовательская, коммуникативная | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 18 | |
| «Познавательное развитие» (Окружающий мир) | познавательно-исследовательская, коммуникативная | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | | 18 |
| «Социально коммуникативное развитие»  (Освоение безопасного поведения) | познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | | 18 |
| «Социально коммуникативное развитие»  (Формирование основ гражданственности и патриотизма) | Познавательно –  Исследовательская деятельность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 18 |
| «Познавательное развитие» Математиче  ское и сенсорное развитие | Познавательно - исследовательская деятельность | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | | 37 |
| «Речевое развитие» Обучение грамоте | коммуникативная, игровая | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 17 |
| «Речевое развитие» Развитие речи | коммуникативная, игровая | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | | 37 |
| «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация | изобразительная | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 9 |
| «Художественно-эстетическое развитие» Лепка | изобразительная | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 9 |
| «Художественно-эстетическое развитие» Рисование | изобразительная | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | | 10 |
| «Художественно-эстетическое развитие» декоративно-прикладное творчество | изобразительная | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | | 9 |
| «Художественно-эстетическое развитие»  Конструирование | Конструирование | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | | 37 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | 477 |

**3.5Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематического планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

***Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса в старших группах МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39***

***«Золотая рыбка» на 2024-2025 уч.год.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Тема*** | ***Мероприятие*** |
| Сентябрь  С 02.09 по 13.09. | «Что нам лето подарило» | Оформление коллажа рисунками детей группы. Рассматривание детских и семейных фотографий  Развлечение |
| Сентябрь  С 16.09 по 27.09. | «День рождения моего города» | Оформление коллажа рисунками детей группы. Развлечение |
| Октябрь  С 30.09. по 13.10. | «Осеннее настроение» | Выставка детских работ (рисунки, поделки, о животных) Развлечение |
| Октябрь  С14.10. по 25.10. | «Мир вокруг нас, опасное и безопасное вокруг нас» | Создание панно «Безопасный мир». Развлечение |
| Ноябрь  С 28.10 по 08.11. | «Страна, в которой я живу» символы России | Выставка детских рисунков. Развлечение |
| Ноябрь  С 11.11 по 22.11. | «Дорожная безопасность» | Выставка детских рисунков. Развлечение |
| 29.11 | День матери | Выставка детских работ и поделок. Развлечение |
| Ноябрь  с 25.11 по 06.12 | «Витамины – помощники здоровью. Правила здорового питания» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение |
| Декабрь  С 09.12 по 20.12. | «Здравствуй Зимушка - Зима!» | Изготовление игрушек для украшения группы. Новогодний утренник |
| Декабрь  С 23.12 по 30.12. | «К нам приходит Новый год» | Выставка детских работ и поделок.  Развлечение |
| Январь  С 09.01 по 17.01 | «Народные игрушки»  (игрушки народных промыслов) | Выставка детских работ и поделок  Развлечение |
| Январь  С 20.01 по 31.01 | «Мир вокруг нас, из чего сделаны предметы» | Развлечение |
| Февраль  С 03.02 по 14.02 | «Зимовье зверей» | Развлечение, изготовление подарков для пап. |
| Февраль  С 17.02 по 28.02 | «Защитники отечества» | Выставка детских работ и поделок. |
| Март  С 03.03 по 07.03 | «Поздравляем мам» | Выставка детских работ и поделок «Мамочка моя любимая» изготовление подарков для мам. Развлечение |
| Март  С 11.03 по 21.03 | «Мир профессий»  «Профессии наших родителей» | Коллективная аппликация Развлечение |
| Апрель  С 24.03. по 04. 04 | «Природа просыпается» | Развлечение |
| Апрель  С 07.04. по 18.04 | «Путешествие в космос» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение |
| Апрель  21.04.по 30.04. | «Волшебный мир книг» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение |
| Май  С 05.05. по 16.05 | «День победы» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение «Помним, гордимся подвигом славным » |
| Май  С 19.05 по 30.05 | «Удивительный мир птиц, зверей, насекомых» | Выставка детских работ и поделок. Развлечение муз-ое , воспитатели |

**Сюжетно - тематическое планирование образовательного процесса**

| **ИЮНЬ** | **1-я неделя «Неделя счастливого детства - здравствуй лето красное!»** | **2-я неделя «Неделя счастливого детства - здравствуй лето красное!»** | **3-я неделя «Неделя осторожного пешехода - страна «Светофория»** | **4-я неделя «Неделя осторожного пешехода - страна «Светофория»** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПН.** | **2 июня**  «День Защиты детей» | **9 июня** «День дружбы народов» | **16 июня** «День правил» | **23 июня** «День туриста» |
| **ВТ.** | **3 июня** «День театрали­зованных игр» | **10 июня** «День безопасности» | **17 июня** «День безопасного поведения на улице» | **24 июня** «День полета» |
| **СР.** | **4 июня** «День подвижных игр» | **11 июня** «День России» | **18 июня** «День пожарной безопасности, огонь – друг, огонь – враг» | **25 июня** «День поиска кладов и секретов» |
| **ЧТ.** | **5 июня** «День сказок А.С. Пушкина» | **12 июня** ВЫХОДНОЙ | **19 июня** «День безопасного поведения на воде» | **26 июня** «День осторожного пешехода» |
| **ПТ.** | **6 июня** «День сказочных героев» | **13 июня** «День юного гражданина» | **20 июня** «День безопасности на природе» | **27 июня** «В стране дорожных знаков» |

**в старших группах на летний период 2024-2025 уч.года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование воспитательно-образовательной  работы для группы детей дошкольного**  **возраста общеразвивающей направленности**   | **ИЮЛЬ** | **1-я неделя «Я моя семья»** | **2-я неделя «Я моя семья»** | **3-я неделя «Сказочная неделя»** | **4-я неделя «Сказочная неделя»** | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ПН.** | **30 июня** «День солнца» | **7 июля** «День Здоровейки» | **14 июля** «День охраны Земли» | **21 июля** «День Юга» | | **ВТ.** | **1 июля** «День сюрпризов» | **8 июля** «День семьи, любви и верности» | **15 июля** «День Севера» | **22 июля** «День дружбы » | | **СР.** | **2 июля** «День семейных праздников» | **9 июля** «День цветов» | **16 июля** «День экологических игр» | **23 июля** «День верного друга» | | **ЧТ.** | **3 июля** «День семейных путешествий» | **10 июля** «День безопасности» | **17 июля** «День витаминов» | **24 июля** «День Руси» | | **ПТ.** | **4 июля** «День литературных произведений про семью» | **11 июля** «День Востока» | **18 июля** «День Олимпийских игр» | **25 июля** «День будущего» | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование воспитательно-образовательной   работы для группы детей дошкольного  возраста общеразвивающей направленности**   | **АВГУСТ** | **1-я неделя «Театральная неделя»** | **2-я неделя «Театральная неделя»** | **3-я неделя «Неделя маленьких экспериментаторов»** | **4-я неделя «Неделя маленьких экспериментаторов»** | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ПН.** | **28 июля** «Театральные встречи» | **4 августа** «Театр теней» | **11 августа** «Опыты для детей» | **18 августа** «День флага России» | | **ВТ.** | **29 июля** «Театральные мотивы» | **5 августа** «День урожая» | **12 августа** «Детское экспериментирование» | **19 августа** «День воздушных шаров» | | **СР.** | **30 июля** «День рыбака» | **6 августа** «День птиц» | **13 августа** «Экспериментируем вместе» | **20 августа** «День улыбок» | | **ЧТ.** | **31 июля** «День Нептуна» | **7 августа** «Мы пришли в театр» | **14 августа** «День экспериментов» | **21 августа** «День музыки» | | **ПТ.** | **1 августа** «День игр с водой» | **8 августа** «День похода» | **15 августа** «День разноцветных экспериментов» | **22 августа** «День историй» | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Мероприятие** |
| Август  25.08 по 29.08 | «Неделя прощания с летом» | Выставка детских работ и поделок. Развлечения: (воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре |

**Приложение №1**

**Расписание занятий в старших и подготовительных группах**

**в форме образовательных ситуаций и занятий**

**( в соответствии с ОП ДО МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка»)**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** | **Кол-во** |
| **9.15-9.40** Речевое развитие (обучение грамоте-2р.в мес  художественная литература- 2 р. в мес.)  **9.55-10.20-** Двигательная деятельность (занятие физической культурой) | **9.15-9.40** Познавательное развитие  (Математические представления и сенсорное развитие.)  **10.30-10.55** Музыкальная деятельность (музыкальное занятие)  **15.45-16.10** Художественно-эстетическое развитие (конструирование) | **9.15-9.40** Речевое развитие (развитие речи)  **11.30-11.55**- Двигательная деятельность (занятие физической культурой на воздухе)  **15.45-16.10** Социально-коммуникативное развитие (познание предметного и социального мира-2р в мес.  Труд-2 р. в мес. ) | **9.15-9.40** Социально-коммуникативное развитие  (Патриотическое воспитание-2р в мес.  ОБЖ-2 р. в мес.)  **9.50-10.15**  Изобразительная деятельность (рисование – 1р. в мес., лепка – 1 р. в мес., аппликация – 1р. в мес., декоративно-прикладное искусство-1 р. в мес.)  **15.45-16.10** Познавательное развитие  Природа-2р. в мес.  Окружающий мир-2 р. в мес) | **10.30-10.55** Музыкальная деятельность (музыкальное занятие)  10.55-11.20 Двигательная деятельность (занятие физической культурой плавание) | **13** |

**Итого:** **в старших группах общеразвивающей направленности** 13 занятий по 25 мин. = 5 часов 25 минут. Занятия проводятся в 1 и 2 половину дня. В первую половину дня-50 минут, во вторую половину-25 минут.

Составлено в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

**Приложение №2**

**Приложение к образовательной программе МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №39 «Золотая рыбка»**

**ЦИКЛОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | | | **Вторник** | **Среда** | | | **Четверг** | | | **Пятница** | | |
| 6.30 | Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе. | | | | | | | | | | | | |
|  | 1. Беседы и разговоры с детьми по их интересам  2.Дежурство и наблюдение в уголке природы  3.Беседа на закрепление знаний по развитию речи с рассматриванием картин или иллюстраций  4.Знакомство с народными приметами.  5.Словесные подвижные игры  6.Индивидуальная работа по развитию речи  7.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | 1.Беседы и разговоры с детьми по их интересам  2.Загадки по темам обучения.  3.Настольно - печатные развивающие игры  4.Индивидуальные игры с детьми (сюжетно - ролевая)  5.Индивидуальная работа по изо  6.Беседа на закрепление знаний по познавательному развитию (труд взрослых, предметный мир) с рассматриванием картин или иллюстраций  7.Самостоятельная деятельность детей по интересам | 1.Беседы и разговоры с детьми по их интересам  2.Индивидуальные игры с детьми (Режиссерские игры)  3.Дежурство и наблюдение в уголке природы  5.Работа в книжном уголке  5.Беседа по экологическому воспитанию с рассматриванием картин или иллюстраций.  6.Индивидуальная  работа по математике  7.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | 1.Беседы и разговоры с детьми по их интересам  2. Индивидуальные игры с детьми (строительно - конструктивные)  3.Пальчиковая гимнастика  4.Настольно – печатные  групповые игры с правилами  5.Беседа на этические  темы с рассматриванием картин или иллюстраций  6.Индивидуальная работа по познавательному развитию  7.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | 1.Беседы и разговоры с детьми по их интересам  2.Работа с дежурными в уголке природы  3.Беседа по ОБЖ и спорту с рассматриванием картин или иллюстраций  4.Подвижные игры  малой подвижности.  5.Индивидуальная  работа по худ. деятельности  6.Индивидуальные игры с детьми (игра-драматизация)  7.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | |
| 8.20-8-30 | **Утренняя гимнастика** (закрепление основных движений) | | | | | | | | | | | | |
| 8.30-8.55 | **Подготовка к завтраку.** Формирование культурно-гигиенических навыков **Завтрак** (закрепление культуры еды, обучение этикету) | | | | | | | | | | | | |
| 8.55-11.00 | **Подготовка к непосредственно - образовательной деятельности (работа с дежурными) Непосредственно-образовательная деятельность:** | | | | | | | | | | | | |
| 10.00-10.10 | ***2 Завтрак (сок) Воспитание к.г.н.*** | | | | | | | | | | | | |
| 11.00- 12.27 | **Подготовка к прогулке** (Воспитание навыков самообслуживания) **Прогулка** | | | | | | | | | | | | |
|  | 1.Наблюдение за неживой природой (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки)  2.Подвижные игры (3 игры - средней подв, высокой подвижности и малой подвижности)  3.Труд  4.Речевые игры и упражнения  5.Игра-имитация  6.Индивидуальная работа по ф-ре  7. Игры- эксперименты.  8.Самостоят. деятельность детей. | | 1.Наблюдения - животный мир  2.Труд  3.Словесные игры  4.Творческие игры (ведущий, еговзаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми)  5.Физические упражнения на ловкость  6.Опыты и эксперименты.  7.Подвижные игры. (3 игры - средней подв, высокой подвижности и малой подвижности с элементами спорта)  8.Индивидуальная работа по физкультуре  9.Самостоятельная  деятельность детей. | | | 1.Наблюдения: птицы  2.Труд  3.Физические упражнения (прыжки)  4.Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли)  5.Русские народные подвижные игры. (3 игры - средней подв, высокой подвижности и малой подвижности)  6.Дидактические игры по экологии  7 Индивидуальная работа по физкультуре  8.Самостоятельная  деятельность детей | | | 1.Целевая прогулка ( или экскурсия) - труд взрослых  2.Игры-соревнования.  3.Дидактическая игра  по познавательному развит.  4.Труд.  5.Индивидуальная работа по физкультуре  6.Игры – эксперименты.  7.Игры – имитации.  8.Самостоятельная  деятельность | | | 1.Природа (деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой)  2.Труд  3.Физические упражнения – метание  4.Творческие игры: руководство игрой  5.Отгадывание и заучивание загадок  6.Подвижные игры. (3 игры - средней подв, высокой подвижности и малой подвижности)  7.Индивидуальная работа по физкультуре  8.Самостоятельная  деятельность детей. | |
| 12.27-13.00 | **Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед** (Навыки самообслуживания, культура еды, этикет) | | | | | | | | | | | | |
| 13.00-15.00 | **сон.** | | | | | | | | | | | | |
| 15.00-15.30 | Подъем. Бодрящая гимнастика. Закаливающие процедуры. | | | | | | | | | | | | |
| 15.30-15.40 | **полдник** | | | | | | | | | | | | |
| 15.40-16.27 | 1.Чтение художественной  литературы.  2.Совместная игра (Сюжетно – ролевая игра -1р. в 2 нед, режиссерская -1р. в 2 нед)  3.Индивидуальная работа по развитию речи.  4.Игры-занятия в книжных уголках  5.Хороводные игры.  6.Самостоятельная деятельность детей по интересам | 1.Чтение художественной  литературы.  2.Совместная игра (Игра – драматизация-1р. в 2 нед, строительно-конструктивная-1 р. в 2 нед.)  3.Индивидуальная работа по математике.  4.Подвижные игры.  5.Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд)  6.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | | | **15.20-15.40-Кружок**  1.Детская студия (театрализованные игры- 1р в 2 недели)  Досуг здоровья и подвижных игр (1р в 2 недели)  2.Ознакомление с произведениями  искусства.  3.Чтение художественной  литературы  4.Индивидуальная  работа по изодеятельности  5.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | 1.Чтение художественной  литературы (беседа по содержанию).  2.Индивидуальная работа по математике.  3.Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг -1р в 2 нед.  Опыты, эксперименты--1р в 2 нед.  4.Музыкально-театральная гостинная.  5.Подвижные игры.  6.Самостоятельная деятельность детей по интересам | | | **15.40-16.00-Кружок**  1.Чтение художественной  литературы (беседа по содержанию).  2.Хозяйственно-бытовой труд.  3.Индивидуальная работа по обучению грамоте.  4.Хороводные игры.  5.Самостоятельная деятельность детей по интересам |
| 16.27-16.50 | **Подготовка к ужину (работа с дежурными) Ужин** (Навыки самообслуживания, культура еды, этикет) | | | | | | | | | | | | |
| 16.50-18.30 | **Подготовка к прогулке. Прогулка. (**Игры с выносным оборудованием. Подвижные игры. Самостоятельная деятельность**). Работа с родителями.** | | | | | | | | | | | | |